







古文審

〇

天

圖



古文審

八審


85  
PL  
2447  
.L563  
1891  
v.1/2

光緒十有  
七年四月  
嘉慶二十  
五年正月



自敘

三代篆迹大約兩派曰古文曰籀文其載在說文解  
字者可得而言若乃器刻之字原流迥絕難可  
分余自為逆令目之皆曰古文而已有宋以來士大夫好  
搜古器凡夫柏窠磨室之隤英古金元錄之故刻  
萬劫所救閒發山川勝儕結賞四羅曰富光重履  
綦賴呂不沫可謂盛矣茲讀斤錄記園致歎識諸  
書釋文踳駁逞字不成語不達意揜卷長喟以

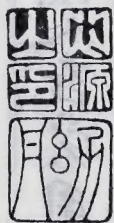
為何艷深也及諦審篆形正復不尔是皆有存古文之功  
亦實不多晦古文之弊蓋歐劉二公意在博收古器於  
字口未甚措意頗亦有潔黃王呂辭諸人不諳篆籀  
又昧訓故彊作解事于失也西逮玉阮吳諸葦輩遂  
於淫術類能以古音古義相發明然亦有篆形全非  
文意不協而彊曰經注裸飾者支離武斷而不能免乃  
玉符簪作眉指了為故山冒山形丫為舉釋也即  
界而云格上三矢尊而云亞中八足躡乖種失莫之



能糾父氣稷塞職此之由明處士郭秉詹云器刻之  
字鈔在可解不可解烏虜此語必出於淺人否亦不用  
心之咎也三代器銘多為至賢之迹或當代詞人之作  
乎時工匠世官然復介足雖容雖依例成文毫不媿乎誦  
惟孽乳多矣備有省變段刑段聲恠文取便要乎指  
歸良非漫汗世儒汨性於時楷倍訓陷溺於六朝以來之韻  
部呂譯彼文將毋邛獫品波斯之珍部色演鈞天之曲  
其不格也幾何而獫呂可解不可解誣古人此古文之所呂

晦也夫并賢偶誤理待後訂庸為諍友毋為誤臣言衷公是  
摅擊非謂僕紫貧薄家鮮臧本迹未偕閱胥仰儕輩  
故所見無多言帚挈辭自知淺短第就所瀏覽者隨文  
糾正得八卷為名之曰古文審篆刑文義兩者兼定玄無  
據之言絕附會之病必使文從字順不背作者於所不知蓋  
闕如也

光緒十有七年夏四月朔日嘉魚劉心源撰





發明四則

古文有正俗二體其為廟堂之器或出聖賢之手或當代詞人所作  
亦有市中賣器依例為文正如今人寫典冊大文皆楷書不敢破  
省若施之碑碣散文則偏旁點畫亦稍隨意古今人情不  
甚相遠知古人非無俗字也造作賄凋作膚皆不合六書而予  
孫萬壽等篆異形百出豈皆正體特功居其初雖俗亦足令則  
無從辨耳又小篆多一形一聲之字古文多一形二聲者如姁  
从女司台譎从言𧢲𧢲从走𠂔羊𧢲从𠂔𧢲𧢲从𠂔𧢲

射雖从隹呂豈揚从凡皇易絕从走尸豷若斯之類孳乳絲  
重通六書者自能意會至如卑从由亼从月農从田釐從來旂  
从卩若从彡敵从亼可訂小篆之謬率作𠂔頁作𠂔木作  
𠂔尻作𠂔說文用為禿須禾𠂔斯又可徵小篆之變矣

讀古器銘必須篆形文義兩者兼定關一即謠古無郤首文𠂔意  
通用彼之形即為此字如旅从卩即𠂔𠂔為旅輦从車即𠂔車  
為輦禾為率金為銖尸為𠂔兩為霸革為勒又為𠂔衣為率  
𠂔為冕聿為書乃及同𠂔甲在同十𠂔及百自夫大少小月



夕內入成成用周母母女孝壽考皆可通段篆形如此而文義又須如彼又若中尊之拜从手翁頁、為古文首字而形同馬寔簋牧散之疾為疾并侯尊吳彝師遽散之世為止其省變徃、涉于它字而不覺兼定斯得否則難通

器銘有正例有變例正例惟一如鼎則云作寶鼎尊則云作寶尊之類是也變例有二古人有諸器時竝作而總記于一器者或各器皆如此而後人僅得此一器未可知也如大鼎云作盂鼎悉尊云作尊彝卣公史彝云作尊彝卣之類是也此變例一也又有本銘不言本

器而言他器如魯公鼎師旦鼎交鼎貉子卣琥卣皆云作尊彝  
殷尊又卣大壺獸爵子卣子卣皆云作彝遣小子散云作鼎彝  
戲伯禹云作鼎諸父匱云尊彝此變之變者亦一例也釋鮮家  
不能觀其通乃多枝詞良為自擾

諄古篆必絕四弊而後本形本義段形段聲可得而言不諳篆灋  
一弊也無論呂隸楷求者失之酉即狂于小篆者亦滯于為刊  
中為里馬山所某執皇通乎不明段借二弊也古字無多臨文  
不得其本體則呂同形同聲者為之旅輦即旅榘而讀為旅車



楊休即揚休而讀為執休通乎不識古義三弊也假何呂訓租  
養何呂訓奉呂何呂訓与貞何呂訓卜則當用漢唐師說無取宋  
元俗解矣不達古音四弊也旂何呂斤聲邦何呂生聲灋何呂  
讀廢尊何呂讀鄭執周沈李孫之韻部四聲相病狂顧段  
江苗之音學六經皆非可乎哉

例言六則

銘語必登全文小注所引器刻必錄本句俾讀者因文尋義因義證形  
愴然知為不誤吾見先輩所跋金石文字多不著篆形自信之過遂至

沿譌如邾鼓𠄎鼓之中廷伯侯父盤遲父鐘之眉壽父義本通讀者  
亦忽若𠄎見其篆形無由訂廷為𠄎訂眉為賢𠄎此知有釋無篆之書  
𠄎足製也又如鐘鼎字原篆彙六書通諸書孤舉一字下注某器自  
𠄎為篆形定矣而不知其誤收如𠄎入刊下𠄎入𠄎若𠄎推求本句文義無由正  
𠄎為于正𠄎為卅𠄎此知集篆不引本句𠄎足製也晉論如此願告世之  
編古篆者

既登原篆翁列舊釋、譌者𠄎一識之糾正者即注其下釋未譌而讀解  
異者但注其下而不加一舊所未釋者𠄎〇識之己所不知者亦手釋



文下加小方空釋文皆點句讀俾覽者過目即得文意後幅詳為疏證引  
用之書別列卷端

行中字數不必概依原式此編取之各家題下已標明出處原式自存彼書  
此專為釋文訂譌義各有在耳若一字離篆與兩字合篆及銘文當左  
行讀者則仍依原式登之

篆文皆置人手摹體格洪殺不盡如舊至于偏旁點畫敬正曲直硯圓枯  
潤及剥文歟迹胥從所見本摹之不敢臆改示存真也無力催鈔胥  
小注亦自書之俗省疊自安而已

示題必以作器者為主原書題名誤者皆從文意要定而仍于題下注  
明某書作某名小注所引器銘亦從斯例而別列卷首注明某書  
某器以備檢證其題下無注及云或作某名者係舊購鐘鼎文  
卷冊拓摹兩體具有釋文不知何人所集係何名目故闕之又所見  
拓本無釋文者概不登入以原篆尚未為人所誣無須于訂至于引證  
篆形亦有取介

器銘不分朝代緣當日賞鑑家各謂目力以品吉金同此一器兩人所編  
出入頗異由斯而談未必允當且商周篆灋不甚相遠彊分何據



蓋亦曰古器古篆而已。古人不知識古器，亦不好之，而愛其篆。灋令  
隨訂隨編，呂類相從，初非意為後先。





古文審卷首

徵引器刻

諸器所出之書甚多此但載其有篆文者隸書碑五封于後

雄鼎

歐書 考古公誠鼎 博古辭書公誠鼎

宋君夫人鼎

考古博古辭書

史頌鼎

博古辭書 史頌鼎

王伯鼎

嬭氏鼎

叔液鼎

伯卣父鼎

緣女鼎

竝博古辭書

寰鼎

貞隱

亞鼎

古鑑 魯鼎

釐鼎

婦鼎

伯穌鼎

孔鼎

竝古鑑

魯公鼎

博古積古

凌鼎

博古辭書 凌鼎 積古季嬭鼎

父乙鼎

古鑑 積古

庚午父乙鼎

父己鬲鼎

師旦鼎

師賒鼎

匱鼎

竝復壘  
積古

亞守鼎

虎父丁鼎

孟申鼎

乙公萬壽鼎

戊寅父丁鼎

鬲攸从鼎

亞室父癸鼎

頌鼎

康鼎

寔鼎

旂鼎

牀夜鼎

牀單鼎

戎都鼎

永安宮鼎

竝積  
古

勿鼎

積古  
萃編

無車鼎

積古  
萃編焦山鼎

師噐父鼎

明我鼎

竝筠清  
古籀

且子鼎

毛公鼎 竝古籀

孟鼎 古籀拓本

宥父鼎 拓本

大鼎

史頌鼎

令鼎

晉姜鼎

中鼎 二器一引作南宮中鼎

蘇卣姓鼎

伯晨鼎

庚嬀鼎

小子霽鼎

史伯頤父鼎

冊命鼎

仲偃父鼎

王子吳鼎

墉夜君鼎 竝本

克尊 考古中朝事後中尊博古辭書萃編高克尊

龍尊 博古

讐尊 古鑑文父尊

諸妣尊 古鑑諸姬尊

伯蘇尊

孔尊



鳳文尊

仲尊

癸公尊

竝古鑑

殷尊

積古  
取尊

又尊

積古  
邑尊

酎尊

積古  
酎父  
匚尊

東甬尊

刊宮尊

親牀尊

嘉礼尊

竝積  
古

仲束尊

咏尊

竝清  
筠

吳尊

古  
籀

萬祺尊

越季尊

亞尊

悉尊

中尊

井侯尊

生尊

吏尊

竝本  
書

亞櫛

古  
鑑

齊侯櫛

本  
書

樂司徒𠂔考古博  
古辭書

己𠂔慶  
𠂔

父丁𠂔古  
鑑

亞𠂔古鑑  
積古

椒𠂔積古博古  
辭書准父𠂔

咎𠂔積古咎  
父癸𠂔

父辛𠂔

丁琥𠂔竝積  
古

月形𠂔筠  
清

中翽𠂔

輦𠂔竝古  
籀

農𠂔

亓𠂔

琥𠂔

貉子𠂔

𤇀𠂔

寡子𠂔竝本  
書

亞父丁𠂔復𠂔  
積古

獸𠂔積古

矢亞𠂔古  
籀

諸姁𠂔本  
書

亞解

子東解

亞古鑑

遂仲解

父己解

古竝積

元祀解

清筠

父乙觚

博古

奕觚

博古辭書奕車觚

日壬觚

古鑑祖工觚

兄觚

古鑑

亞矢觚

筠清於觚

亞角

古鑑

亞矢角

拓本古籀丁未伐商角

大角

清筠

舊彝

考古凡癸彝博古辭書凡癸卣

伊彝

辭書

異彝

古鑑虔彝

井戾彝

魯戾彝

饗飮彝

竝古鑑

父辛彝

積古好父辛彝

靜彝

積古繼彝

禽彝



三家彛

宄彛

庚姬彛

司土司彛

虞彛

向彛

然虎彛

日庚父癸彛

中義彛

表彛

吳彛竝積古

太保彛積古筠清

昶彛筠清安作公白辛彛

廣彛

十月彛

周彛竝筠清

讐彛

縣妃彛

史楸邦彛

延彛

甬彛

毛伯彛

唐典彛

父甲彛竝本  
書

古  
一  
晏敵

考古博古辭書  
歐書龔伯彞

戡敵

考古  
辭書

周姜敵

考古伯百敵  
積古伯罔敵

舟虔敵

師望敵

竝博古  
辭書

仲駒父敵

博古辭書  
古鑑積古

危敵

辭書  
龍敵

魯士商敵

古鑑魯  
士敵

友敵

古鑑丁  
耶敵

隰敵

癸亥敵

太公敵

竝古  
鑑

伯司敵

師遽敵

頌敵

邾遣敵

遣小子敵

父乙敵

亢敵

貞敵

追敵

竝積  
古

白旂敵

筠清  
警敵

井宿敵

筠清井  
寔敵

格伯敵

尨姑敲

遲敲茲筠清

己戾敲

師虎敲

師舍敲

公娼敲

亞矢敲

多父敲

師穌父敲

伯難父敲

陳侯目咨敲

叔向父敲

衆伯戎敲茲古摺

牧敲

大敲

耶敲

害敲

靜敲

敵敲

畢段敲

邠敲

召伯虎敲一作伯虎敲

師褰敲

師酉敲



毀敵竝本  
書

召仲考父壺考古辭  
書古鑑

孟妃壺古鑑  
鑄壺

孟戡壺古鑑  
樊壺

夢壺古鑑  
積古周壺

婦壺古  
鑑

祖己壺

明我壺

頌壺

大壺竝積  
古

及季良壺筠清  
古籀

史懋壺

仲伯壺

宗婦壺竝古  
籀

杜孺鋪考古博古  
辭書劉公鋪

太公簠博古辭書  
考古太公岳

獻叔簠古鑑  
陳曼簠

陳逆簠

曾伯靈簠

兗簠竝積  
古

箕父簠

筠清伯箕父簠

郟公簠

魯士俘簠

竝古籀

升家父簠

鑄公簠

竝本書

弅仲簠

考古博古辭書復  
益積古張仲簠

攸簠

古鑑簠

天錫簠

甲午簠

遲簠

竝積古

頊鬯簠

清筠

白孝鼓簠

竈簠

竝本書

帛女鬲

博古辭書  
復益積古

戲伯鬲

積古

鄉伯鬲

古籀

伯愈父鬲

商女鬲

竝本書

角甌

古鑑立  
旂甌

子甌

古鑑

憲甌

古積

匱  
本

索姬盤  
古鑑齊姬盤

散氏盤  
積古華編

甬父盤  
積古品父盤

伯侯父盤

寰盤  
竝積古

太僕歸父盤  
竝清古籀

多父盤

虢季子白盤

兮白盤

兮田盤  
竝古籀

嬭季盤  
拓本

伯元匱  
古鑑陳伯匱

諸女匱  
積古

叔嬭匱  
竝清

單先生豆  
博古辭書單疑生豆

太師盧豆  
本

田盃

井侯盃  
竝古鑑

絺王盃  
竝清古籀



齊侯鐘積古

子禾子釜

晉公盬竝古

無子鐘考古

遲父鐘考古 傳古 辭書

孟釼鐘辭書 考古 秦銘 勳鐘

齊侯鐘傳古 辭書

楚公鐘復 辭古

宗周鐘積古 古 鑑周 寶鐘

叔氏鐘積古 林丁 寶 蔡鐘

井林鐘積古 邢 林鐘

邾公鸞鐘積古 周 公鸞鐘

邾公望鐘積古 周 公望鐘

楚良臣鐘積古 古 籀 僕見鐘

虢叔鐘均清 積古 虢 林 大 楚鐘

兮仲鐘籀 清

邾公鐘

沈兒鐘

盧鐘竝古 籀

叔弓鐘本書 一引作 齊侯鐘

秦斤拓 本

戈形句兵

元延鎬

秦子戈

書言府弩機

中平洗古竝積

詛楚文

繹山刻石

泰山刻石

琅邪刻石

會稽刻石

石鼓文

碧落文

岵臺銘

謙卦篆

韓勅碑

衡方碑

尹宙碑

漢石經殘字

等慈寺碑本竝拓

古文審目錄

第一卷

鼎文

大鼎

冊命鼎

癸鼎

庚媿鼎

史頌鼎

伯晨鼎

中鼎

中鼎二

箕鼎

第二卷

鼎文



禾鼎

令鼎

叔我鼎

仲倕父鼎

王子吳鼎

史伯碩父鼎

雍公鼎

蘇郃妊鼎

墉夜君鼎

小子霽鼎

叔𣪠鼎

尚鼎

晉姜鼎

墓臨鼎

第三卷

尊文

亞尊

四器

井侯尊

中尊

悉尊

戟尊

越季尊

萬祺尊

生尊

吏尊

父乙尊

弟四卷

櫛卣爵文

齊侯櫛

棘卣

卣伯卣

壹卣

琥卣

寡子卣

空生卣

農卣

貉子卣

諸姁爵

弟五卷

彝文

毛伯彝

居彝

女嬖彝

父甲彝

公史彝

縣妃彝

讐彝

史棣邦彝

延彝

甬彝

唐典彝

寔彝

第六卷

散文

大斂

斂斂

邠斂

師囊斂

畢段斂

召伯虎斂

豐姑斂

第七卷



斂文

敬斂

靜斂

害斂

師酉斂

卯斂

牧斂

第八卷

簠簋豆鬲甗盤鋪文

叔家父簠

鑄公簠

寅簠

白孝斂簠

太師盧豆

商女鬲

邶伯鬲

伯愈父鬲

翟甗

正叔盤

叔弓鑄

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

卷之六

## 古文審第一

賜進士出身翰林院編修督理五城街廛事務掌江南道監察御史劉心源學

鼎文

大鼎

惟十又五率三月既霸丁

𠂇  
 𠂈  
 𠂉  
 𠂊  
 𠂋  
 𠂌  
 𠂍  
 𠂎  
 𠂏  
 𠂐  
 𠂑  
 𠂒  
 𠂓  
 𠂔  
 𠂕  
 𠂖  
 𠂗  
 𠂘  
 𠂙  
 𠂚  
 𠂛  
 𠂜  
 𠂝  
 𠂞  
 𠂟  
 𠂠  
 𠂡  
 𠂢  
 𠂣  
 𠂤  
 𠂥  
 𠂦  
 𠂧  
 𠂨  
 𠂩  
 𠂪  
 𠂫  
 𠂬  
 𠂭  
 𠂮  
 𠂯  
 𠂰  
 𠂱  
 𠂲  
 𠂳  
 𠂴  
 𠂵  
 𠂶  
 𠂷  
 𠂸  
 𠂹  
 𠂺  
 𠂻  
 𠂼  
 𠂽  
 𠂾  
 𠂿  
 𠃀  
 𠃁  
 𠃂  
 𠃃  
 𠃄  
 𠃅  
 𠃆  
 𠃇  
 𠃈  
 𠃉  
 𠃊  
 𠃋  
 𠃌  
 𠃍  
 𠃎  
 𠃏  
 𠃐  
 𠃑  
 𠃒  
 𠃓  
 𠃔  
 𠃕  
 𠃖  
 𠃗  
 𠃘  
 𠃙  
 𠃚  
 𠃛  
 𠃜  
 𠃝  
 𠃞  
 𠃟  
 𠃠  
 𠃡  
 𠃢  
 𠃣  
 𠃤  
 𠃥  
 𠃦  
 𠃧  
 𠃨  
 𠃩  
 𠃪  
 𠃫  
 𠃬  
 𠃭  
 𠃮  
 𠃯  
 𠃰  
 𠃱  
 𠃲  
 𠃳  
 𠃴  
 𠃵  
 𠃶  
 𠃷  
 𠃸  
 𠃹  
 𠃺  
 𠃻  
 𠃼  
 𠃽  
 𠃾  
 𠃿  
 𠄀  
 𠄁  
 𠄂  
 𠄃  
 𠄄  
 𠄅  
 𠄆  
 𠄇  
 𠄈  
 𠄉  
 𠄊  
 𠄋  
 𠄌  
 𠄍  
 𠄎  
 𠄏  
 𠄐  
 𠄑  
 𠄒  
 𠄓  
 𠄔  
 𠄕  
 𠄖  
 𠄗  
 𠄘  
 𠄙  
 𠄚  
 𠄛  
 𠄜  
 𠄝  
 𠄞  
 𠄟  
 𠄠  
 𠄡  
 𠄢  
 𠄣  
 𠄤  
 𠄥  
 𠄦  
 𠄧  
 𠄨  
 𠄩  
 𠄪  
 𠄫  
 𠄬  
 𠄭  
 𠄮  
 𠄯  
 𠄰  
 𠄱  
 𠄲  
 𠄳  
 𠄴  
 𠄵  
 𠄶  
 𠄷  
 𠄸  
 𠄹  
 𠄺  
 𠄻  
 𠄼  
 𠄽  
 𠄾  
 𠄿  
 𠅀  
 𠅁  
 𠅂  
 𠅃  
 𠅄  
 𠅅  
 𠅆  
 𠅇  
 𠅈  
 𠅉  
 𠅊  
 𠅋  
 𠅌  
 𠅍  
 𠅎  
 𠅏  
 𠅐  
 𠅑  
 𠅒  
 𠅓  
 𠅔  
 𠅕  
 𠅖  
 𠅗  
 𠅘  
 𠅙  
 𠅚  
 𠅛  
 𠅜  
 𠅝  
 𠅞  
 𠅟  
 𠅠  
 𠅡  
 𠅢  
 𠅣  
 𠅤  
 𠅥  
 𠅦  
 𠅧  
 𠅨  
 𠅩  
 𠅪  
 𠅫  
 𠅬  
 𠅭  
 𠅮  
 𠅯  
 𠅰  
 𠅱  
 𠅲  
 𠅳  
 𠅴  
 𠅵  
 𠅶  
 𠅷  
 𠅸  
 𠅹  
 𠅺  
 𠅻  
 𠅼  
 𠅽  
 𠅾  
 𠅿  
 𠆀  
 𠆁  
 𠆂  
 𠆃  
 𠆄  
 𠆅  
 𠆆  
 𠆇  
 𠆈  
 𠆉  
 𠆊  
 𠆋  
 𠆌  
 𠆍  
 𠆎  
 𠆏  
 𠆐  
 𠆑  
 𠆒  
 𠆓  
 𠆔  
 𠆕  
 𠆖  
 𠆗  
 𠆘  
 𠆙  
 𠆚  
 𠆛  
 𠆜  
 𠆝  
 𠆞  
 𠆟  
 𠆠  
 𠆡  
 𠆢  
 𠆣  
 𠆤  
 𠆥  
 𠆦  
 𠆧  
 𠆨  
 𠆩  
 𠆪  
 𠆫  
 𠆬  
 𠆭  
 𠆮  
 𠆯  
 𠆰  
 𠆱  
 𠆲  
 𠆳  
 𠆴  
 𠆵  
 𠆶  
 𠆷  
 𠆸  
 𠆹  
 𠆺  
 𠆻  
 𠆼  
 𠆽  
 𠆾  
 𠆿  
 𠇀  
 𠇁  
 𠇂  
 𠇃  
 𠇄  
 𠇅  
 𠇆  
 𠇇  
 𠇈  
 𠇉  
 𠇊  
 𠇋  
 𠇌  
 𠇍  
 𠇎  
 𠇏  
 𠇐  
 𠇑  
 𠇒  
 𠇓  
 𠇔  
 𠇕  
 𠇖  
 𠇗  
 𠇘  
 𠇙  
 𠇚  
 𠇛  
 𠇜  
 𠇝  
 𠇞  
 𠇟  
 𠇠  
 𠇡  
 𠇢  
 𠇣  
 𠇤  
 𠇥  
 𠇦  
 𠇧  
 𠇨  
 𠇩  
 𠇪  
 𠇫  
 𠇬  
 𠇭  
 𠇮  
 𠇯  
 𠇰  
 𠇱  
 𠇲  
 𠇳  
 𠇴  
 𠇵  
 𠇶  
 𠇷  
 𠇸  
 𠇹  
 𠇺  
 𠇻  
 𠇼  
 𠇽  
 𠇾  
 𠇿  
 𠈀  
 𠈁  
 𠈂  
 𠈃  
 𠈄  
 𠈅  
 𠈆  
 𠈇  
 𠈈  
 𠈉  
 𠈊  
 𠈋  
 𠈌  
 𠈍  
 𠈎  
 𠈏  
 𠈐  
 𠈑  
 𠈒  
 𠈓  
 𠈔  
 𠈕  
 𠈖  
 𠈗  
 𠈘  
 𠈙  
 𠈚  
 𠈛  
 𠈜  
 𠈝  
 𠈞  
 𠈟  
 𠈠  
 𠈡  
 𠈢  
 𠈣  
 𠈤  
 𠈥  
 𠈦  
 𠈧  
 𠈨  
 𠈩  
 𠈪  
 𠈫  
 𠈬  
 𠈭  
 𠈮  
 𠈯  
 𠈰  
 𠈱  
 𠈲  
 𠈳  
 𠈴  
 𠈵  
 𠈶  
 𠈷  
 𠈸  
 𠈹  
 𠈺  
 𠈻  
 𠈼  
 𠈽  
 𠈾  
 𠈿  
 𠉀  
 𠉁  
 𠉂  
 𠉃  
 𠉄  
 𠉅  
 𠉆  
 𠉇  
 𠉈  
 𠉉  
 𠉊  
 𠉋  
 𠉌  
 𠉍

不王十鬻厥鬲太乙乃



家守王饗  
口醴王許善大馭駛召

文王御蠲王乎善諧大驂召

大召乃友舉入戰王召巫馬

大召乃友舉入戰王召巫馬

應命取瑞馭王良山一所匹錫大大拜

降令此瑞馭王良山一所匹錫大大拜

頤首對揚天子不顯休

頤首對揚天子不顯休

用佗朕刺烈考己伯盂鼎大其

用止朕刺烈考己伯盂鼎大其

子子孫孫萬年永寶用

子子孫孫萬年永寶用

同治甲戌得此搨本于都肆与古鑑己伯鼎篆形畢肖  
項又得一搨本篆灋數異与筠清館大鼎合佳用為惟  
讀書雜誌餘編老子夫佳兵不祥佳當為佳古文唯字  
也古鐘鼎文作佳石鼓文亦然古文四聲韻載道德經  
唯作崖案老子多用夫唯句灋王說足訂傳本之謠寢  
候舊無釋筠清館作懸所古籀補釋作歸脈案說文寢  
臥也从山侵聲侵从人又持帚若埽之進又手也此从  
水皿帚即埽義从皿古文示字呂此知錄从示从曼乃

古文侵字也此用為寢候从了即人从𠂔即疾詳技敵  
寢籀文非文乃𠂔字空其中者𠂔即矢合之為候說文  
候為候之正篆此用為疾大人名守舊釋作家非𠂔乃  
友守者与其徒守衛王宮也儀禮鄉射禮各𠂔其偶進  
注𠂔猶与也是也醴舊無釋乎用為評善大亦人名駛  
舊釋作馭非此字右翁為吏𠂔蓋重內金石存𠂔𠂔為  
內字知吏𠂔內為聲也毛伯彝箋魏城古鑑鳳文尊云  
竊作旅藝即駛字竝可證汗簡史部作𠂔說文新附作  
𠂔云疾也此駛召即疾召耳若馭則从𠂔馬會意𠂔古  
文鞭字見說文令鼎王𠂔漁中毛伯彝𠂔𠂔邦豕君徒殺  
文義皆是馭說文馭為古文御是也鐘鼎家多提今為  
辨之𠂔舊釋作舉此譌始于宋人吾見鼎尊𠂔有孤  
文作𠂔者宋人率詮為舉于形義皆無可說彼孤文識  
未敢沒此明是入小篆作人是也此銘文義亦協𠂔即  
戟說文戟盾也乃干戈本字此用為𠂔詩干城左傳解  
作𠂔城是也𠂔馬官名掌攻馬疾見周禮癰詳癰公鼎



即應字人名也筠清館篆作廕釋為庭命本令字古通用取筠清館篆作𠂔釋為帥北王馭二字合篆舊釋作𠂔𠂔為从玉烏今紫玉字篆灋不得作𠂔惟說文古文王如此是王字也右翁从馬省从又即御之古文取也筠清館篆作𠂔釋為駟良馬二字亦合篆舊無釋筠清館篆作𠂔釋為駟案說文良古文作𠂔与此左翁肖是良字也右翁馬字甚明卅匹舊釋作山一所案博古圖凡山𠂔皆釋作山所遂使文不可讀不知卅从三十古文𠂔或作𠂔或作𠂔將此三筆連其下即成山此卅字兩翁从𠂔而中从𠂔也與山川字迥別山川字隸書作山篆灋波不如此匹字見承伯戎敵烈字𠂔刺為之晉姜鼎揚乃光烈亦用刺知刺即古𠂔字凡言馨烈酷烈皆𠂔字也伯𠂔白為之乃古文最初者筠清館釋作祖誤切白為且也作己伯𠂔鼎者謂作𠂔也記孟于鼎互文耳舊說𠂔為鼎口侈類孟夫乙公萬壽鼎云尊鼎孟申鼎云𠂔彝將謂彼二鼎一伯尊一伯彝乎𠂔此

知釋文家增會之失矣此銘蓋言王在寢疾宮中其臣  
名大者与其友守衛及王饗醴時王許其臣名善大者  
速召大与其友來扞衛王召大有扞衛功乃召巫馬之  
官名應者令取王所御用之良馬卅匹錫大下榮君賜  
用作孟  
鼎也

# 冊命鼎

祖見亞




亞形中召夫室父癸家

宅

刊于

桓形冊命



案博古圖辭阮二款識竝載此鼎篆灋少異阮書乃其  
 手搨本今從摹入各家釋文多誤詳為正之凡古器多  
 作亞字亦不一義有用為邊線呂界其中字行及物象  
 者如令人琴書之有墨線既非篆文亦無意義漢晉甄  
 洗尚沿其迹故其形作亦作篆文皆在其中而外  
 無一字如亞尊祖己壺之類是也有用為亞字者如亞  
 父丁巖亞守鼎婦帝及亞鼎之亞弓亞矢亞匚之亞策  
 又有單一亞字如古鑑弟六亞鼎者或為人名或為次  
 弟皆未可沒有用為匚之象形字者如遽仲解之作父  
 丁寶呂亞為匚而置八於其中蓋尊之變異者阮



氏乃釋為亞中八足迹形豈其然乎又有字行之中偶  
參一亞字而其中復作字者如虎父丁鼎則必當讀為  
亞不得云亞形中某某也此鼎亦然吾讀王復齋款識  
見錢獻之釋亞父丁廬呂亞為古黻字謂是兩己相背  
阮氏呂弗字駁之引據雖詳實自擾也豈知讀為亞字  
之要直捷乎△即且字用為徂往也辭書作△即見  
字戊寅父丁鼎見耐作案与此合博古圖割見之目合  
上△字釋為召呂見之下體為夫題為召夫鼎各家皆  
承其謠不知見之下體猶可釋作夫呂△為召篆灋無  
徵辭氏於召△尊引古尚書△字攷庚午父乙鼎辰△  
中鼎先△△△△△中尊大△△本皆省字其上體亦非  
从△辭所引必唐宋人誤呂鐘鼎文中省字為召而集  
入尚書者汗簡不收蓋知其誤矣阮云或謂亞中是且  
見二字且古文祖始也子始見于父廡而作器其說未  
可據今案且見二字篆形甚確惟不當讀且為祖筠清  
館金文月形卣△△釋作廟形中庚又引吳子苾云此



非庚字審是甲見二字甲始也子始見于父廟而銘其  
器此據今之篆形釋之亦不呂為召夫二字矣室从  
即山字鐘鼎文中宗室寶宮等字多从此形本銘中宅  
字亦可證固即至字博古圖作壺尤明礪亞室者次室  
也亦可讀為聖室宅阮釋作家博古圖作仝釋作午辭  
釋作象攷晉公奩宅作宅宅陽幣作宅皆与此同是宅  
字也刊博古圖作刊各家率釋作刊篆形文義均失說  
詳井侯尊桓辭釋作行案州書行有作川者呂之說古  
文陋矣阮氏釋亞室父癸鼎云川乃桓形周禮大宗伯  
公執桓圭注雙植謂之桓桓宮室之象所呂安其上也  
桓圭亦呂桓為琢飾此正作雙植是桓楹之象此說是  
也銘言往見亞室父癸居于桓楹之下呂受冊命文本  
簡雅可誦釋解家不能審定  
文義篆形遂介格不成語矣



癸鼎

癸  
□  
旨 𠂔

𠂔 𠂔

旨 𠂔 舊無釋 案習鼎 𠂔 字从旨 与此左 𠂔 一字肖是旨  
字也 右為友 𠂔 字說文 𠂔 為秬 重文 篆作 𠂔 云稷之黏  
者 九穀考 此方名高梁 或云癸下  
一字為稽 或云誡 皆謂人名存參







日拜對王休中止

俗舊釋作祭案此篆从山从格即格之籀文右翁子即  
才方言格至也即格之本字古器言格不言格說文無  
格蓋偶遺耳于舊無釋此篆从山乃倒用字劉公簾杜  
牒从山可證也王說文于象气之舒从了从一一者其  
气平也此王曰象气舒合用為寧古寧于通用說詳  
井侯尊或釋為粵呂粵宮為宮名亦通率事舊釋作衣  
史文義不協案說文率作𠂔隸人給事者衣為率率衣  
有題識者是卒字取義於衣其題識也此省一故止  
作衣知古人於文字多取義不轉取形也寡子𠂔評从  
衣是其碣證者衣即褚衣事篆本吏字古通用詳生尊  
率事者畢事也丁子詳史頌鼎媾舊無釋說文作𠂔云  
醜也一曰老嫗也庚媾蓋人名蔑麻婁見於鐘鼎文中  
阮氏釋般尊呂蔑麻為勉力之義謂即介正之蠹漫後  
轉為窳勿又轉為黽勉今案般尊又尊皆蔑麻連文而

敎敎云王蔑敎麻友敎云王蔑友麻畢段敎云王蔑段  
麻伯難父敎云蔑萊麻与此鼎文竝不連用知阮說亦  
未協也攷說文蔑勞目無精也歷過也合參諸器其文  
意侶謂視其所經歷有行賞故下文有錫予之事是  
蔑段為眡也爵舊無釋案萬謀尊爵作爵說文作爵竝  
与此肖呂隸體書之當作爵今作爵俗省也爵舊亦無  
釋案說文爵从龍从冂此从古文龍从夙夙与冂同意  
龔義為慤段為龔給字并侯尊大龔禽是也龔貝當是  
龔給之貝或是貝名凡癸亥敎之斤貝敎之諉貝父  
己鼎之豐貝庚午父乙鼎之賴貝舊彝之貫貝竝此龔  
貝皆不載於介正相貝經意自秦廢貝行貨書闕失攷  
矣十朋舊止釋作朋此篆上有丨即十字釋者未諦視  
耳





史頌鼎

惟三年五月丁子王在宗周

隹三月五日王十宗周

命史頌德賁蘇灋廢友里君

令史頌德賁蘇灋廢友里君

百生姓帥堦脾戾盤于成周休右有

百生姓帥堦脾戾盤于成周休右有

成事蘇賓章寵馬三所匹吉金

成王受釐寶東秦三吉金

用作釐彝頌其萬年無

用止其寶頌甘其永爽

疆、日口迎天子顯顯命子子孫永

















疆疆天子開令子子孫永

寶用

寶用

案世本云祝融之後陸終生昆吾封蘇戰國策竹書紀年云紂伐有蘇氏皆在念生呂奔令補于此

史頌又有殷見古鑑及筠清館金文銘与此同篆形小異丁子与史伯碩父鼎己子格伯殷癸子叔嬭匝乙子

同豈古人幹枝相配無定例歟。賈篆与筠清館散蓋文同其器文作是翁从出即說文睦之古文也。讀竇等字从之加言為誓即讀省加彳為僭實遺字古彳是通用說文遺媒遺也。吕為贖字此銘當是睦或是賈則即覲字也。古籀補釋僭為聽蓋不知出即齒也。煮即穌見字類古文木禾二字變而相提如盍从休亦从是其證。蘇國名書立政孔傳忿生為武王司寇封蘇國煮下一字剥蝕散文作筠清館作古籀補釋作灋云从廌从廌所觸不直範圍之使可守灋令行之如流水太之則為廢今案牧散師酉散寔簋竝云勿灋朕命晉姜鼎云勿灋文侯顯命叔弓鑄云余弗敢灋乃命皆用灋為廢此鼎亦然。友里疑即羨里此云友里君則亦國名矣。百筠清館散文作百生即百姓書汨作九共橐饒孔傳生姓也。兮田盤諸侯百生亦百姓也。碑舊釋為堦此篆从鼻从卑即說文碑之籀文也用為俾帥碑即率俾。蓋舊釋作戾為蓋字不知蓋音周說文



云引擊也此段為糾為鳩實為列說文列聚也又舊釋  
作右當作有休有成事與詩休有烈光句灋正同寵舊  
釋作章據敲文作電即汗簡古文龍字此用為寵詩何  
天之龍為龍為光皆寵字頌鼎云入觀事與此合匹舊  
釋作所文義篆形皆失迎字與日字合篆敲文分篆此  
字从辵从籀文匚从羊匚羊皆聲疑迎之奇字并侯彝  
出入邏命并侯尊邏天子休與此鼎文義皆是迎字或  
釋為揚亦可古籀補釋為臧於義遠矣顯舊釋作頤攷  
晉姜鼎勿廢文侯顛命从頁从囙此从𠂔乃省體與頤  
敲𠂔命字同證呂追敲𠂔揚并侯尊𠂔考親季子白盤  
孔𠂔有光知為顛字左旁皆𠂔之省變者也疆呂疆為  
之小篆分為二古實通用銘言史頌覲見蘇君廢友里  
君翫下文云揚天子顛命則呂王命覲之廢之也于是  
百姓率俾鳩聚而歸于成周此史頌能有成事也故歎  
其休美時蘇君呂賓禮史頌而  
寵贈呂馬與金史頌用呂作器也



伯農鼎筠清館

惟王八月、辰在丙午、王命韓恆侯

册王(四)五十六王命韃靼

伯  
晨、  
曰其  
嗣敬  
乃  
祖  
考、  
侯  
于  
韓、  
恆、  
錫

白出甘以了且秀庚于軀

女鬢一貞、  
元  
袞衣、  
轡幽夫、  
赤

中  
音  
田  
一  
乙  
8  
回  
谷  
山  
夫  
夫

旅、  
驪、  
輦、  
畫、  
旄、  
轉、  
文、  
較、  
虎、  
口、  
幟、

山 螺 對 肅 呼 認 齊 栗 歸

冕 鬯

□ 裏

里

轡 幽

□ 轉

驥 號

旅

五

旅

引

三

矢 二

旨 舍 里 幽 村 擇 為 五 為 於 夫

旅

弓

旅

矢

必

戴

戈

綬

號

克

羈

用

風

為 了 為 夫 亦 為 綬 出 用 吏

夜

事

勿

滌

灋

朕

命

晨

拜

韻

韻

韻

亦 為 事 勿 滌 灋 朕 命 晨 拜 韻 韻 韻

敢 對 揚 王 休 用 作 朕 文 考

君萬邦王休由止以又考

德道公宮尊鼎子孫其萬年

忠公宮煇異子及甘其美

永寶用

永寶用

恆舊釋作韓今定為恆說文恆从心从亼古文作𠂔云  
从月引詩如月之恆知古恆字从月不从舟其从夕者  
亦古月字通用說詳令鼎小篆改从舟又改早為𠂔蓋  
依稀篆形為之非古也恆國名路史國名紀康林孫封  
楚有恆思公姓考衛康叔支孫食采于恆因氏此云恆  
侯即其地案楚非荆楚乃衛地詩曰作于楚宮是已又

案禹貢恆衛既從知恆國衛國皆因水名之其舊釋作  
曰敬舊釋作嗣皆非也幽舊釋作轡下文同象形明是  
幽此用為黜玉藻一命緼紱幽衡注幽讀為黜是也夫  
舊釋為大不知此用為鉄也說文鉄莖斫刃也王制賜  
鉄錢然後殺又案鉄亦斧字禮記中庸釋文以又音斧  
後漢書獻帝紀注引蒼頡云鉄斧也然則幽夫即黑斧  
古今注金斧黃鉄也鐵斧元鉄也三代通用之可召解  
此幽夫矣赤下一字舊釋作旅此字从尸从止乃品字  
說文品陬隅高山之節此用品為符節或釋作烏吳中  
丞謂夫赤旅三字為大赤旂迂曲甚矣駒舊釋作駕此  
字左从𠂔即小篆之𠂔楷書之𠂔句字从此篆作𠂔此  
作𠂔同也師器父鼎黃耆字𠂔句為之篆作𠂔可證也  
寅簋亦云駒輦旒𠂔咷為之同聲段俗也轉舊釋云說  
文有𠂔無轉此實𠂔字單帳也又舊釋作文當讀為較  
說文較車騎上曲鉤从車交聲今俗作較誤畫旒𠂔較  
者言三物皆畫飾也虎下一字舊無釋此字从口从𠂔



卽幘字介正釋訓洄洄釋文云洄本或作幘今說文幘  
下引介正此文而巾部無幘今于此鼎見之蓋用為幘  
說文幘囊也本非惟義而七發云幘蓋之張直用惟義  
此云虎幘卽左傳之虎幄也邕舊釋作冕詳牧敵邕下  
二字乃裏字離篆者牧敵寅簋竝云虎邕熏裏知裏卽  
弓衣之裏上句弓畫字統旒幘較此弓虎字統幘邕裏  
文自明顯幽下一字舊無釋此為博省段為轉說文凡  
裏也鐘鼎文皆作轉號舊釋作驥云从馬从王案此字  
左翁守字甚明非馬也右从干乃干字小變者非王也  
號旅亦見鬲攸从鼎不知何指案說文號虎所攬畫明  
文也意號旅取義於虎猶薊熊子所謂虎旅乎五百人  
為旅號旅五則二千五百人也乃月三兩字合篆月  
說文云瑞信也卽節之本字夫亦矢二兩字合篆旅月  
三矢二者言所錫之號旅有五每旅用月三用矢二也  
上文赤岳乃統為節制者此三月專制號旅此矢与月  
竝言其數止于二卽今令箭古之所謂傳箭下文旅矢

則用弓射者各不同也舊釋誤何月為弓宜其不達也  
戈上一字舊釋作必讀為玼此實寔字寔从匕即匕兩  
手相向此變从匕兩手相背其意則同寔合下戈字為  
戡說文云長槍也下一字舊釋作綬失篆形此字从糸  
从巾从虎實綬字說文綬繫綬也一曰維也繫綬為惡  
絮非此義此用維義謂駕具之繩字亦作幌廣正幌繩  
索也縛下一字舊釋作克失篆形此為蜀之倒文凡虫  
字古文作今今二形此从山即倒今字毛伯彛蜀作累  
可互參此用為羈說詳牧豉或云蜀用為蠋詩金厄傳  
厄烏蠋也亦通蠲舊釋作潔說詳史頌鼎牧豉寅簋道  
舊釋作德此字从巾乃古文頁字上省下从古器中  
頌顯等字从之下从竝止合之為道之繇文汗簡道作  
猥散氏盤道作猥竝可證此篇  
舊釋謬妄幾于蕝不可治矣

中鼎傳古圖作南宮中鼎

惟十有三月庚寅王在寒

夷一又三日南夷王十一曆

師王命太史括况襄土王曰

咎王令太史易衡土王曰

中中茲襄今內太史錫于琰武

八衡入太史乎于琰又

玉王作臣今括况里男女襄土作

王止良今月果中衡土止

乃采中對王休命肅父乙

了身對王休令翼父乙

尊惟臣尚中臣赫亦永赫義

頃臣良尚中臣亦永赫義

案王氏載南宮中鼎三此鼎第一銘中無南宮之文今  
題為中鼎十有三月說詳唐典藝寒地名左傳襄公四  
年寒浞杜注寒國北海平壽縣東有寒亭路史國名紀  
晉地武王之穆寒師者如左傳言邲之師也况舊釋作  
括呂太史括為南宮括不惟無稽而篆形亦失說詳中  
尊此况乃太史名也襄與晉姜鼎綏衡字同而稍省即



懷字地名也王命太史况懷土者王召太史况之懷土  
命於中也武王舊釋作殘玉篆形文義皆失武以武王  
二字會意孟鼎文王武王字正作珩殘是其碣證太史  
錫于武王作臣者言此懷土乃咎曰太史錫于武王而  
使之為臣者也荀子武王之誅紂也行之曰召兵忌東  
面而迎太歲至汜而汜至懷而懷韓詩外傳武王勒兵  
脩武於甯寔名邢止曰懷甯曰脩武寔字記懷州下云  
管蔡廢紂封康叔為懷侯于此即為衛後遷河內此皆  
武王時懷土可攷者也界與也舊釋作里非采即窠字  
食邑也采窠正俗字舊訓采為事蓋未達銘意也今况  
畀女懷土作乃采者女乃皆謂中也言懷土本太史况  
受于武王者今使况召此土畀女中而作乃采邑如奪  
伯氏駢邑予管仲之事矣肅說文作蒿煮也亦作鷩毛  
詩于召湘之韓作鷩鐘鼎文止用肅煮酒召薦于尊故  
云肅父乙尊尚者上也易繫辭又召尚賢也即此義亦  
永義三字舊止釋作赫赫篆形無一字相合貞隱園臨

本改釋為奕赫亦未礪案亦字甚明乃永字橫書之  
蘇邵妊鼎永寶用作永東明尊永寶用昌作𠂔竝与此  
肖孟妃壺義寶用之作美陳逆簠子子孫孫義保作美  
二義字所以之永又此永之礪證未一字即孟妃壺陳  
逆簠之義更不待言此二篆為王氏所罔非有壺文簠  
文證之則終淪長夜矣惟臣尚中臣亦永義者蓋贊美  
太史況之詞上文云太史錫于武王作臣知此二臣字  
即指太史言太史能召臣而崇尚中之賢畀臣己之懷  
土是其為臣亦永  
義傳于無窮矣

中鼎二

博古圖薛氏款識作南宮中鼎王阮款識並作南宮方鼎

惟王命南宮伐反虎方之

王令南宮伐反虎方之

王命中先相省南國貫行

王令南宮伐反虎方之

王居在射圃貞鼎山卅中誅

王令南宮伐反虎方之

歸生對揚刊于王執揚刊于寶彝



歸生難於地乎富貴

案周有南宮氏此鼎不著其名所謂中者別是一人首  
云王命南宮伐反虎方之季繼云王命中先省南國是  
召南宮出征之事紀季也則題為南宮中鼎者固為誤  
合兩人為一即題為南宮方鼎者亦未分賓主令更正  
虎方當是西方甘石星經昴者西方白虎之宿是也省  
博古及辭王釋作召阮作相詳冊命鼎中尊貫詳晉姜  
鼎貫行舊皆不著說當是失攷案漢書谷永傳召次貫  
行師古曰貫聯續也謂上所陳眾條諸事宜次第相續  
行之後漢書東平憲王蒼傳孝明皇帝大孝無違奉承  
貫行注貫行謂一皆遵奉也此鼎貫行謂所省南國之  
事揚本揚字舊釋作執非詳中尊揚王居即易揚于王  
庭也在下二字舊釋作射圃非阮亦云未確然阮于縣  
妃彞及引此圃字何歟貞山二字阮釋如此博古及辭  
王貞作真非舊釋侶召王居在射圃真山為句心源案

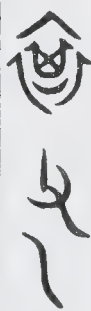


各家不識貫行之義又不知揚王居為句故有真山之  
讀今呂鐘鼎文例及此銘文意推之在下一字當是地  
名貞上一字當是錫予賞賜之義貞本貞字亦可讀為  
鼎非夜鼎作鼎非單鼎作貞壙夜君鼎作貞明我鼎作  
貞庚嬭鼎作貞說文所謂古文貞貞為鼎也山非山乃  
卅字克尊錫伯克僕山夫正謂賜僕卅人而博古亦釋  
作山萃編承其謠乃于智鼎受匡山秭云未詳不知阮  
已釋為卅也山左金石志呂為卅三字亦誤矣說又詳  
大鼎此銘蓋云在某地賞賜鼎三十也交鼎亦云錫鼎  
馬兩知賜鼎亦常例晉說如此敢質通人歸生人名對  
揚二字博古及辭王止釋作原今从阮書心源案對字  
甚明下一字左翁為烏右為三日有義文者象光芒形  
日庚父癸彝日作汗簡引華岳碑日作只与此合此  
从三日与籀文乾作對同意蓋取純陽之義从烏者春  
秣元命苞云烏者陽精是也呂此知古文易从日以烏  
其从三日者易盛亦繇文也小篆作易下體乃依稀烏

字為之遂與易同非古也許解云从日一勿甚為不詞  
蓋李斯之凡許亦莫得其原矣此易用為揚與師餘鼎  
對得農自對月段用陽字者同揚于寶彝謂表揚于彝  
器作此銘也此鼎不言鼎而言彝所謂本銘不言本器  
而言他器詳例言此銘二  
于字舊釋作刊詳并戾尊

箕鼎傳古圖辭氏款識

綦箕父乙



箕詹釋作綦解為綦國案曲禮凡為長者糞之汎加帚於箕上曰被拘而退此篆从甘即古文箕从衣即曰被拘退之義是箕字也良工之子必善為箕銘意其取此乎





古文審弟二

賜進士出身翰林院編修督理五城街道事務掌江南道監察御史劉心源學

鼎文

秝鼎

博古圖筠清館竝作父己  
鼎辭氏款識作禾父己鼎

禾秝  
父己

秝父己

秝博古圖釋作禾辭同筠清館釋作二禾形云取有季  
薦新之義皆不識秝字者也說文秝秝疏適也从二禾

讀若歷凡言歷歷可數及歷錄字當用秝自歷行而秝  
乃無人識矣周禮遂師賁疏分布秝疏得所名為適歷  
案此即令俗所謂的礫轉為勺藥七發勺藥之醬子虛  
賦勺藥之和具文穎曰五味之和也此所謂秝疏適也  
說文曆下云麻者調也与此秝同  
鼎而銘呂秝其取調盍之義乎

令鼎筠清館作大蒐鼎

王大蒐畝畋農于田，田，錫，王射，右有

王大蒐畝畋于田，田，錫，王射，右有

敕嗣眾洎師氏小子卿饗射王歸

殺眾師小子師女王歸

自謀田，王駛取雪謙中，僕令眾洎

自謀田，王殺蕞中腹令眾

奮先馬走王曰，令眾洎奮乃

衛先王曰令眾衛了

克至、余其舍女臣十家、王

出至令田舍中、一字王

至于雪康宮、駛吏令拜、首曰、

至于甫向、岐令料、碑、曰

小、迺、學、令、對、揚、王、休、

小、也、字、令、王、休、

欲舊釋作蒐、呂下文農為政、任意武斷、不審篆形、案此字从也、即小篆之也、隸書之凡、今俗作丸、執孰等字之



所从也并侯尊望𣪠伯虎𣪠椒𣪠中尊伯𣪠尊諸揚字  
及本銘中揚字从此下从谷乃𣪠字左𣪠从豕則合𣪠  
字為之說文谷重文作𣪠知谷𣪠古音同也說文凡𣪠  
𣪠相𣪠𣪠也人部御𣪠𣪠受屈也心部𣪠勞也此𣪠𣪠  
與農連文蓋用為𣪠謂勞苦也今俗所用之劇亦此義  
農从田从𣪠伯晨鼎辰作𣪠與此同即說文辰之古文  
𣪠也說詳農𣪠𣪠田𣪠地之田也𣪠舊釋云錄之重文  
𣪠食也案說文作𣪠其作𣪠者即𣪠之正字今二徐本  
皆誤从易惟類篇从易此用𣪠為𣪠耳有舊釋作𣪠此  
字从𣪠又从夕實有字古月夕通用叔弓𣪠外字从月師  
𣪠父𣪠師𣪠𣪠毛公鼎諸𣪠字从月豈𣪠𣪠月𣪠𣪠百  
爵直用月為𣪠此有字从夕何足異乎𣪠舊釋作𣪠案  
說文辭籀文作𣪠鐘鼎文多用為𣪠見吳彛司土司彛  
又尊頌壺無𣪠鼎彼皆省从𣪠惟康鼎𣪠𣪠𣪠𣪠𣪠𣪠  
害𣪠伯司𣪠从𣪠从𣪠即𣪠从𣪠即𣪠是𣪠也用為  
司且連上文有字於義為有司若右率乃後世官名非

三代人語也且釋為敎其所从之曰何属乎三洎字与也从橫目从水与泉暨同義舊皆釋作眾允簠眾吳眾牧阮亦釋作眾攷遲父鐘侯父眾齊友敵友眾乃子子孫永寶若釋為眾乃不成語釋為洎則皆文從字順知此鼎三洎字洎非眾也饗本卿字用為饗田孟云用卿賓癸亥敵云君卿敵酒靜敵云王召吳乘靡割卿皆召卿為饗射者饗而射也即燕射舊釋召小子卿為人名又召下文臣十家皆小子卿為之供帳王召臣十家舍于小子之家愈說愈岐矣馭舊釋作駛用為使此實馭字从馬从古文鞭說詳大鼎謙舊釋作雪此从水从兼說文薄冰也一曰中絕小水此謙中蓋地名如云淹中回中也令僕人之公奮亦人名先馬者先導也漢書百官公卿表太子有牛馬如氏曰奔驅也先或作洗攷韓非子句踐入官于呈身執干戈為吳王洗馬國語作奔馬義實同舍去也釋也臣十家者臣十人也家字作人字解說詳并侯尊古本庚字用為康宮婁見于鐘

鼎文舊釋作雪宮非也吏字將口側置左旁亦異體也  
用為使古字通也使令拜詣首曰者王使其僕名令者  
拜詣而訓之也曰字屬王小下蝕一字文義當是子字  
小子迺學王勉令之詞也令對揚王休令即僕之名舊  
釋不知此銘四令字為王僕之名遂召迺學令為句而  
解為學詞令其謬豈五千里哉銘意言王大飭勞農事  
于淇田既食而校射雖時有司洎師氏小子之屬皆與  
饗射王歸自淇田御馬而至濂中之地其僕名令者洎  
名舊者先馬而走王計其行程曰此二人先去此時乃  
克至矣余亦舍女臣等而去于是王至于康宮使令拜  
詣首而訓之召學  
令乃對揚王休也

平昔得道者其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公

其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公

其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公

其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公

其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公

其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公其心必平其氣必和其神必清其志必定其行必直其言必信其處必公



叔我鼎 筠清館作叔戎鼎

叔 戎我作、用、

𠄎戎止田

我舊釋作戎失篆形說文古文我字正如此說解云我  
从戈从手手或說古文𠄎字今案𠄎古文作𠄎从𠄎我  
古文从𠄎多少止爭一筆勿者旌旂勿勿也象𠄎形𠄎  
蓋多省古人召我為字者宰子我闕子我又壺文云明  
也我

[illegible]

仲倂父鼎 博古圖 薛氏王氏阮氏款識

唯王五月、初吉丁亥、周微伯泉邊

降于且邑、初吉、王辰、日

及仲倂父伐南淮、節夷、孚、倂

及中倂父、我南淮、今、倂

金、用作寶鼎、其萬年、子、

金、用、作、寶、鼎、其、萬、年、子、

孫、永、寶、用、

微 微 微 微 微

微舊皆釋作周失篆形今定為微中以辰即辰四旁乃  
省筆也微紂畿內國名見尚書孔傳論語類考云微本  
陝西郿縣地紂徙于畿內蓋在魯地春秋莊公二十八  
年築郿公羊穀梁俱作微郿微古字通用注云微即微  
子所食邑姓觸引姓考云周武王牧誓八國有微人呂  
國為氏又引千家姓云東魯族左傳有微虎此微伯邊  
亦氏微也邊二王辭皆釋作皋阮以吳佩芬釋作邊是  
也惟呂左傳周大夫邊伯埶會之無謂也夷舊皆釋作  
節篆形是而文義則乖阮又讀節為即仍未協說詳師  
寰啟孚讀為俘阮云軍獲曰俘今案孚金婁見鐘鼎文  
中逸周書世俘解武王俘商  
舊玉僅有百萬亦此意也



王子吳鼎 筠清館

惟正月初吉丁亥王子

夙正月吉。王子

吳 其吉金自作 夙 鼎

人 其吉金自作 夙 鼎

其眉貴壽無謀子孫永

其眉貴壽無謀子孫永

保用之

𠂔

貴釋作眉其誤始于楊南仲至今無訂之者蓋千年不見天日矣說詳鑄公笑

案攷古圖辭氏歎識茲載此𠂔呂云𠂔字字書不載其形則𠂔也辭云干乃銅省呂𠂔為銅𠂔二字吳中丞云程侍郎恩澤呂為萬字案之形聲皆不合梁侍郎章鉅云从𠂔干聲奇字韻音翰食器正字通不收而埶於壺下云从干無義字彙補作古刊切引攷古圖此𠂔文又引三蒼云𠂔也心源呂為此字篆形从于乃于字各家皆呂為从干但據隸書言之非也篆𠂔干从入一作干一作𠂔𠂔皆倒入字古文干作𠂔一作𠂔未有作干者古器中于字皆于也若輩寢饋鐘鼎疏於篆𠂔持𠂔作𠂔𠂔𠂔為刊亦同斯誤良可哂矣此字不作音則已若作音則當讀若孟汙等字宋君夫人鼎云作饌𠂔鼎博古圖釋作𠂔考古圖篆作𠂔釋作𠂔又云疑作𠂔省此辭氏所本其誤均也然因此知𠂔𠂔同字矣擇攷異期改謚古器中習見之

史伯碩父鼎 博古圖薛氏阮氏款識

惟六年八月初吉己丑史

伯碩父追孝于解皇考

伯碩父追孝于解皇考

伯碩父追孝于解皇考

釐仲王母乳泉母尊鼎用蕝

釐仲王母乳泉母尊鼎用蕝

凶百祿眉賚壽綰綽永命

山目齊覺壽廟韓孔令

萬羊無疆子子孫孫孔寶

異天難疆孔孔孔孔孔

用高

申倉

己子詳史頌鼎王氏呂初吉己為句伯讀己為已篆形  
文義均失辭同凡辭書所采于博古圖者無論謀妄即  
皆照繕雖謂之抄胥可也史官名或是氏伯碩父其字  
如周語所謂伯陽甫也東觀餘論云史伯周宣王臣碩  
父其字阮氏呂此說有據謂史伯見國語追孝之孝篆  
形實考字遲簋用高考于姑公亦呂考為孝二母字呂



女為之鐘鼎文中婁見泉王釋為乳阮云乳字象形已  
吳佩琳解王母為遼母乳母為生母其說甚確不知篆  
形一謠所解更不必論也案此實泉字說文作𣎵云水  
原也象水流成川形𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵𣎵  
又釋為怡何不能自主也王莽錢文曰大泉五十与此  
同又散氏盤表于原道之原作𣎵茲可證此鼎之必非  
乳字也路史國名紀黃帝後泉下云故伊闕縣北有泉  
亭姓源云黃帝子任姓之裔封泉是則此泉母氏泉猶  
蘇邵妊鼎之號妃魚母鑄公簠之孟妊車母伯元匱之  
孟媯嫺母皆系母姓為倂耳賢字詳鑄公簠綰綰二字  
从系乃籀文系省見說文奚下王云綰綰優裕之𣎵阮  
云即緩綽也引詩寬兮綽兮是已心源案銘中鼎令疆  
𣎵四字  
為韵



雍公鼎筠清館

雍應公作寶尊彝曰申奄已祀

侯山止  
國  
侯  
濟  
日  
天  
乙

乃弔弟用夙夕  
肅  
高

乃車田  
利  
日  
界  
食

雍說文作雍云从佳瘖省聲或从人人亦聲鷹籀文雍从鳥案據說解知今二徐本有奪謄其云从佳瘖省聲者則為雍其云或从人人亦聲者則為雍是雍為正篆雍為或字今本奪雍呂雍為正篆遂使說解不愾段氏據韵會訂之云从佳从人瘖省聲愾則愾矣於說解尚未協也今於此鼎得之此字上體下即广是雍字也銘

云雍公則不取于鷹當讀為應左傳邶晉應韓武之穆  
也是也路史國名紀亦呂雍為應奄舊釋作申呂大為  
義文此字从古文申从大實奄之變體已字有剥畫用  
為祀易損已事遄徃虞本作祀事元祀解之祀諸姁爵  
祀太子之祀竝呂已為之可互證弟舊釋作弔案父季  
良壺用昌孝于兄弟正作此形是弟字也鷹字詳中鼎



蘇邵妊鼎 阮氏款識作魚冶妊鼎

魚蘇 冶邵妊 作叔饒妃魚母

蘇治妊止疑妃魚中

賸 子子孫孫 永寶用

賸 子子孫孫 永寶用

蘇詳史頌鼎舊釋作魚非邵字有剥畫舊釋作冶案左  
翁疑之爛文右翁召字甚明阮誤呂為台夫台字篆  
隸二體皆不得从刀此匕即刀召字所以也大鼎駛召  
大篆作召此銘反書為異耳大鼓王評吳師召大篆作  
旨正与此合魏舊釋作叔此字亦反書左翁虎字甚明  
右翁字亦稍蝕魚姓也風俗通宋公子魚之後左傳

宋大夫魚府魚石者皆即其後也又左傳文公十九季  
魚人逐楚師郡國志云即魚復姓鱣云後因氏是魚姓  
有二此魚母未知何屬也賸說文云物相增加也一曰  
送也副也案送副義即賸字他器多用朕為之此為邵  
妊送親妃魚氏之物故云賸也

鄘夜君鼎筠清館

鄘 鄘 夜 君 成 之 載 飢 鼎

𠩺 𠩺 𠩺 𠩺 𠩺 𠩺 𠩺 𠩺

壙段為鄘詩謚云自紂城而北謂之邶南謂之鄘夜舊  
釋云音亦邑名君封號也是也惟訓壙為城於夜君文  
氣不諧案據此鼎則夜為壙地而戰國齊策云益封安  
平君夜邑萬戶是又為齊地或兩地同名或後并於齊  
皆未可知載舊訓為紀載案說文飢設飢也从飢食才  
聲石鼓文酋車飢道直用飢為載此鼎用載為飢正取  
設飢之意師虎設飢先  
王从食戔聲尤明顯  
案壙不必定為邶鄘之可讀為庸  
牧誓庸蜀之古國也復校補于此

一、

二、

三、

四、

五、

六、

七、

八、



小子霽鼎筠清館作小子射鼎






乙亥、子錫小子射霽王商賞貝十朋、

小子射霽王商賞貝十朋

師射霽用 作父己寶尊鼎子孫

射霽用 作父己寶尊鼎子孫

霽舊釋作射引汗簡所載義雲章字然止釋得下體於从目之形無著也案說文霽引給也鐘鼎文多用為擇如霽乃吉金婁見之矣又用為厭數字靜啟靜學無霽毛伯彛無不成霽皆霽省古數字通用射詩服之無數魯詩故數作射詩無射于人斯禮記大傳注作數詩在此無數毛作數韓作射介正釋詁豫射厭也釋文射

本作斨凡說卦水火不相射詩矧可射思好余無射太  
元三歲不射皆斨字此鼎之眾蓋合羿射二字為之射  
古文作象手執弓矢形即此字所从也商用為賞詳  
商女鬲朋从即倒拜字从即人字合之為朋即朋  
友本字說文朋輔也是也寔簋直馭人朋作叔弓鏹  
造而朋剝作与此同此則用朋為朋說又詳述季尊  
寔簋鼎字詳讐彙銘言子錫小子羿者子字指錫物之  
人羿者小子之名此人既錫物于羿而王又賞貝十朋  
師羿受貝用是作  
器傳之子孫也

叔  
麋  
作  
宮  
伯  
鑊

羊 𦍋 止 𠔁 𠔁 𠔁

興舊釋作麇篆形不類案說文𠂔作𠂔云升高也古文  
 作𠂔此字从𠂔即𠂔从𠂔即𠂔从𠂔與說文合是𠂔之  
 古文也義與遷通說文𠂔或體作𠂔即遷字所从也𠂔  
 本从𠂔从𠂔古文从重曰重𠂔又從𠂔為稍縣耳宮國  
 名路史國名紀之奇之先國玉篇鄧國戰國策有宮佗  
 鑊字左有刺畫阮云鑊作𠂔猶尊彝之尊作𠂔也周  
 禮大宗伯省牲鑊注鑊烹牲器也漢書刑鑊志注鼎大  
 而無足曰鑊此方鼎也而謂之鑊豈鑊為鼎類散文可  
 通乎案阮  
 說是也

天地人三才之理，自古及今，未有不明者也。然其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。

天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。

天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。

天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。

天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。

天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。

天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。

天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。蓋天地人三才之理，其理之精微，非特聖人不能盡之，而後世之學者，亦多不能盡之。



尚鼎 筠清館作罔鼎

罔尚作 鼎 萬

尚止 鼎 界

尚舊釋作罔失篆形吳子苾云是谷字今攷梁充鉞幣當鏐字呂尚為當篆作尚知此鼎亦是尚字鼎舊引龔定盦云說文盞盛非鼎實此盞之通段吳子苾云禽應作𩺰鼎此蓋呂𩺰為齋字心源案禽即萬字才齊聲同王伯鼎云作寶禽戲伯鬲云作饒禽恐未必皆罔字合篆也惟帛女鬲云作𩺰鬲禪用𩺰字

昔者聖王之興也必先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德薄而土不厚土不厚而財不聚財不聚而用不足德者本也財者末也外本而內末則民散而國亡矣

故聖人必先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本而內末則民散而國亡矣

故聖人必先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本而內末則民散而國亡矣

故聖人必先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本而內末則民散而國亡矣

故聖人必先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本而內末則民散而國亡矣

故聖人必先慎乎德有德此有人有人此有土有土此有財有財此有用德者本也財者末也外本而內末則民散而國亡矣

晉姜鼎

博古圖考古圖薛氏款識竝同歐陽集古錄作韓城鼎

惟王九月乙亥晉姜曰余

王九月乙亥晉姜曰余

惟嗣朕先姑君晉邦余

王九月乙亥晉姜曰余

不辱改妄荒穽經雖明德宣邇

不辱改妄荒穽經雖明德宣邇

我猷用招昭所匹辟委揚乃

其猷用當所辟辟其彛

光烈虔不墜譜譜覃亭京召師孽

其勅安不希躋皇帛

我萬民嘉遣我錫虎賁干

其其甲嘉德其功

雨勿廢文侯顯顯命畏卑貫

其其文侯令其

通宏征綏縣湯原冥取乃吉金



補孔征彝湯簋以吉金

用作寶尊鼎、用康

西夏

綏

用止爾頤鼎用康厚身

懷遠廷近君子、晉姜用斬

衛德叔局子晉姜用斬

綽綰眉貴壽、作惠為亟萬

彝爾頤愛壽子晉姜用斬

率無疆、用高德、駿保

其孫子三壽是利

其孫子三壽是利

案歐陽集古錄劉原父先秦古器記王氏集古錄梁氏書餘竝載此鼎古鑑云銘文缺二十二字今各家皆不云缺細味臂我萬民下接嘉遣我三字於詞未圓當呂古鑑為定歐公錄有楊南仲釋文各本篆既斂異釋亦不同今為正之銘云勿廢文侯顯命董道呂晉姜為文公重耳夫人劉氏此鼎贊云文侯翼周乃錫彤弓姜氏戴德既佑武公并國高晉維德之隆成師叛仇非儀之中則呂晉姜為文侯仇之夫人矣司讀為嗣段黼辭呂梁釋作辱董楊作敢皆失篆形說文段引譚長說作段師寰敵蓋文余弗暇祖作段寰盤不顯段休命作段正

与此同此用為暇安劉釋作安非當从董讀為荒却字  
甚明呂釋作必楊作卹竝非韓詩有却君子却美兒也  
昭舊皆釋作招匹舊皆釋作所非詳大鼎辭說文云籀  
文辭字此用為詞匹詞猶片詞辟委謂明辟委曲小介  
正辟明也是也楊釋委作毋梁作威竝非此二句言作  
銘叙功之意謂用昭片詞明辟委曲呂哀揚乃光烈也  
乃楊釋作久下文同歐公傳南仲識古文玩此銘釋文  
何其謬也烈詳大鼎劉釋作剿呂作值竝非譚楊釋作  
諸呂篆作謬釋作謂案此从言魯當是譚字普魯聲同  
此銘文義乃普覃京師也京楊釋作言餘作亭竝非并  
侯尊勞帛靜敵勞帛商女鬲帛姜豈言亭二字乎即  
師省舊皆釋作呂惟楊作師是也孟鼎喪呂毛伯彛呂  
乃呂右比毛父竝呂呂為師可證臂劉釋作寵呂作薛  
梁作彛竝非黼辭作彛不著說案宗婦壺保靜鄧國晉  
公盪保辭王國皆此字即書之保又詩之保父也又彛  
一聲之轉說文作彛者是也天問革彛夏民亦此義遺







名紀冥鄭也陝之平陸有鄭城左傳杜注鄭虞邑說文  
晉邑案虞為獻公所滅此云征鄭知上文先姑為獻公  
夫人董說是已員即鄭左傳分國土地名鄭衛地即哀  
公十一年殯于鄭者也取楊釋作受乃劉釋作堅皆非  
康下一字考古作𠂔此从𠂔从頁𠂔篆書作𠂔此變𠂔  
之上體為𠂔而𠂔下體之𠂔施于頁下故難識也舊皆  
釋為西夏二字非也案𠂔之𠂔即頁入即九器刻中萬  
字多从此𠂔即𠂔合之為从頁𠂔聲之諱字詩其大有  
𠂔傳大兒𠂔正𠂔𠂔印孫注體兒溫潤也荀子正名  
注體兒敬順也知此字于義為寬大溫順本与容融通  
此康𠂔綏襄四字乃連語也釋者不得其形又鮮有達  
其義者遂率𠂔𠂔一西夏合文之說世流多不用心沿  
謠至今試思𠂔字合文亦不過偶一為之若𠂔地𠂔器  
皆有此字則非合文可知攷盂𠂔鐘乃秦人銘功之器  
其文云𠂔變百邦即此字何合文之多也𠂔知鐘文  
亦是𠂔字寬大溫順𠂔𠂔變百邦文義自協若釋為西

夏語及不通即此可訂諸家之失矣近舊竝釋作廷鐘  
鼎字源收入廷下皆未得篆形而肌揣之也說文近古  
文作𠂔𠂔𠂔非止乃𠂔字詳吏尊𠂔𠂔𠂔父甲彞小篆  
變𠂔𠂔𠂔為𠂔說文旅古文作𠂔正𠂔𠂔頌壺鑾𠂔旂字  
也即𠂔齊侯櫺用𠂔賢壽𠂔𠂔𠂔用𠂔賢壽亦此字用  
為祈說文𠂔為近此鼎之𠂔是也𠂔即𠂔𠂔𠂔反斤字  
古支微真文不分故从斤之字如祈旂頌欣𠂔圻近皆  
同聲苗氏聲訂祈下云斤非聲不知小正杖杜近与述  
韻矣其說謀甚綽綽詳史伯碩父鼎賢楊釋作𠂔又讀  
如尾𠂔門眉聲近謂是眉字五經文字收𠂔入𠂔部云  
未得六書之體字鑑收𠂔入尾韻說詳鑄公簋𠂔即𠂔  
用為駿歐公𠂔用德峻為句讀為俊案宗周鐘𠂔保三  
國是則𠂔峻保連文謂大保也三壽詩毛傳三卿也東  
京賦送迎拜乎三壽李注三老也困學紀聞引此不著  
說心源案左傳僖三十二年正義上壽百二十歲  
中壽百下壽八十逸齋詩補傳取𠂔解三壽是也

墓臨鼎

阮氏款識  
作取弼鼎

墓山取弼臨作父乙寶尊彝

墓山取弼臨作父乙寶尊彝

墓舊釋作墓山二字古籀補云从黃从火山古文火字  
心源案說文墓从黃省从土黃字之𦼫已从火此从黃  
省又从火古文之蔓也頌鼎入墓寵从人亦火字毛公  
鼎女弗吕乃辟召于艱之艱作艱所从之墓正从火吳  
說是也臨字離為二舊釋作取弼二字古籀補同今案  
猶可釋作取若弼从州山豈州字乎蓋古文臨省一  
口耳口汗簡作𠂔此二口作𠂔是也明翁之𠂔則鯨  
文孟鼎歸乃口作𠂔之證毛公鼎歸汗簡引𦼫岳碑歸  
乃口翁鯨文之證娟季盤吕歸乃眾則全形与此肖矣  
墓即鄆吕邑為氏臨其名也舊說附會支離蘇不采

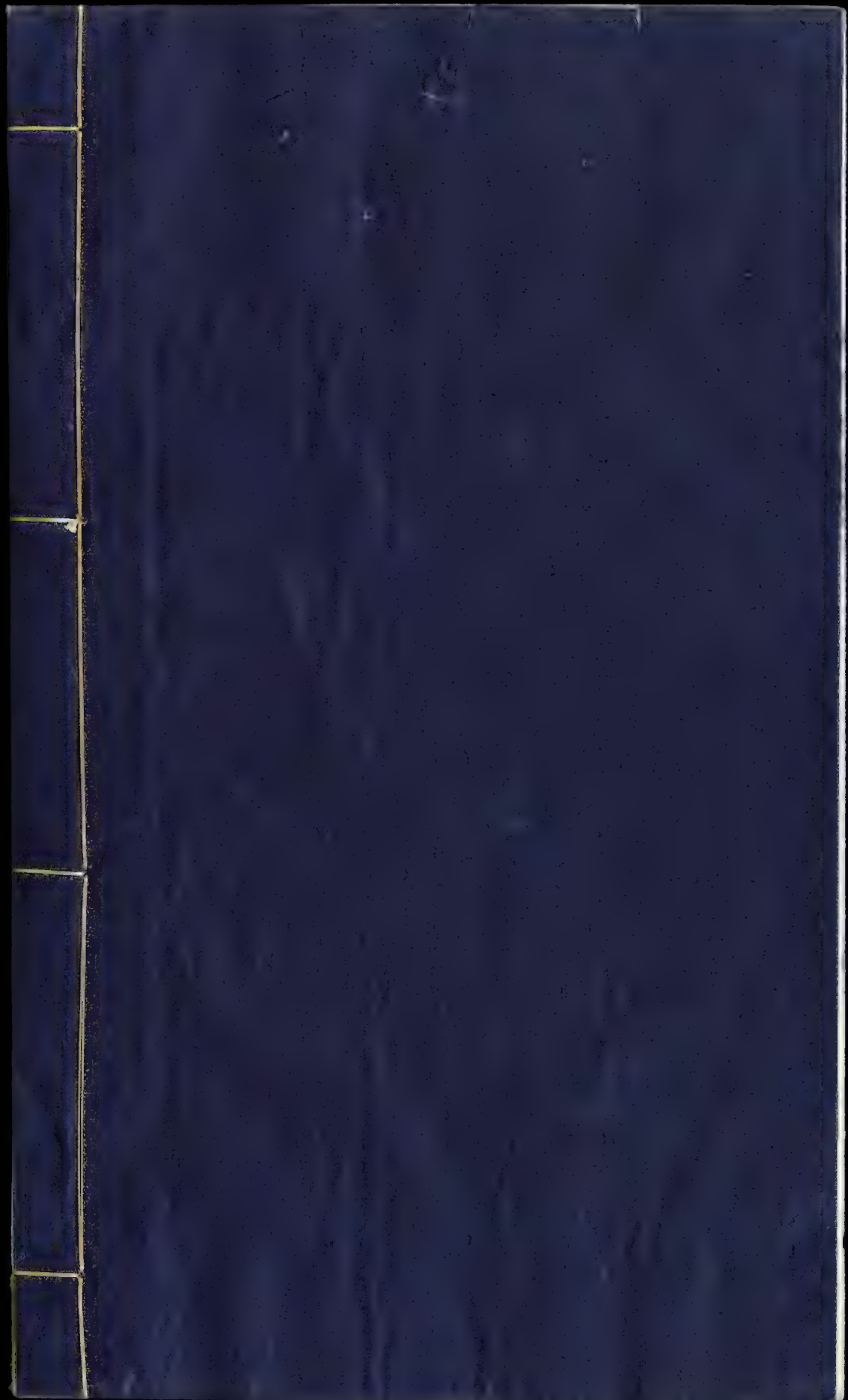




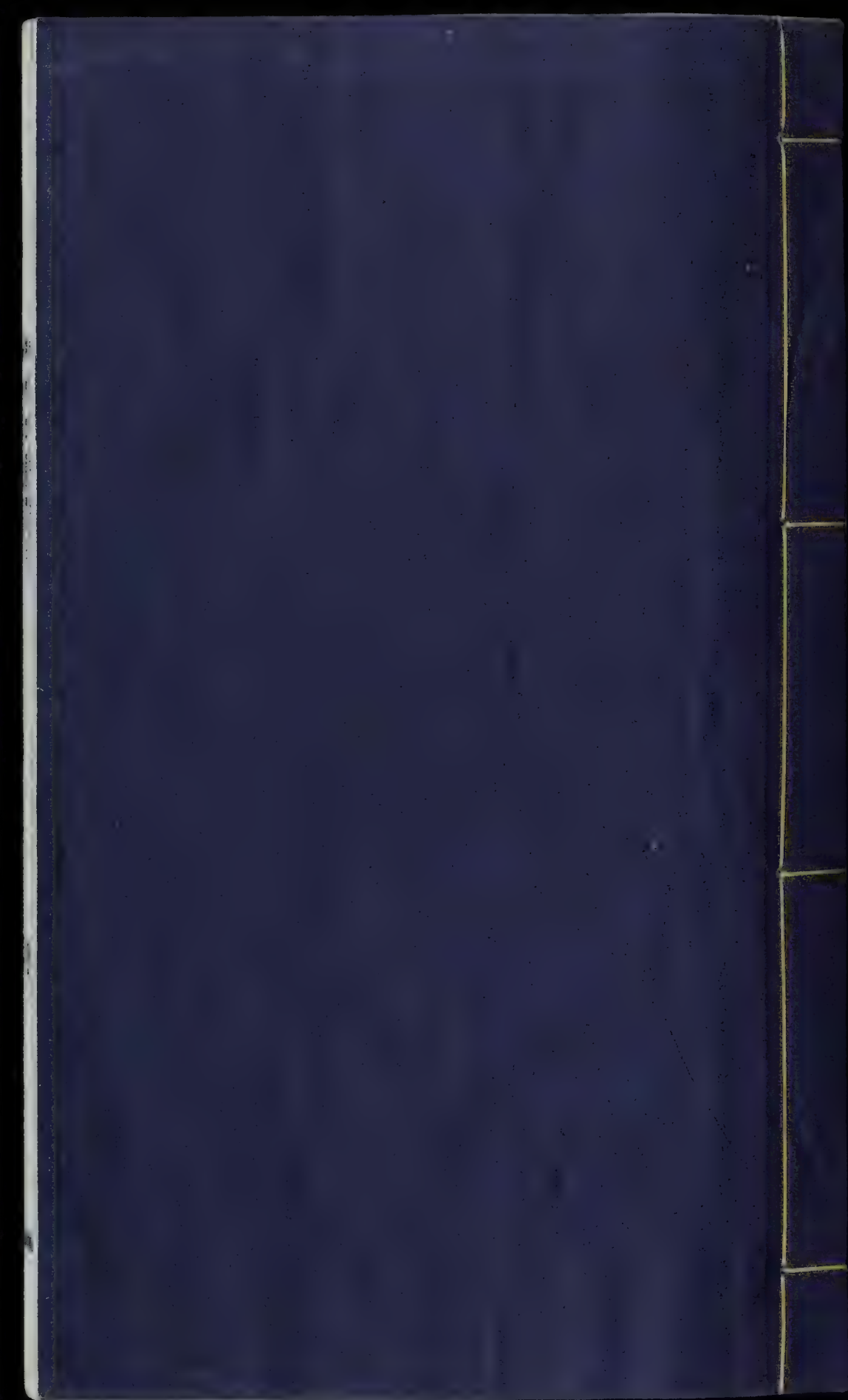


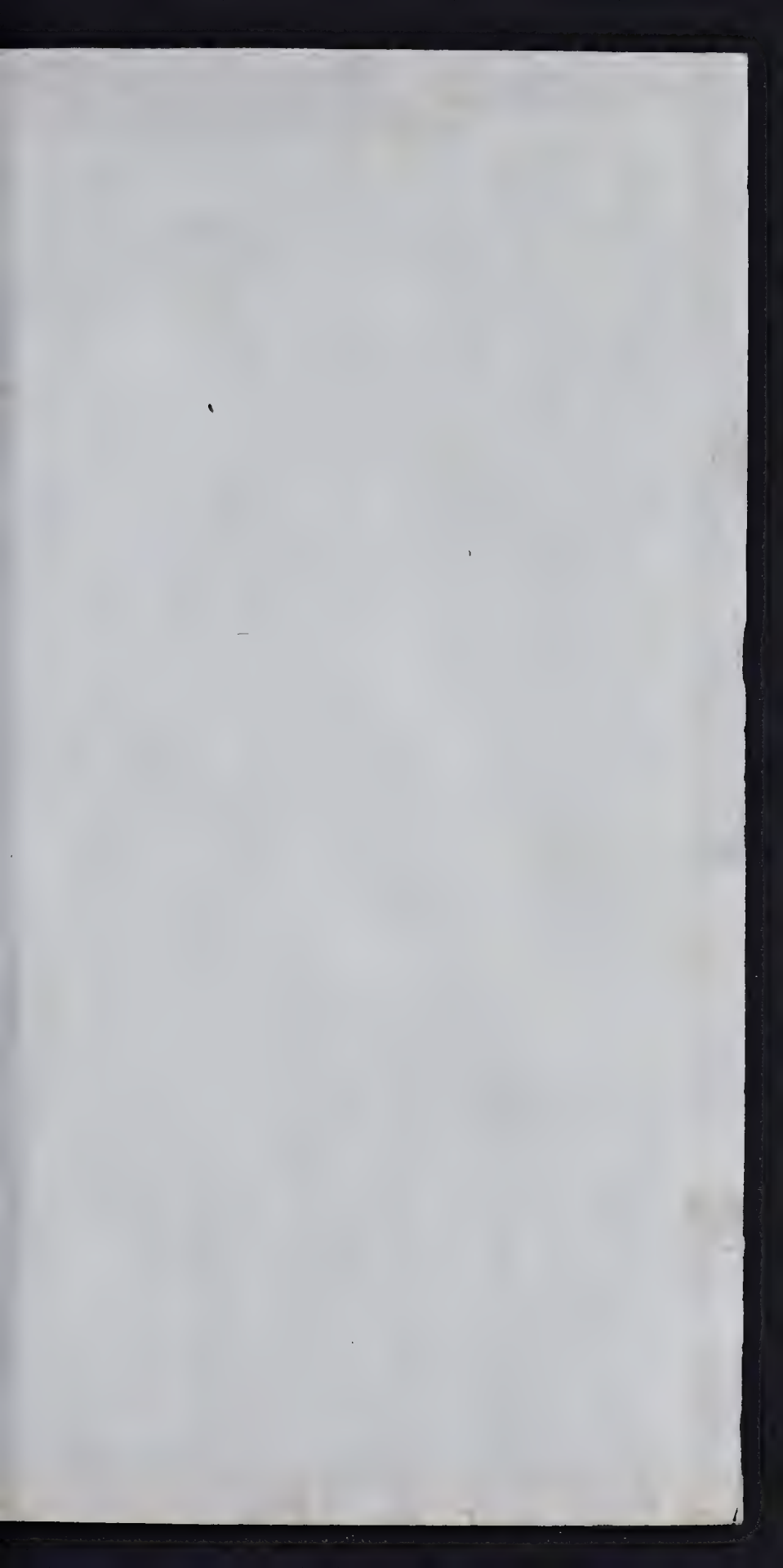




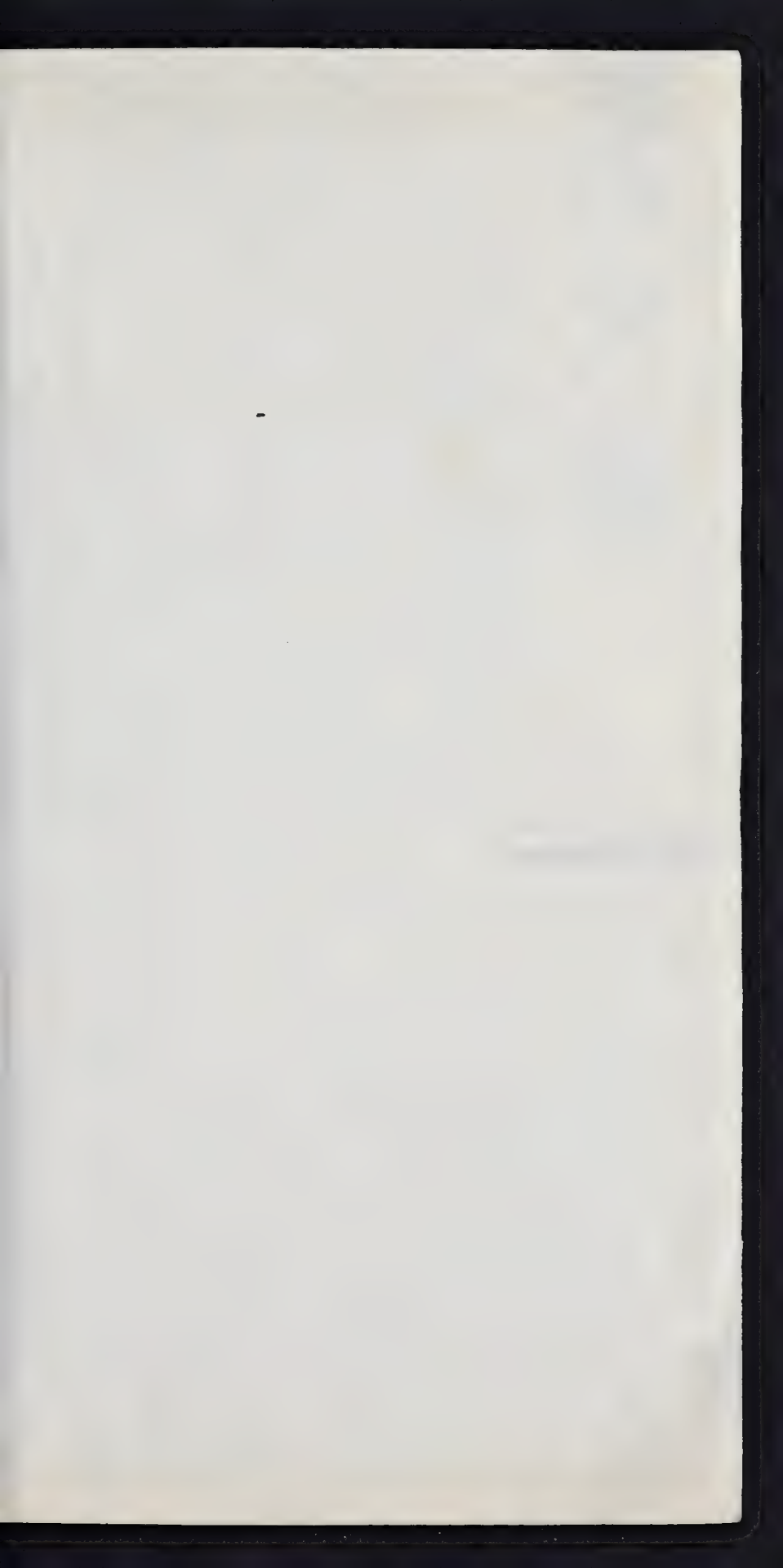








古文





古文審弟三

賜進士出身翰林院編修督理五城街道事務掌汴道監察御史劉心源學

尊文

亞尊 四器



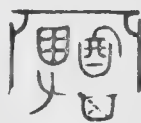
中 亞形  
尊 綦  
卑 尊



中 亞形  
尊 綦  
父 卑



中 亞形  
尊 綦  
父 卑



中 亞形  
尊 綦  
父 卑

案婦鼎父山鼎諸始尊亞解亞鼎隰設皆有此篆舊釋均誤其實亞中乃尊卑二字也試詳證之山即首字觀三四器作𠩺𠩺可知矣田非田鳴字乃尊之下體所弓承受者觀第四器作田即基开二字之義弟三器變田作田形与甘近第一器从田又从人則變體之籀即小篆尊之下體𠩺所本也於篆字何与乎亞槁畱亞鼎畱亞𠩺畱又一亞𠩺𠩺隰畱亞角𠩺皆可類推而知為尊字矣卑字上體从田說文東楚名缶曰田古文作田此後三器从田从田即古文田也下从人象手舉形即小篆𠩺之𠩺後二器作𠩺𠩺益明是則上體非格上三矢下體非父字也農𠩺用婢為婢篆作𠩺其上體即此弟二器之卑亞鼎耐尊省作𠩺并侯尊俾用王乘輦之俾从之𠩺𠩺益可沒矣𠩺此知古文卑字从𠩺𠩺會意田亦聲田者飲食汲澣之器手舉田者服勞奉養之義故為卑賤小篆變田為𠩺失古意矣鼎尊

𠩺解槁畱皆𠩺尊卑為銘其寓禮于器乎

農𠩺畱字  
澄尤稿

井侯尊或作邢侯尊

王命辟邢井侯刑井侯 凶出口就侯刊于邢井

王令錫井侯刑井侯 出口就侯刊于邢井

雨刊粵若 口宗侯見刊于宗周 亡無口違

雨刑粵若 口宗侯見刊于宗周 亡無口違

迨迨王口官 旁京酬祀 雨刊粵若

復王口官 旁京酬祀 雨刊粵若

口竭壁靡王乘刊于舟為大豐

王射大龔半禽侯乘刊于赤旂

王射大龔半禽侯乘刊于赤旂

舟從死餐咸時王召侯大內刊于寢

王從死餐咸時王召侯大內刊于寢

侯錫琯綱戈兩刊粵王在日已夕月侯

侯錫琯綱戈兩刊粵王在日已夕月侯

侯錫琯綱戈兩刊粵王在日已夕月侯

錫諸虎臣酒百家矢俾用王乘

錫諸虎臣酒百家矢俾用王乘



王用王

車輦馬金  
□勒  
□冕衣帶  
□舄  
唯歸

朝服全

□迎天子休告  
□亡父用  
斂義

獲天子休告

甯侯  
□顯考于邢井侯  
作冊  
師麥錫

金于辟侯  
師麥揚  
用作寶尊

金于辟侯  
師麥揚  
用作寶尊

爨、用、音饗、戾、造、丹、口迎、明、命、唯

天子休于師麥麥研研侯之之率率□鑄

孫子子其永亡無終終用甯甯甯德安綏

子子田  
利人  
用  
國  
德

多右右友高考旂之世神之世命

五又五會為止神止令

井舊釋作邢誤凡鐘鼎文井伯井叔黃伯思輩動釋作邢此但知邢為周公後而不知井亦古國也且周公後國其字从邑从开見說文何得呂井當之令案左傳有井伯穆天子傳有井利路史後紀炎帝後有井氏廣韻子牙後稿非邢矣辟井侯者舊釋云辟君也伯為始封時作令攷井侯彝亦云辟井侯此尊下文復云辟侯正如詩言辟公後世言君侯也出舊釋作白篆形實出字見頌壺又生尊少內事人石鼓文少于水一方珏与此肖就舊無釋據篆形文義定之邢字本銘中數見凡古器中此字自宋呂來率釋為刊文氣無一協者惟古籀補讀為于識起黃人美說父于象氣之舒以于从一者其氣平也知亏呂象氣舒此邢呂象氣舒左非干右非刀也呂文義求之如冊命鼎父癸宅邢桓靈鼎省邢乃身父己禹鼎王徙邢作冊南宮方鼎對揚邢王

琥卣尹格卣宮井侯彝卣卣釐宮及此尊數卣字舊皆  
釋作刊語遂不通讀爲于乃能文從字順讀者細審之  
自得矣粵舊釋作雨刊二字下文同案兩刊不詞此實  
雱字雖篆者下从卣乃于字詳上文凡發聲詞用曰用  
越本作粵見于經傳者人人知之而非弓鏞云粵乃行  
師靜敵云雱八月初吉用雱爲粵此尊三雱字亦然又  
牧敵云用雱乃兆庶有靈寘簋云有進退雱邦人正人  
師氏人則用雱爲于知古于雱粵通用上丁二字合篆  
舊無釋案二爲古文上字甚明人卽丁字小篆作个癸  
公尊丁亥之丁作△可互證違舊亦無釋此字从卣卽  
卣省迨舊釋作迨案迨从台不得从台此實迨字說文  
迨還也還迨謂行相及卽會合之意且子鼎愷西方于  
相与此同亦可讀作會說文會古文作拾从彳合會意  
此从彳与彳同迨原从彳也官舊無釋說文官从山从  
官官猶眾也此与師同意案官卽堆之正字故有眾義  
此从卣卽官之縣文象眾聚形王官謂官于王朝者左



傳若復舊職將承王官是也薺京地名字从井从𠂔鍾  
鼎文中屢見自黃伯思引來相仍釋作翳或云陪京或  
云鎬京皆从𠂔說今引古篆偏旁證之如邾公鍾樂我嘉  
賓之賓作𠂔虛鍾用樂好賓之賓作𠂔与此薺所以之  
𠂔同則此當釋為𠂔說文有𠂔無𠂔大徐本𠂔部後有  
从艸之字別从艸者皆大篆此𠂔从艸是大篆也𠂔京  
亦地名耳若因一京字遂牽合京師將衛之景山与京  
鄭之京城又係两周何都乎今姑从舊說釋作翳京而  
存疑義于此𠂔舊無釋此字从立从古文曷是𠂔字也  
段為𠂔說文𠂔去也𠂔壁靡者謂往去壁靡也今人但  
用謁如謁廟謁陵實皆𠂔字謁者問也非此義段字行  
本字晦矣壁靡今省作辟雖白虎通辟者壁也象壁圓  
又引灋天也雖灋水象教化流行也此壁从早不可曉  
靡从水从𠂔即邕字从皿蓋合𠂔字為之五經異義引  
韓詩說壁靡者天子之學所引春射秋饗尊事三老五  
更也此銘下文言大豐言射言龔禽言從餐皆饗射之

事与韓說合豐聶崇義三禮圖注罰爵之豐作人形豐  
國名其君坐酒亡國戴杆呂為戒儀禮大射注豐呂承  
尊也其為字从豆曲聲侶豆卑而大聶說文慤也義通  
恭此段為龔說文龔給也令專呂供設字為之禽舊釋  
作牟攷敵敵云敵告禽馘百作會禽龔云周公謀禽作  
會茲与此同是禽字也此云龔禽謂禽牲也即周禮庖  
人掌共六禽也赤舊無釋此字上从大下从少非少字  
乃古文火字說文赤从大从火今俗作赤無謂也習鼎  
錫女赤環作𠂔伯晨鼎𠂔鉄赤節作𠂔茲与此同旂舊  
釋作考下文同案說文𠂔作𠂔鐘鼎文从𠂔之字皆作  
𠂔乃旅之古文也此字从𠂔下从丁乃斤省頌鼎鑾旂  
作𠂔可證若考字則从𠂔非从𠂔也禮月令孟夏之月  
載赤旂乃施之乘輿者今此銘云赤旂舟意舟車可通  
用乎否則赤旂舟名如說苑所記鄂君青翰之舟矣餐  
舊釋作死意謂段死為事不知此字从𠂔从𠂔篆形明  
是𠂔若死字則从𠂔从𠂔大相徑庭矣𠂔為殘破殘毀

古  
人  
卷  
三

井侯尊

六



十有餘家史記封禪書封泰山禪梁父者七十二家令  
鼎余其舍女臣十家三家爨臣三家對乃休邠弓鏹錫  
女釐僕二百又五十家皆謂人也俾舊釋作矢此字左  
从反人右為卑字詳亞尊輦舊釋作車詳吏尊勒舊無  
釋案毛伯彛金勒二字合篆作𠂔其左翁革字与此合  
靜啟鞞字从革即此字之𠂔其𠂔即力字合之為勒金  
勒即詩所謂倅革也冕舊無釋案冕从冃从儿此冃  
儿為冕同形段借也𠂔舊無釋此篆甚明易識也迎舊  
無釋詳史頌鼎𠂔舊無釋力舊釋作父非力通功見左  
傳服本𠂔力即無功𠂔与上文大𠂔禽之𠂔形同義異  
彼段為龔給此用其本義謂慤龔也義說文云己之威  
儀也即儀之本字自俗義為仁誼字乃造儀代義而用  
誼為恩誼字矣龔義猶詩敬慎威儀也顯舊無釋詳史  
頌鼎顯考猶言顯相穀梁隱五年傳考者成之也詩作  
召公考皆此義寔侯乃王所遣錫命之臣光顯召襄成  
井侯之事故云顯考于井侯麥舊釋作師篆形實麥字



亦王使臣名繁并侯孟昌于夷宮氏古鑑釋作釐即此  
麥字也說文麥芒穀秭種厚蘊故謂之麥厚蘊二字即  
麥之切音令北人言麥音近蘊知麥從來字得聲釋為  
釐正合古音師酉敲鳴擊并同父敲餘繁史伯碩父鼎  
簠仲叔弓罇釐僕汗簡引郭顯卿字指釐作釐皆從來  
聲可證也饗从艹与攸筮甬同皆𠂔省舟下从ノ象舟  
在水上形造舟迎明命者甬侯与麥奉命來錫并侯并  
侯敬王命召天子之舟迎之介正云天子舳舻是也鑄  
舊無釋攷邾公罍鐘用簠乃蘇鐘卿伯鬲作鬲知此亦  
鑄字終作𠂔即說文終之古文𠂔也邾舊釋作甬篆形  
不合案說文甬市徧也从𠂔舟聲凡周徧周圍當作邾  
自借周為之而邾乃無人識矣此云邾德正謂周徧其  
德也德字省緩字召安為之与晉姜鼎安懷遠近君子  
危姑敲用安多福并并鐘安賓竝同神从𠂔汗簡𠂔邾  
引林罕集字神作𠂔即此字反形惟召𠂔為𠂔則郭氏  
之誤友舊釋作右右二字此實友字𠂔篆者說文友作

𠂔即此字旂舊釋作考說詳上文此段為祈二世字舊  
釋作之篆形實止字此當讀為世世从三十古文十作  
𠂔亦作一毛伯彛多世其孔寶作𠂔从一易識也吳彛  
師遽敵世子孫竝作𠂔从一与此同難識也世神世命  
者世世保此神与命也此銘顓渾不減壁經  
三粵字自成章灋蓋鐘鼎文中之絕品也

中尊 傳古圖薛氏款識作召公尊

王大召省公族于庚唐辰具旅王

王人步于南

錫中馬自百貫戰侯四 錫拜南

次侯自南

宮 王曰用先中 藝楊王

















召王曰申夫南

休用佗父乙寶尊 彝

休用止以一曆博濟

省舊釋伯召此字从尸下从少實省字庚午父乙鼎辰  
鼎北田甕鼎出于乃身即此而鬲攸从鼎王命為史宗  
周鐘王肇邁鼎文武皆从木則相字也王氏釋南宮中  
鼎先鼎南國為相亦誤說文眉从眉省从尸此从少即  
眉是省字也相从半則木也公族公徒也楚語在中軍  
者王族而已注族部屬也唐蓋文作甫舊釋伯庚器文  
伯甫實唐字左傳尹辛敗劉師于唐杜注唐周邑春秋  
大事表七之一今河南府洛陽縣具舊釋作辰此字从  
貝即貝字加尸為具說文鼎从尸从貝省此从貝不省  
宗周鐘見廿又六邦与此同具旅謂備具師旅猶言  
成一軍也中人名百舊釋作自此篆本自字文義不協  
當釋伯百說文百古文伯百自古文作自形近可通用  
崑崙銘周行三四百步之百篆伯自唐人尚有用作  
百者非王辭所得知也馬百者百匹也戰舊釋伯貫此



字从即車鐘鼎文輦字多从車象車兩輪  
象車箱故置于兩輪之間此置于下體為異耳即重  
戈說文車籀文作從重車重戈即此字此又从與  
尊从同蓋籀文也戾在說文為古文戾字此讀為鏃  
說文鏃矢金鏃翦羽謂之鏃通訓詁戾為射戾从厂象  
張布形矢集其中侯从人戾聲五等爵也謂許書誤并  
戾戾為一心源古戾字為最古戾後出鏃又後出此云  
戾四謂四矢即詩四鏃如樹矣拜舊釋佗媽即駝字案  
此實拜字从手从古文頁召誥孔傳所謂首至手也友  
敵既拜首佗康彞康拜首佗並可證拜从頁  
頁从古文首佗即晉字下从即小篆頁之乃古  
文奇字人也馬古文佗亦首字象項鬣形下从  
丩即小篆之下體象足尾形此拜之頁乃與馬同所  
謂古文變省徃徃涉于佗字者也南宮姓氏也其名不  
可攷况王無釋然王書載南宮中鼎三器其第一器即  
余此書之中鼎文云太史况王釋佗括引書南宮括辭

氏據之釋此尊之況為括不知彼書第一器竝無南宮  
之文所謂太史況者原為太史之名且篆形亦非括字  
也今攷撫古遺文況作員即此字此用為脫說文新附  
脫賜也新附攷云古止作況況禮聘義北面拜脫左傳僖  
十五年亦無脫也余疋脫賜也釋文竝云作況武帝本  
紀拜況于郊遭天地況施應劭曰況賜也皆是本字此  
从二說文遺之而收于李氏幸矣拜南宮脫者案南宮  
中鼎第三器云王命南宮伐虎方之年王命中先省  
南國是南宮氏出征中為前驅呂證此銘知王錫車馬  
四鑊于中正呂謝其從南宮出征之勞故曰拜南宮脫  
呂覽注訓拜為謝可呂解此或曰王何拜臣之脫賜乎  
不知此古人文法謙言耳左傳晉穆嬴侮先君謂趙宣  
子曰吾惟子之賜曲禮大夫見于國君國君拜其辱亦  
斯意也王曰用先者王命中呂此車馬四鑊為王前導  
蓋引而近之呂示優異左傳使執寢戈而後先之是其  
義楊舊釋作藝案此處文義沒是揚字佗器揚休字作

說文解字皆揚字此从木从一从凡則合揚楊二字為之南宮中鼎第三器即阮君之南宮方鼎文云王居叔弓罇而饗斯字肅皆已揚為揚舊亦茲釋作藝非也古人通段甚寬師餘鼎對降乃德農自敢對王休並呂陽為揚又何疑于楊乎三氏不諳古篆不顧文氣謂此器乃周王褒大召公之後而旅陳其王所錫之馬駢駢眾多錫馬蕃庶駢于南宮呂南宮為廟夫呂庚辰絕句則上文于字無謂呂駢字領南宮二字為句古人無此不通之文至于篆形全昧又何必言矣辭氏呂召為召命雖糾其義仍不得篆形使見吾說當起痼疾矣





悉尊 或作兄尊

□ 悉 他 兄    □ 呈 寶 尊 彝    □ 卣

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

悉舊無釋此字从山即心字从死即反欠字說文惠也實愛之本字今皆用愛而悉廢愛行兒也非恩惠義此悉乃人名曰壬二字合篆舊無釋日字甚明壬作工与工字近父壬爵之壬作工可證也叔宿韻作日壬寶彝鬲篆作呈尤為明顯日壬者記日也說詳讐彝觚文有在呈者亦曰壬二字或釋作祖工非也未一字舊無釋或云卣字存參

一

二

三

四

五

六

七

戟尊 或作己尊

立戈穿貝形戟  
己



戟舊釋為立戈穿貝形此實戟字害故琯戟作或寰盤  
琯戟俗作無虫鼎琯戟作帥伯戟父鼎伯龍伯戟文  
作亦蓋篆形本戛字用為戟說文戛戟也是也此尊文  
移曰于戈字之橫筆為異耳父戌鼎之牙亦戛字古者  
武事最重故戈戟刀矛弓矢皆著之器召銘功也復齋  
款識父癸鼎攴據嘯堂集古錄亦釋為戈穿貝形阮氏  
依吳佩坤釋作成召林為準象一為繩象〇為權象引  
周礼毛詩左氏穀梁余正說成者平也不知林既非準  
象權為稱眾何召施于準上坳會無理經注不能震曜  
也須知此亦是戛字与此尊同意耳此下有己字或人

名或記日或記  
數皆未可定

此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。其名或記，或日或記，或數皆未可定。此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。

此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。其名或記，或日或記，或數皆未可定。此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。

此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。其名或記，或日或記，或數皆未可定。此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。

此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。其名或記，或日或記，或數皆未可定。此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。

此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。其名或記，或日或記，或數皆未可定。此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。

此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。其名或記，或日或記，或數皆未可定。此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。

此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。其名或記，或日或記，或數皆未可定。此篇之義，蓋以名、日、數三者，皆未可定。



越季尊 或作季受尊

作考 ☐ 減父尊彝

止 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂

貝 二朋 保 𣥂 乃 休 用

𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂

☐ 追休于 ☐ 越季受

𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂 𣥂

此銘當左行讀之追舊無釋此字从大者从走省也右  
𣥂即𣥂之篆形大𣥂四注乃其筆法本銘中于季保乃

休考六篆亦如此可證也追从辵与从辵同意三家彙  
想休于小臣字亦从辵文法亦同追為人名与此蓋一  
時事矣休者嘉也越舊無釋此字从止即戌从乚即𠂔  
省乃越字也越季作器者姓字二朋舊止釋作朋古朋  
字从拜从一象連貝形六書故豐下引唐本說文从豆  
从山拜聲儀礼注豐从豆曲聲令說文奪去拜字擘經  
室文集云豐从豆山象形拜聲令案經傳作朋朋古文  
鳳字篆作𠂔与拜形近聲同也示說文云古文保字此  
用為褒追有休嘉于越季越季受其貝作器呂褒揚其  
休也臧舊無釋此字从戈从月實戕字或云右彘也乃  
女字从女从月妝字也二篆皆用為臧  
父讀為亶父之父臧父越季之父字也

萬祺尊或作驚尊

萬 祺 作 茲  釁 用 昌  迺 尹

 是 子 止 88  用 官 田 月

人 配 用 驚 敵 信 侃 多 友 其 尊 側 作 从

人 酌 用 獸 信 五 州 田 則 所

驚 彝 爵 用  室 人 員 人 萬

智 壽 用 益 全 人 員 人 尊

季 寶 用 作 昌 念 于 多 友

失向用止命于丑

萬謀人名覺字剝蝕舊無釋此字上體从月下體右有  
有卅即月字其半當是覺字說文覺从爨省蓋省林  
月火三形此省林火不省月耳孟子趙注新鑄鐘殺牲  
召血涂其覺卻因召祭之曰覺太公簋啟鬲文並云作  
覺与此同蓋祭器也迺舊無釋說文作直隸篇引尹宙  
碑迺字云石鼓文釋山碑皆召為乃字尹人配者萬謀  
妻尹氏也飲舊釋作驚此字从白即倒今字卯啟令余  
非敢蔑先王篆作白即此形从人即欠从酉實飲字俗  
作飲侃舊釋作信案說文侃从信之古文侃下从川此  
橫川為三而迺于侃上為異耳侃用為衍并氏鐘用喜  
但兮仲鐘用侃喜並可證側舊釋作尊案說文則籀文  
作𠂔从鼎智鼎則拜首作𠂔此从𠂔實𠂔省而召人  
配其下乃側字也从舊釋為作此倒書从字左了為人  
召人乃人也義同從今音去聲副貳也太公啟云從啟



可召訓此驚字頗蝕篆形本醬字用為驚爵舊釋作彛  
非其側從驚爵者謂于尊之側副召爵也上文作茲釁  
乃高尹氏之尊此爵則高員氏者文意賓主自清故兩  
言多友非贅也員舊云通嬭路史高陽後有員氏當依  
文讀之念舊釋作高此字从心从令實念字令人召死  
者生時衣物予人謂之遺念亦曰畱念即此所云作念  
也



生尊或作內事尊

惟王南征，在口王命生

多王南征，王令生

辨事口公宗，小子生錫金

辨事，宗口宗，生口生

口鬱首，用口尊彝，用

焚口由，生口生

對揚王休，其萬年永寶用

對王休田皇笑水命用

嚮、  
 □出内入事人、

少人妻ノ

在下一字剥蝕文義當是地名生作器者名事本吏字  
古通用說文事古文作𠂔形亦近也事下蝕一字公宗  
宗廟也鬱舊無釋攷孟戡壺鬱𦉰作鬱與此同說文鬱  
𦉰字从日鬱茂字从林古實通用令嫫用鬱矣𦉰舊釋  
伯首令𠂔文義定之王制諸侯賜圭瓚然後為𦉰未賜  
圭瓚則資𦉰于天子生之為侯𠂔否未可知也饗𠂔卿  
為之詳令𦉰出舊無釋詳并侯尊案智鼎𦉰字从𦉰乃  
𦉰字左即出山左金石志𠂔為从心从月恆之省文不  
从止也疑非畢氏蓋未悟及出字也入𠂔內為之金石  
萃編焦山鼎𦉰字引翁氏考釋作內門二字讀內為入



云說文入內也內入也古字通用是也出入事人者自  
勉之晷或云出內讀出納然義亦猶是出入也舊釋割  
內事二字呂曰此尊則  
銘末一人字何著乎



吏尊或作事尊

事吏 仝 小 旅 車 輦 彝

吏 止 小 旅 車 輦 彝

吏舊釋作事古文吏事通用此為人名無義可說當依  
本字讀之卽旅字謂陳物呂祭也鐘鼎文卽卽卽字  
所以也亦省作此非止字旂旅等字从卽亦从此小篆  
變作从令作从此旅呂卽為之同形得段俗也庚媼鼎  
呂衣為卒克尊呂雨為霸翟甗呂禾為季漢五銖錢文  
梁時太平百錢文竝呂金為錢是其例輦舊釋作車呂  
籀文車作輦也細審此从卽非重戈乃二大字橫書之  
仝器多作卽狀二大卽二夫古夫夫通用亦同形段俗  
也莊子田子方篇釋文司馬云夫夫夫夫也一云夫夫  
古讀為大夫今案釋山泰山琅邪碑大夫篆作亦此夫





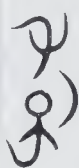
字也或曰輦用為榼則是器名此尊也何召云作旅輦  
曰此尊又有彝字彝亦別一器矣古人諸器一時竝作  
而總記于一器故多兼言者如魯公鼎師旦鼎交鼎云  
作尊彝般尊又卣大壺獸爵子鬲子獻云作彝遣小子  
敵云作簠彝戲伯鬲云作簠諸女匭云尊彝  
如斯之類難可殫究此之言輦亦其比也

案求古精舍金石圖載周旅車鼎篆作旅車六旅輦三字程抱之不  
知其義乃曰周禮齋車圻會之本義不通而緣飾經傳宜其晦也

（The text in this section is extremely faint and largely illegible due to the quality of the scan. It appears to be a continuous block of text organized into vertical columns, typical of traditional Chinese book layouts. The characters are too light to transcribe accurately.)

父乙尊 博古圖作月星尊

父月乙星子



舊釋乙為月。為星上下為禾稼形。薛氏本之。釋作月。季呂父為禾屬。下子字為季。皆非也。父字最明。乙字及形下為子字。此子為父作者也。何必附會。文離乎。

長江野火對青江如雪

江上漁舟釣魚不似當年

自是江上漁舟釣魚不似當年  
自是江上漁舟釣魚不似當年

江上漁舟

江上漁舟

江上漁舟釣魚不似當年



古文審弟四

賜進士出身翰林院編修督理五城街道事務掌江南道監察御史劉心源學

樞貞巖文

齊侯樞筠清館

齊侯

中

歸

器喪

其

旅師

齊侯

侯

命

太子

成

造

宗

伯

命

侯

侯

命

太子

成

造

宗

伯

命

侯

侯

聽命于天子曰、謀則爾謀、

則昭△以于天子曰、曾鼎來其

余不否其□事、□女受□歸□

余不其□□□□□□□□

□御爾其齊濟受□齊

月地來其□□□□□□

侯拜嘉命□于天子用璧玉

侯拜嘉命一天子用璧玉

備一紹筭乃大舞紹辭誓于大

備一紹筭乃大舞紹辭誓于大

嗣司命用璧兩壺八鼎于南

嗣司命用璧兩壺八鼎于南

宮子用璧二備玉二紹筭鼓鐘

同也申錫二備王二紹筭鼓鐘

一肆齊侯既齊適洹桓子孟姜

一肆齊侯既齊適洹桓子孟姜

器喪其八人乘民都子邑黃堇廈。舞

器其八人乘民都子邑黃堇廈。舞

用從爾大樂用鑄爾

申其來小樂申其來

羞養陰用御天子之吏事恒桓

羞養陰用御天子之吏事恒桓

子孟姜用乞嘉命用勾祈

子孟姜用乞嘉命用勾祈



眉貴壽萬年無疆用御

齊侯

爾吏事

齊侯

筠清館載此拓本有二并為本館拓本字肥有奪扁鍾  
複霽阮氏所釋者後銘為蘇州貝氏藏器字較瘠語亦  
完善龔定盦所釋者今從後拓摹入案阮氏銘中嗣字  
為紹讀為韶遂牽合銘中舞字鼓鐘字大樂字又附會  
一不可識之夏字釋為夏舞謂陳桓子引韶為重於是  
吳中丞謂此器為韶樂夏舞而作并作歌呂張之何子  
貞呂堇字為陳子疆之名陳慶鏞謂昭子莊即堇愈說  
愈岐皆未達銘意也今正之櫪上女字龔釋作中并拓

無然此字上體蝕去亦非女也。搯下一字舊皆無釋。細審實歸字喪阮無釋。龔釋作器。下文同案。卉拓作𣎵。与成鼎災𣎵字同是喪字也。師舊皆釋作旅。案卉弓鑄師于淄。涿作𣎵。此其利文也。造字不可識。卉拓作𣎵。今攷頌。啟監司新。𣎵。卉弓鑄。𣎵。而倂。剗。竝与此肖。是造字也。聽。𣎵。聖為之書。無逸。此厥不聽。漢石經作不聖。礼記樂記。小人𣎵聽。過釋文。聽本伯聖。廣川書跋。泰山篆。皇帝躬聽。史作躬。聖是也。輔行傳引風俗通。聖者聲也。可為聽之訓。甚即諶說文。諶欺也。不即否字。事字蝕去。卉拓作𣎵。猶可識。事下一字亦蝕。卉拓作𣎵。是女字也。𣎵从走。从齊。阮無釋。龔讀齊。此即躋字。从走。与从足同意。叔弓鑄。小心。龔。𣎵。篆作龔。讀為齊。此則讀為追。謂追討之。𣎵上。文。齊。侯。𣎵。歸。喪其師。齊侯命太子某。造宗伯聽命于天子。其曰。諶則爾。諶余否。其事又曰。爾其𣎵。乃天子教。齊侯追討也。故下文接云。齊侯拜嘉命于天子。味下文云。齊侯既𣎵。桓子孟姜喪其人民都邑。則所追討。

者桓子也。呂氏知所謂。○黜歸者。黜為地名。黜之役。為齊侯與桓子君臣交攻之事。攷左傳。齊有兩桓子。一為晏桓子。名弱。晏嬰之父也。一為陳桓子。名無宇。敬仲五世孫也。晏弱非權臣。此銘當指無宇。經傳雖無齊侯與陳桓子交攻之事。然左傳載無宇伐欒施。高彊而與鮑氏分其室。是時景公尚在。而擅自稱兵。其無君之心。顯然矣。此銘可補經傳之闕。嫡育于姜桓子。始大齊侯。不能自討。而聽命于天子。天子曰。爾其追政逮大夫。天子亦無如何矣。嘉字二本皆有。剝畫與嘉。禮尊之。嘉肖命下一字。殘莽拓作于是也。嗣說文云。籀文辭字。鐘鼎文備一嗣。無嗣字。蓋奪去也。嗣說文云。籀文辭字。鐘鼎文多用為司治嗣等字。此銘四嗣字。用亦不同。備一嗣及下文。備玉二嗣。皆讀為筭。嗣誓于大嗣。命一句中。兩用上。即辭亦即詞。下讀為司。舊皆釋作紹。承阮之謫也。阮云。紹从系。說文系古文。作系。檢鐘鼎司字。多旁皆無作巾者。心源案說文系無古文。系惟。有籀文作。故奚下。



云从籀文系省阮未檢許書也阮意蓋謂从巾者為嗣  
字从巾者則為紹字其實嗣字从巾从巾古無定例如  
康鼎智鼎又尊吳彝害敵諸嗣字固皆从巾而叔弓鐻  
司茲釐邑造作嗣司字彖翁正从巾至如阮氏款識所  
載兗彝司工作嗣無車鼎司徒作嗣亦皆从巾此阮所  
手定之書其忘之邪阮云紹从系者欲示別于嗣呂申  
其紹舞之說攷說文紹古文作𠂔汗簡引作𠂔是古文  
紹从系从邵非从系也即呂阮所釋本證之一作𠂔一  
作𠂔一作𠂔左為廣字右為礪是司字絕不佞召字若  
依彼釋為紹讀為韶則苒拓本一云用璧備玉于大舞  
韶一云誓于大韶命一云璧二備玉二韶鼓鐘古人有  
此不通之文乎讀者平心細審當知鯁生非有意為難  
也舞字亦剥苒拓作𠂔是無字也用為舞誓呂折為之  
司命者五祀之一見禮記注獨斷云祀之于竈漢書天  
文志斗魁戴筐六星曰文昌宮四曰司命晉書天文志  
司命司怪太史主滅咎又西近文昌二星曰上台為司



命主壽楚辭九歌有大司命与此合案周禮呂樵燎祠  
司命是其祀已久矣肆从金吳中丞云合鼓鐘呂會意  
也周礼小胥凡縣鐘磬半為堵全為肆桓呂洹為之齊  
侯鐘桓武靈公作鐘又鐘一鐘作鐘古文通段不足異也  
人龔釋作入民作乘竝非苻拓民作斥尤明顯晉姜鼎  
擊我萬千毛伯彛惟甲無造竝同都阮釋作卻此篆从  
出乃者省非告字古籀補引此句作喪其人民都邑是  
也董从黃土古文董字見說文董下一字龔釋作厦古  
籀補作匿皆未確阮作夏云从兩目从又合下無字解  
為夏舞今審阮所釋本第十二行篆作閎第十五行重  
出此句作閎既無兩目又皆从女知其有意附會也今  
案文意董下當是二地名無讀為舞即孟子朝饗或讀  
為蕪漢書地理志泰山郡有萊蕪縣董即觀頌鼎入其  
寵是也齊侯追桓子敗之因觀見此二地之人而相与  
凱樂故下文云用從尔大樂養阮釋作姜龔作羞攷說  
文養古文作養从支此从又与支同意单光生豆云姜

豆即此又魯伯愈鬲云弄鬲害敵用簠乃祖考亦此字  
餘字不可識蓋器名也嘉命二字殘迹尚可推尋阮釋  
作飲食非桓子初則謀君及齊侯追討之而喪其人民  
都邑于是來乞嘉命齊侯許其自新故下文云用祈賢  
壽用御介事蓋至是而君臣如初矣祈舊釋作句非詳  
叔弓鑄賢詳鑄公簠此銘記齊侯追討陳桓子之事自  
首至用璧玉備一筭齊侯請命于天子既得命而致祀  
也自乃大舞至八鼎誓于神呂求祐也自于南宮子至  
一肆礼于人呂結援也自齊侯既追桓子孟姜至用御  
天子之事勝桓子而銘功也自桓子孟姜用乞嘉命至  
末桓子請罪而齊侯使復其所也何嘗為樂舞而作哉



尹休高對止又口廟禮齊

尹君其百互萬率受乃礼魯設無

尹甘互翼牙受又礼魯

競在口服祀翼長侯矢其子子孫

齊十助翼氏侯甘是


寶用

廟用

祭从山从又持肉从食會意翦舊釋為翦死魄非也翦蓋地名或云翦用為祊說文祊為繫重文礼器注祊祭



明日之繹祭也謂之祊者于廟門之旁曰名焉案此銘  
云祭祊又云惟還在周則祊為地名可知攷左傳隱八  
年鄭伯使宛來歸祊水經沂水注引杜預釋地云祊鄭  
祀泰山之邑也正義天子祭泰山必從往助祭使共湯  
沐焉故公羊謂之湯沐之邑然則此云祭祊云還在周  
謂王祭泰山而還也歆从广从畚楚良呂鐘飢譌舞  
与此肖西宮宮名見散氏盤烝舊釋作糝此从米从豆  
太師盧豆云作蠶尊豆攷說文登籀文作蠶知為籀  
文登省也再省則成豆畢段攷王貞畢豈亦从豆皆蠶  
字也汗簡米部引義雲章蒸作蠶知此豈亦烝也古籀  
補釋孟鼎蠶為烝而未引汗簡證之今為申言於此礼  
記祭統冬祭曰蒸此云歆豈即淮南時則訓大歆蒸也  
雀字上下體互易舊釋作唯非雀即爵字說文云所引  
歆器象巖者取其鳴節節足足也尹讀為君詳琥卣  
作器者名也高對猶言上荅高者尊崇之義舊引尹休  
高為人名於揚字何讀乎互舊釋作百非說文極竟也

古文作从二从舟此从月說詳伯晨鼎魯用為嘏婁  
見之矣在下蝕太一字異舊釋為祀案凡將篇異与祀  
同說文異長踞也集韻異國名皆非銘意此用為忌即  
周書所謂敬忌也服忌服敬也一說服即伏異即跪服  
異者蒲伏長跪也矢舊釋作  
侯非詳延彞長矢即永矢也

居伯貞筠清館作畧

惟十又九年，王在室，斥王姜。

張一久冬王十和玉華

令作冊、眾安从尸 𠂔𠂔𠂔 賓 眾 貝

今止冊器中乃白二府器白

布、揚王姜休、用作文考癸寶













尊  
器

價  
𠂔

斤舊釋作室此字从厂从干實斤字說文厂籀文作𠂔  
凡厓岸曰厂詩河干呂干為之厂字最初籀加干後人  
加山為岸此斤為地名或即干詩出宿于干王氏地理  
攷引郡國志衛國有干城路史國名紀蹇升處干干國  
又井侯尊王在啟皆未知是此斤否也王姜王妃姜氏  
毛伯彛言王姑亦此例叢人名安者置也謂置之于人  
也莊子天地篇共給之之謂安可作此訓𠂔舊釋作从  
意呂此字上為人下為二古人凡纏出字下一字多省  
作二謂二即上一字故釋為从案此字上尸下二古文  
夷字也說文不載入正篆而叙下云从𠂔遲重文亦从  
𠂔繫傳𠂔音夷復古編亦云古夷字說又詳師寰啟此  
𠂔伯為人名伯舊釋作𠂔亦呂白下有二字謂是兩百  
字故釋作𠂔讀為𠂔又因下文文考二字謂此𠂔為成  
王祭文王廟器𠂔為召公𠂔不知白即伯下二字仍是



白所謂重出字下一字省作二者也白原可用為百亦  
當隨文義讀之若白則斷不可釋作百矣伯賓冢貝布  
者尼伯呂賓礼礼冢而贈呂貨貝泉布也文考二字古  
器屮見如云烈考顯考非必周文王也舊說蓋增會耳



壹卣 博古圖薛氏款識古器評竝作  
單癸卣考古圖作單癸彝

卣百爵 選恭單蘄景山草

卣   

癸夙夕饗爾

卣   

宗尊彝其召父

宗   

子壹佐父癸旅車輦

子 豈 止 以 爲 然 哉

文考日癸乃及方祿

爰 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

此銘當左行讀之。汭說文云古文方字。今俗作舫大般。涅槃經音義四分律音義竝引通俗文連舟曰舫是也。此用為汭詳焚卣亦政堂博古圖正篆作𠂔从古文示。此言癸日正及汭祭。呂啓下文作器之意也。壹辭釋作豐呂作豐竝非說文。壹陳樂立而上見也。義通豎此壹為人名。輦舊釋作車詳吏尊夕呂月為之古通用。舫舫外字从月本銘夙字亦从月竝可證。饗呂卿為之詳令鼎百舊釋作罔非禽彛錫金田鍰牧敦。𠂔寮竝与此同是百字也。爵从雀从手象形會意字也。恭本共字。薪从艹从單乃薪省攷。召仲考父壺用革。賢壽卽此叔弓。



縛作肖齊侯櫛作氣則又省單山非止乃放字詳叔弓  
縛舊弓山屬上共字釋作選止識得一單字而不知共  
蕲二字合篆即恭祈也山阜二字亦合篆皆象形字考  
古圖橫形一巽字之解王氏釋作景張才甫乃弓單景  
為單襄公之族吾不知此輩所謂問爵選單景五字作  
河解也案山字最明見辭書伊彛及撫古遺文阜即說  
文之𠂔𠂔𠂔之閒也从𠂔𠂔許分𠂔𠂔者弓𠂔為陵陸  
等字所以𠂔為𠂔𠂔等字所以也故大徐皆作房九切  
篆韻譜收入四十四有繫傳𠂔下有一闕字謂許氏闕  
其聲也段注云伯醉切大徐依隲讀也然各家所刊大  
徐本仍是房九知段所見本異矣恭祈山阜者頌禱之  
詞即詩所謂如山如阜也他器有省作單而弓山阜二  
字配之者亦此意

物類志

卷四

物類志卷四

物類志卷四

物類志卷四

物類志卷四

物類志卷四

物類志卷四



作易又尊作易却遣敲作易箕父簠作易与小篆近餘  
 或反形橫書或上下參互鐘鼎家知為錫忘其為易此  
 則為易經之易非錫也四舊無釋說文四籀文作三即  
 此字書舊釋作聿案篆形本聿字用為聿實用為書說  
 文聿手之巧捷也聿所引書也楚謂之聿吳謂之不聿  
 莫謂之弗書箸也从聿者聲是則聿即古筆字書字从  
 之知聿即書字矣古文凡同形之字例得段僭如禾為  
 率衣為率雨為霸金為銖為錢皆可證說詳吏尊此聿  
 必為聿引文義知之聿必為書引與易對言也或直讀  
 為筆亦可二舊引兩注筆釋之侶仍讀為聿者於文義  
 殊未愜也易四書二記其部數讀此銘知賜書自古有  
 之可補經傳之遺矣阮氏歎識刊宮尊与此全同而蝕  
 太乙亥尹及商琥之琥父下無丁字商字剝落而為丙  
 彼亦引于為刊易為錫又釋四為二聿為秉琥為執引  
 論語馬注引釋秉謂執當釋為先種早種之種又謂秉  
 執當是粟米二種執當釋為春獻種之種杜撰支離未



見此卣故也且四字甚明何呂釋為二也惟洛字引方言至也義同格為得耳



寡子自或作丕叔自

高辜丕不叔淑策乃邦惟烏虔虔□諱

食羊不羊來了子星子詵

帝家呂已寡子作永寶子

平子子子子子子子子子

辜舊釋作盲此即純孰之純蓋人名叔用為淑不淑不善也自謙之書烏舊釋作准依古籀補釋作烏案毛伯彝是序不顯揚之烏以此合序从虎从子即子省毛伯彝作子亦同諱舊無粹此字从言从衣衣為卒之省文庚猶鼎卒事之卒作公可證說詳彼銘此諱用為瘁已舊釋作呂此當讀為已矣之已案俗師相沿分呂已為

二此不諳文之過今人書已作以蓋即繹山刻石之  
引已即說文之已鐘鼎文之已已止已矣字即已篆文  
六經四書皆作已是也詩斯千箋云已讀為已午之已  
已續祖妣者謂已成其宮廟也此又可見漢儒用已午  
与已然同音今俗强分殊無謂矣寡舊無釋今依古籀  
補案此字从頁从頁乃寡之省而即首字鐘鼎文婁見  
頁所从也寡  
子猶言孤子



宐生卣 或作宐卣

宐 之生商 盟饗 用作父辛尊 彝

△ 卣 卣 卣 卣 卣 卣 卣 卣

子孫

人

生舊釋作之篆形實生字宜生人名君奭散宜生孔傳  
散氏宜生名未知是其人否也商饗舊釋作商盟案廣  
疋釋詁一商常也即此義饗从皿於明字不類知卣即  
自省川即卣省下从血取血食之義實饗之古文也商  
饗者常饗也或云商讀為尚春秋說題辭及尚書璿璣  
鈴竝云尚者上也商饗即上饗今人祭章例用尚饗二

字此直其  
權輿乎

農貞 或作伯啟貞

惟正月甲午王在 □ 鄭居王

彡正四十个王十 𠂔 𠂔 王

□ 窺命伯啟曰毋俾 □ 農 弋

𠂔 今 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

事乃友有孺裸 □ 農 迺攸 𠂔 𠂔 乃 𠂔 乃

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

小子小大事毋有又田 □ 農 再三

小子小大專喪之田墨三

拜首敢對揚王休從

拜首敢對揚王休從

甲字在字皆作十古文常例如戎說文作𠂔从甲繹山  
刻石作𠂔關中金石記戎从十十古文甲字戎早等字  
因之心源案早說文作𠂔从甲隸書从十又案在作十  
亦作十乃才字也用為在哉字从之隸作哉从十吕此  
知隸書亦多省从古文也鄭舊無釋此字从𠂔鐘鼎文  
中尊字例如此又从糸為縛說文𦏧貉中女子無紵吕  
帛為脰空用線補核名曰縛衣狀如襜褕非此所用義  
此段為鄭說器多用奠為鄭惟唐典奠用𦏧此旨用縛  
皆鄭字也定彙亦云王在鄭居攷竹書紀年穆王吕下  
都于西鄭初學記云鄭宮春宮見紀年林氏紀年補證



云穆王所居有鄭宮春宮此云鄭居疑即西鄭之宮也  
窺舊無釋呂文義篆形定之說文窺至也史懋壺釋山  
會稽刻石皆用為親字母篆本母字亦弓縛罰朕庶民  
左右母諱釜鼎母有遠女皆用為母俾篆本卑字余于  
亞尊釋卑字翁證多矣皆不若此字之尤明確也彼文  
漏引特補于此呂砭余之疏而益堅余之信云此用為  
俾并弓縛卑百斯男齊侯罇卑旨卑清竝可證農舊無  
釋此字上从田下為辰字見散氏盤永伯戎散古用辰  
為晨說文晨房星為民田時者此从田辰會意為農也  
畝為友之古文見說文此用為有論語有朋自遠方來  
釋文有本作友顏淵集解有相切磋之道釋文有本作  
友鹽鐵論殊路篇引春秋傳季友作有知古友有通用  
俾舊釋作孀此字从母从卑古文母女通母字本从女  
也知此為婢段為俾攸舊釋作迺古文迺字多混當  
隨文讀之此處文義為迺用為攸禹貢陽鳥攸居豐水  
攸同漢書竝作迺是也鬻舊無釋此字从古文米从鬲

說文幣从彌彌即鬲之古文此亦鬲也大戴禮夏小  
正傳鬻也者養也是其義幣在說文為幣藏字通俗文  
庫藏曰幣正法華經音義二普曜經音義一竝引周成  
難字云幣音蕩是也此用為妻孥字說文無孥經傳妻  
孥字本作幣蓋段幣為奴俗造孥字別于幣謬甚田者  
田獵也三字最明舊釋作再非揚篆本陽字段為揚與  
師餘鼎同銘言王命其臣伯啟戒其臣名農者毋使荒  
于弋射于事乃有裨益惟加意于所鬻養之妻子及小  
大之事毋又驅騁田獵也弋獵本一例事故并戒之農  
受戒懲其莽愆故云從舊釋古伯啟有行役之事而申  
命毋擾蓋未  
達  
銘意也

貉子貞

唯正月丁丑王格于呂。□□王

唯正。□。又王各于呂。□。王

田牢于戎。嚴周咸宜。王命。□士道。歸

興于。□。□。王令。□。□。降

貉子。茂鹿再。三。貉子對揚王休。

貉子。□。□。三。貉子對揚王休。

用作寶尊彝

用止 國 國 國 國

丑呂又為之形聲皆得段俗呂地名別一貉子自作○  
則北呂字疑字畫剥蝕也呂下一字舊無釋別一貉子  
自作疑疑數字讀如左傳呂數軍實之數然未敢定也  
牢舊釋作田非儀礼少牢饋食釋文養牲所曰牢厥舊  
釋作成此字厂下从𠂔乃敢字伯蘇鼎敢對揚作𠂔然  
虎彝敢肇作𠂔茲同知此為厥說文厥釜也一曰地  
名此銘當為地名咸舊釋作周別一貉子自作𠂔亦非  
周字咸宜謂牢中所養之獸皆嘉也士道人名此二字  
合篆舊無釋士下為道字散氏盤表于原𠂔曾伯靈簠  
𠂔賜金汗簡行部引古尚書道作𠂔皆可證別一貉子  
𠂔士道二字不連道作𠂔尤明顯歸即饋字潜研堂聲  
類四引聘礼注令文歸或為饋心源案論語詠而歸鄭  
注魯讀饋為歸書序王命唐杜歸周公于東作歸未史  
記魯周公世家皆作饋論語歸孔子豚孟子注引作饋

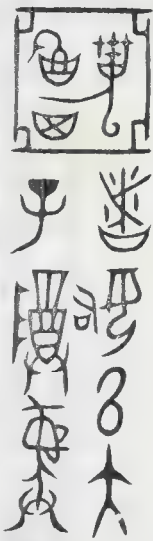


皆是也鹿三舊釋作蔑再父義篆形皆失鹿字  
象形即牢中之物王命士道饋三鹿于貉子也



諸姁廬 筠清館作七月廬

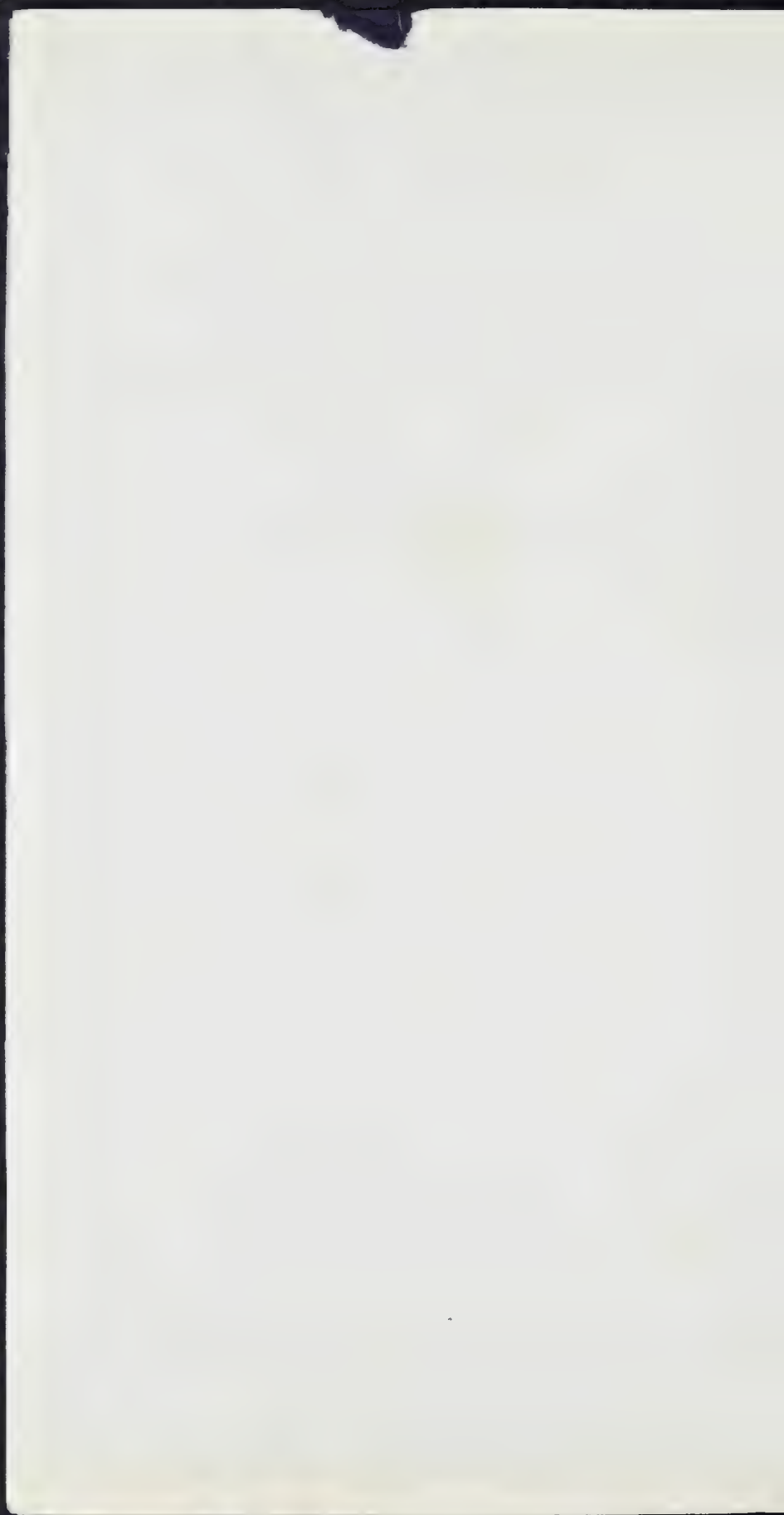
亞中 格三美形 七月 為 〇 太 亞中 卑 諸姁祀太 尊 子尊彝



卑舊釋作格上三矢尊舊釋作百其皆非詳亞尊此廬  
父与古鑑諸姁尊全同諸舊釋七月二字引龔氏說云  
七段泰為之月象哉生明之形案此字从米从口即  
米為古文旅者字所以也泰篆作𣎵与此別此者省白  
作口亦非月字者用為諸井侯尊侯錫諸虎臣百家篆  
作𣎵邾公望鐘呂豈諸士篆作𣎵豈可證續山東考古  
錄諸城縣下引春秋莊二十九年城諸及防漢書地理  
志琅邪郡有諸縣姓觚云路史大彭之裔封諸因氏諸

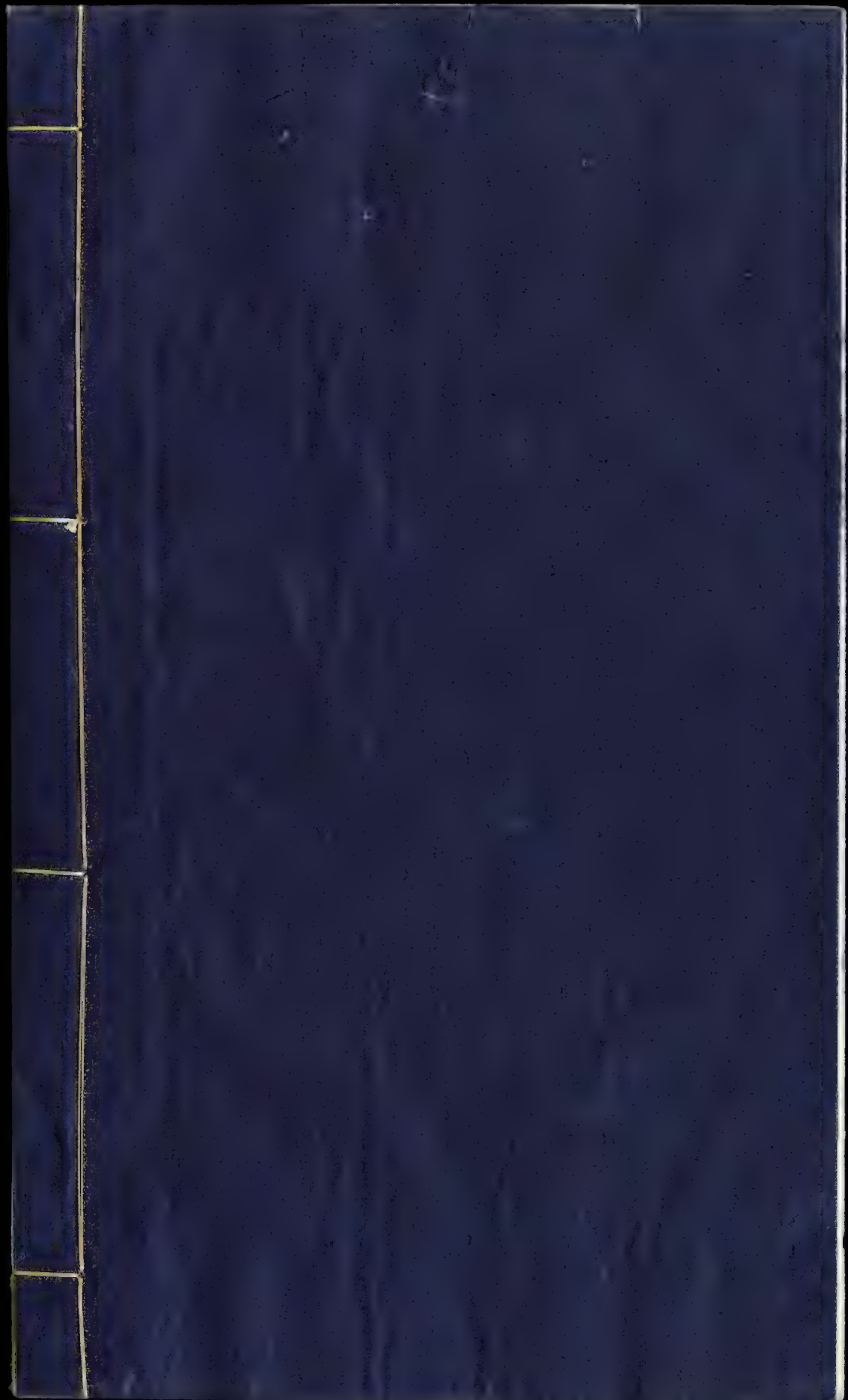
為魯邑今案姓考云越王無諸之後則諸氏有二也姁  
字右从女左从句舊釋分為二謂女是為字右左句  
字与弟二行尊字連篆遂右句為司而屬尊字云古文  
有合數文會意者不知姁字最明無勞強說左句从  
𠂔即𠂔𠂔𠂔田盤駒从𠂔仲駒父啟駒从𠂔豈皆司字乎  
說文姁嫗也諸姁者諸氏嫗也与諸女匝一例祀舊無  
釋吳子苾云當是台之省文或是幼之省文皆非也此  
實右字說文作𠂔云从女已反已者倒已字也許書凡  
倒文亦云反幻字說解可證也已篆作𠂔𠂔即𠂔之倒  
形古右已已不分說詳寡子𠂔此用右為已即祀字詳  
應公鼎



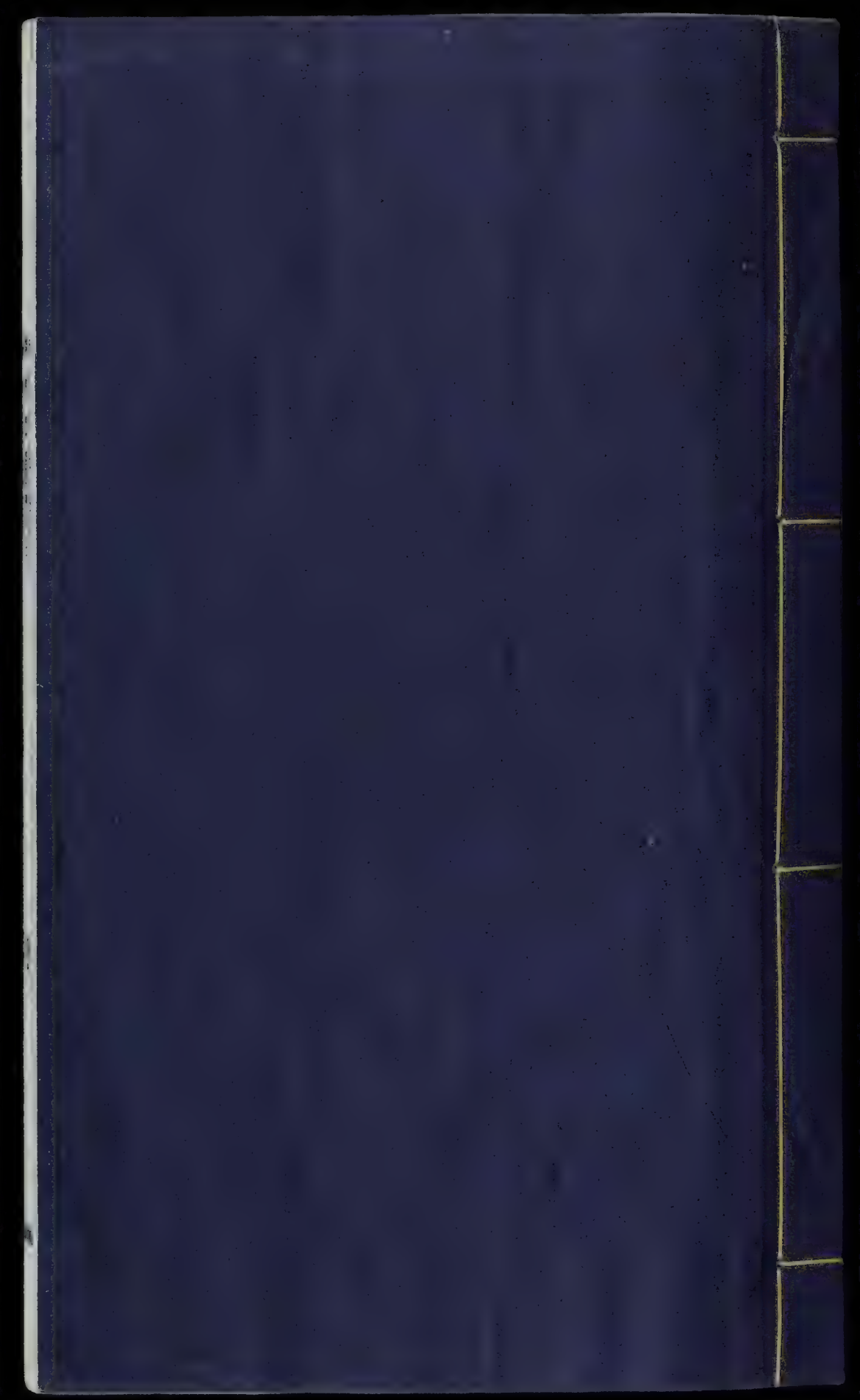


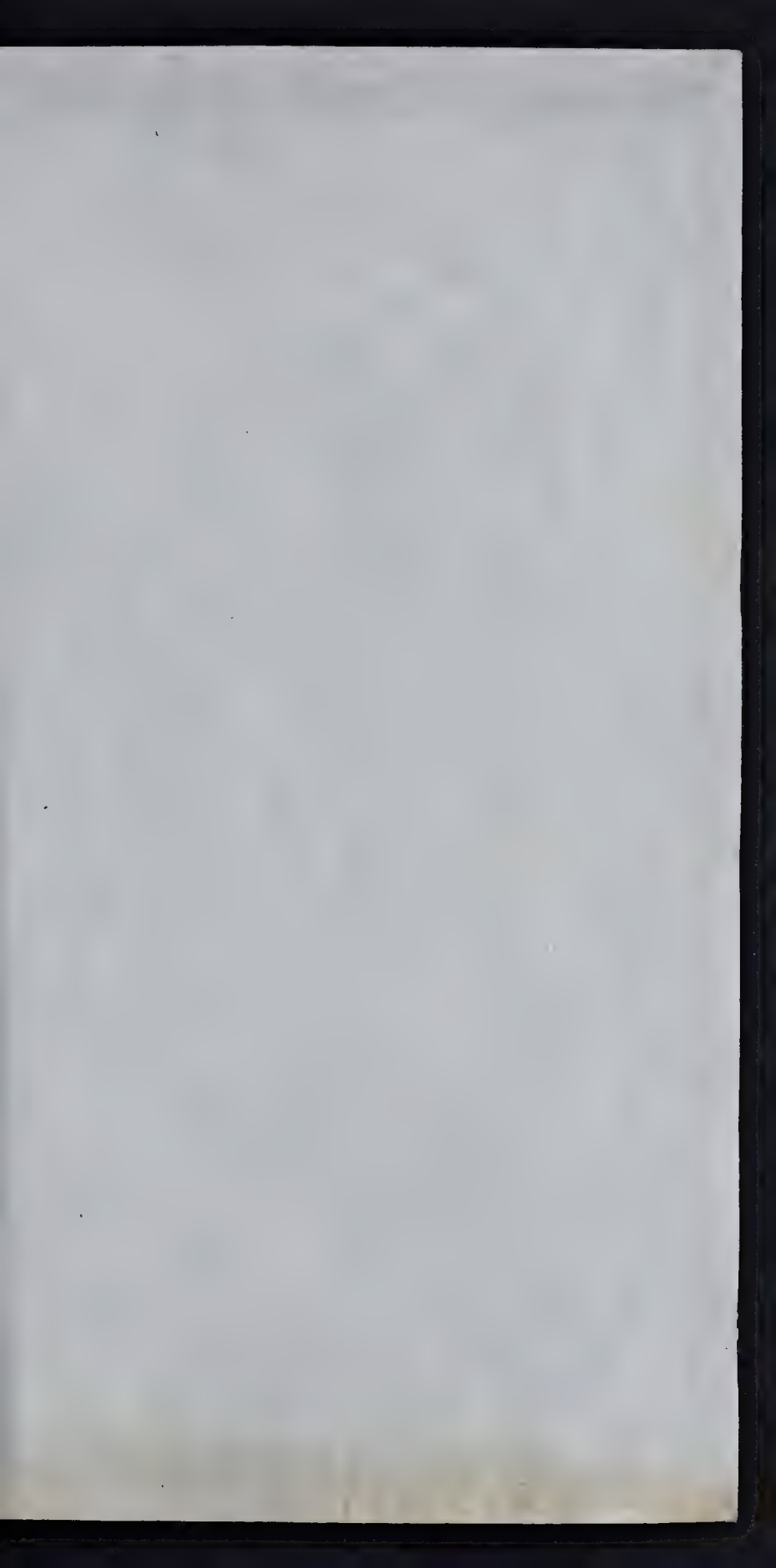












古文審

11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20  
21  
22  
23  
24  
25  
26  
27  
28  
29  
30  
31  
32  
33  
34  
35  
36  
37  
38  
39  
40  
41  
42  
43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59  
60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
73  
74  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81  
82  
83  
84  
85  
86  
87  
88  
89  
90  
91  
92  
93  
94  
95  
96  
97  
98  
99  
100



古文審弟五

賜進士出身翰林院編修督理五城街道事務掌江南道監察御史劉心源學

彝文

毛伯彝

惟八月初吉、在宗周、甲戌、王

命毛伯口吏口號城、公服聘粵

令王白受賜戲占外豐

王位、作四方、口亟、秉綏、蜀需庸、命

王、公、止、三、方、立、秉、綏、蜀、需、庸、令

錫、命、鈴口金勒、咸、王、命、毛、公、已、呂、邦

汭、伶、難、咸、王、令、卣、卣、卣、卣

冢、君、土、徒、御、國、戡、人、伐、東、國、厭、殲

羽、周、上、殺、伐、一、拔、東、或、膺

戎、咸、王、命、吳、伯、曰、已、呂、乃、師、佑、左

戎、咸、王、令、吳、伯、曰、已、呂、乃、師、佑、左

友<sub>比</sub>毛父、王命呂伯曰、己<sub>呂</sub>乃師

所<sub>王</sub>令呂<sub>伯</sub>曰<sub>乃</sub>師

佑右友<sub>比</sub>毛父、遣命曰、己<sub>呂</sub>乃族

司<sub>所</sub>王令呂<sub>伯</sub>曰<sub>乃</sub>族

從父征、造城、衛父身、三年

從父征、造城、衛父身、三年

靜東國、作<sub>止</sub>不<sub>不成</sub>得<sub>罷</sub>天俾否<sub>丕</sub>

靜東國、作<sub>止</sub>不<sub>不成</sub>得<sub>罷</sub>天俾否<sub>丕</sub>

里界純陟、公告乃事于上、惟

甲子、陟日告于二

民作、造、在彝、時昧天命、故、允

甲子、陟日告于二

在顯、惟昭、荀德、作、迺違、班拜

十、顯、多、昭、德、作、迺違、班拜

諧首曰、安、烏、庫、不、至、某、顯、執、皇、揚、公

昭、首、曰、安、烏、庫、不、至、某、顯、執、皇、揚、公



受享京宗姬。釐。敬文。王王始姬。

受享京宗姬。釐。敬文。王王始姬。

孫尊登于大服。廣成乃工。文王

孫尊登于大服。廣成乃工。文王

孫。亡弗懷。荆。作亡克。辨競乃列烈。班

孫。亡弗懷。荆。作亡克。辨競乃列烈。班

非時敢親。惟作昭考典。益鑄曰

非時敢親。惟作昭考典。益鑄曰

大政、子子孫孫多世其永寶。

大政 子子孫孫多世其永寶

案銘云毛伯毛公毛父本一人而稱不同耳又云班拜拜謂首班非敢覲班為毛伯名竹書紀年穆王十二年毛公班共公利逢公周帥師伐犬戎此云伐東國厥戎穆王都于西京則所謂東國者召在西京之東言之太原召外皆是也銘首云吏號城地執亦合舊召此為成王伐淮徐之役今據帝王年表推之成王四年伐淮夷至穆王十二年計百二十有三年毛公班于成王時尚未生也吏舊無釋鐘鼎文駛字从此是吏字也賈子大政下篇吏之為言理也續漢百官志注引太公陰符藝文類聚五十四引風俗通並云吏者治也是其義習鼎命女嬖乃祖考司卜事師蘇父啟既命女嬖乃祖考皆吏字段為嗣舊並釋作御蓋誤召駛為取詳大鼎號舊

無釋城从壘籀文城字見說文粵舊釋作聘文義不協  
說文粵亟詞也亟詞者敏速之詞服粵王位者服事敏  
速于王位言勤勞王所也位呂立為之潜研堂聲類三  
引周礼小宗伯神立注故書位作立鄭司農云立讀為  
位古者立位同古文春秋經公即位為即位是也方下  
一字舊無釋疑亟字用為極庸舊釋作需攷毛公鼎  
集乃命虢季子白盤申武于戎工茲与此肖是庸字也  
石鼓文檄俗庸々作庸此省用耳蜀庸二國當从武王  
伐紂者華陽國志庸蜀屬益州意當日撫綏蜀庸毛伯  
實司其事故云秉綏鈴舊釋作命此字从个即金省唐  
典彝己酉戌作臚亦釋作命其實鈴也鈴臚當是二地  
名此鈴即和鈴金勒二字合篆舊無釋鈴勒車馬之飾  
王命毛伯呂之錫蜀庸之君咸字絕句咸者皆也兩君  
皆錫之故曰咸徒呂土為之牧散司土可證取說文云  
古文御字今俗分用非戰舊釋作國誤仞為或也此字  
戈旁从早即旱字說文戰為干盾本字自借干犯字為



之而戢廢戢人者執于盾之人呂所主之事名之也厭  
戎疑即獵戎咸字亦絕句言毛伯呂此徒御戢人咸往  
也吳即虞金石文跋尾云衡方碑不虞不陽即不吳不  
揚之別古人吳虞多通用仲雖呂居吳僂吳仲而左氏  
論語皆作虞仲潛研堂聲類引漢書地理志武王封周  
章弟中于河北是謂北虞世謂之吳心源案虞仲地理  
志吳越春秋皆作吳仲公羊定公四年伐鮮虞釋文虞  
本作吳史記孝武紀索隱虞吳聲相近竝可證師呂呂  
為之詳晉姜鼎吳伯呂乃師后比呂伯呂乃師或比上  
从尸即左下从又即右蓋分為左右二軍也舊皆釋作  
佑誤二比字舊亦誤作友比者埒也遺命曰者王既命  
吳呂二伯分左右二軍比埒于毛父此又總命而遣之  
故下文統言乃族時毛伯在號城故云造城造者至也  
礼天子同姓謂之伯父毛為父昭故稱父亡讀為無舊  
釋為作不舊釋為丕巽用為數舊釋為得此言獵戎作  
亂人皆厭數之令東國既靜無不成其厭數之心也巽



詳小子異鼎否讀為丕畀付也舊釋作里非純呂屯為之鐘鼎文婁見尸子廣澤篇溥介純夏皆大也言此乃天使東國大為畀付而我用大登其功也昧舊釋作時此字从心从未實昧字言民之所召無造者無佗在于常昧天命也天難諶斯惟在顯明其德故云無允在顯惟敬德無攸違也敬舊釋作昭誤仞為邵也此字从羊省从口从口即苟字說文作苟云自急救也从羊省从包省从口口猶慎言也从羊羊与義善美同意古文作𦍋从羊不省此与从艸从句之苟且字迥別敬字从苟取義故讀苟為敬牧𦍋乎以夙夕亦呂苟為敬或讀此苟如本字謂自急救其德亦直捷案儀禮聘禮賓為苟敬注呂苟敬為小敬是讀為苟且字也其實亦苟字迺用為攸詳農𠂔舊釋作迺非烏舊釋作安非虜舊無釋二字詳寡子𠂔丕顯揚三字舊釋作不某執皇不詞古丕丕同字顯作𠂔即顯省說文顯从日中視絲古文呂為顯字大徐作五合切非也師遽𦍋敢對揚天子不𠂔

休即此顯之碣證揚字上下離篆此字从月从望康鼎  
對對椒貞對對鄂召伯虎敵對對吳彝對對睪竝可證京舊  
釋作昌非京宗京師之宗廟或曰京大也京宗即大宗  
宗下一字舊釋作姪文義篆形不合或是縣字未敢定  
也姑舊釋作始此字从女从台从丿蓋合同始二字為  
之此用為姑古文台呂同字始篆省口即為姑說文女  
部無姑而鄭咸二字說解有之鐘鼎文例用始為姑如  
頌鼎皇妣龔妣是也師旦鼎作周文王太妃寶尊彝已  
有姑篆矣公姑敦作與与此同王姑即太姑也毛伯既  
告事于上又受釐于宗廟致敏于文王王姑歸功于祖  
父之義也姑下一字舊無釋今仍闕疑或云嗣字存參  
登舊釋作尊此字从昌从籀文登省實陞字用為登競  
舊釋作辯案競者爭也說文辯皐人相与訟也亦有競  
意烈詳大鼎敢舊釋作時案鐘鼎文敢作𢦏此从𢦏即  
𢦏其為敢無疑鑄舊釋作益案邾公等鐘鑄作益卿伯  
鬲作鬲井侯尊作鬲皆与此肖此較省頗侶益字耳鑄

曰大政者言呂昭考之典鑄之此  
彝名曰大政即左傳鑄刑鼎之意





居彝 筠清館作居後彝

居 後道 □ 盧曰：君 舍 余 三 鍰 鑄

居 越 王 日 同 舍 余 三 鍰

戟 載 在 手 賁 負 余 一 斤 斧 女 在 錫 饒 賁 負 余 一 斤 斧

斷 負 余 一 斤 斧 錫 負 余 一 斤 斧

素 賁 賁 負 余 一 斤 斧 趕 迂 舍 余 一 斤 斧 余

素 負 余 一 斤 斧 迂 舍 余 一 斤 斧

鑄 此 康 彝 郢 郢



止釋作戟紫戟字鐘鼎文呂夏為之詳戟尊說文戟从  
𠂔不从戣也况此下明有在乎二字波非戟也案師虎  
敵載先王作𠂔从食戣聲此从日即食省是戣字說文  
作𠂔設𠂔也石鼓文酋車𠂔道呂𠂔為載墉夜君鼎云  
𠂔鼎呂載為𠂔此戣為孰食即饌脯之類故云舍余三  
鑪𠂔也在呂十為之乃才字婁見之矣乎呂文義審之  
當是地名負舊釋作賁下同此字貝上為友入非从戈  
後漢書左雄傳注負欠也斧舊釋作斤云从又者斤之  
異文不知斤上為文非又字也當依古籀補釋作斧此  
段為釜論語集解引馬注六斗四升曰釜周礼穀義舉  
要云鄭世子據管子輕重篇謂五區為釜乃八斗也在  
舊釋作女此亦才字古文用為在填實書之為十空其  
中則為中矣錫舊釋作錫此為饒之借字詳令鼎此彝  
用為地名或是記其食時也奈人名舊釋作素攷邳弓  
罇為女敵竇作𠂔毛公鼎卿士竇作𠂔可證此是發字  
迂亦人名舊釋作𠂔誤呂于為干詳王子吳鼎迂从足

此以走義同已詳上文彝舊釋作康攷十月彝云自作  
飲亦此字吳中丞又釋作舟為舟之段俗皆非案  
中義彝云自作食胤阮釋為彝是以ㄣ綾聲也當从阮  
釋卿舊釋作卿注云从尸取造酒有節彼誤呂上文彝  
為康又誤呂卿為兕遂謂康兕猶康爵不知左翁礪是  
兕右从尸即邑省邑原从尸也銘末云卿者記地也春  
秋大事表卷五邾公子友國于卿今山東兗州府滕縣  
東六里有卿城續山東攷古錄引黃縣志云南十里有  
歸城齊遷萊于卿即此土人曰灰城齊乘偁卿城名小  
灰城春秋地理考實僖七年小邾下引彙纂宋忠曰邾  
顏別封小子肥于卿為小邾子今滕縣嶧縣竝有卿城  
樂史云卿城在丞縣文獻通攷卿城今沂州嶧即古丞  
地據此則在嶧者為此銘言施舍逋負之事  
与習鼎同義殆周礼所謂大約劑書于宗彝乎







父甲彝 筠清館伯軒形彝

父 鑄 作旅車二輶及輪形輦



舊釋云古者受車馬之賜則銘于器凡言旅車旅者眾也卿行旅從也亦或不言旅獨為車形案此等訓解伯是而非最易惑人不知旅即旅于泰山之旅凡車之上車之有作卣卣形者皆輦字即从玉从連之珣連字也波非車字其獨為車形者或是器或是姓或是人名孤父無證不在此例其車字上連旅字為文者則車為輦省亦是旅輦也如此銘末一字豈得釋為車二輶及輪形乎鑄下一字舊釋為作此乃旅字鐘鼎文亦作卣

又作火詳晉姜鼎叔弓鑄此山即火亦即  
旅然則鑄下為旅輦二字也說又詳吏尊



公史彝

公史 〇〇 事 右有自洎用作父乙寶

口史 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

尊 彝 舉 鬲 人拱物形 子孫寶之

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

公史人名下一字舊無釋或云邊字未敢漫也有呂又為之舊釋作右非洎舊釋作自此字从自从水乃洎字與泉暨通盡也事有洎者事有終也凡即鬲字舊釋作舉此課始于考古圖後人皆承其說朱右甫又從而增會之其釋王氏歎識林己自云古文舉象鬲引辭氏云集韻鬲音舉支鬲也林乃舉省耳案說文鬲所引枝鬲

者从𦣻省鬲省徐音渠容切六書故引說文作支鬲支  
訓為持義與舉同𦣻舉二字形亦相近攷齊侯鐘銘  
格字正伯鬲字介正釋訓格格舉也知丁度此音必有  
師說古舉字正从𦣻但形有繇省耳心源案鼎爵解  
等器皆有𦣻字實為鬲字鼎爵解而云鬲者所謂本  
銘不言本器而言它器如魯公鼎師旦鼎貉子卣乃云  
作尊彝般尊大壺獸爵子鬲乃云作彝戲伯鬲乃云作  
簋諸女匱乃云尊彝是也朱氏釋卣文為舉者意卣卣  
為酒器不得言鬲蓋不知器銘之變例也且𦣻與舉篆  
隸兩體無一筆相近說文𦣻从鬲省云所召枝鬲者則  
𦣻為枝鬲之物別是一器明矣豈謂舉鬲乎丁度之音  
縱有師說亦不過讀為舉音而已非謂𦣻所以之為  
舉字也𦣻本从𦣻乃謂古文舉正从𦣻不亦慎乎至謂  
古文舉象鬲召齊侯鐘之𦣻為格介正格訓舉召牽合  
之是明知釋𦣻為舉恐人召鬲字駁之乃因鬲及𦣻因  
𦣻及格因格及舉駕橋設渡無當也吾見博古圖遇有

夂夂字輒吕杜舉解之讀者鮮不謂典正不知篆形已  
誤經傳不能取飾也此銘言作尊彝鬲記尊鬲于彝者  
所謂諸器竝作而記于一器也例言已詳之末四字舊  
釋為人拱物形非也中為子字又為孫字古文子孫通  
用子字下體二亦子字古文凡兩字同形連用者下一  
字省作二吕繹山刻石夫字例之則此當讀子孫二字  
也介即山此銘當為寶省古文寶多从介也孔尊寶尊  
彝之寶作介可證或釋為大蓋不知古文同形段借之  
例如雨為霸禾為率也未一之  
字甚明銘蓋言子孫寶之也

吾見古文夂爵文夂尊文夂彝文夂鬲文夂此皆振  
文者可證者而鐘鼎家率詮為舉有說乎吾將質之





縣妃彝 阮氏歆識作楮妃彝

惟十有二月、既望、辰在壬午、伯辟

𠄎 一 又 二 日 望 二 月 十 五 日 癸 巳

父休于楮縣妃曰徂乃左楮縣伯

以休于楮縣妃曰徂乃左楮縣伯

室錫女妹妝十角 執虎 我 周 琬 王 玉

室 錫 女 妹 妝 十 角 執 虎 我 周 琬 王 玉

黃圃 楮縣妃 女母又忽伯辟父休

黃帝伯見 江虞居立 邳邳 榴縣伯室女君

曰休伯見 江虞居立 邳邳 榴縣伯室女君

日休伯見 江虞居立 邳邳 榴縣伯室女君

我惟錫壽 我丕烏能耒蘇 眾洎榴縣






我惟錫壽 我丕烏能耒蘇 眾洎榴縣

伯萬率保 黠肆燕揚陣筆于彝 曰

伯萬率保 黠肆燕揚陣筆于彝 曰

其自今日 孫子 毋敢 聖忘 伯休



下一字不可識舊釋作圃云見南宮方鼎案阮書此鼎  
即博古圖薛氏款識南宮中鼎二三器也所謂圃字者  
博古作薛作阮作篆形皆不似圃字阮釋  
鼎文已為承謫而篆形又与此迥別益難信矣闕疑可  
也自錫女妝至此皆是言器物玩虎字黃字琬玉字自  
知矣毋勿二字舊釋作女又案女字篆形是文義當為  
毋毋字从女古文同形之字得段借也勿篆甚明非又  
字也用為忽經義述聞十一大戴禮勿勿云猶忽忽是  
其證曰下休字絕句歎美之詞江舊呂為珪省案說文  
珪極巧視之也即展字列女傳八引詩展彼碩女義通  
歲立篆亦最明舊釋作居非伯見展立者縣妃言我之  
得為縣伯妃者乃伯辟父見立而展成之也見字如今  
人書札云見贈見示之見卹舊釋作邴非女君即妃也  
能舊釋作烏案毛公鼎康能四國俗作叔弓鑄女康  
能乃九事作竝与此肖是能字也蘇弓禾為之舊釋  
作来非邾公鐘作乃禾鐘亦用禾為蘇也洎舊釋作眾



五

如此博正教焉聖用為忘虞虞弗敢聖公休亦忘字  
也銘言伯辟父有休嘉于縣妃曰往哉女其佐縣伯之  
室錫女妝具若琬玉之屬此伯辟父主婚所謂有休于  
縣妃也縣妃無忽忘伯辟父之休乃美之曰休哉我今  
得為妃者乃伯辟父見立而展成其事是其憂卹縣伯  
室之女君如此我今惟祈錫壽則我乃大能辭諧暨縣  
伯萬年相保矣遂揚筆呂記于此葬曰其自今日呂往  
孫孫子子毋敢忘伯辟父之休也舊釋支離歲不可治  
具在彼書讀者審之自得

雙言辨

或作文父彝

焦雙作

文

父

日

丁

析鼎

子

孫、

五

6

7

—

33

八

讐舊釋作𠂔己為惟字案惟無从𠂔者當是讐人名也  
 中从𠂔本心字蓋古文言有作𠂔𠂔二形者見汗簡此  
 字作𠂔所謂古文省變往往涉于佗字也然其時竝無  
 部目體例如未作𠂔而休亦从此馬作𠂔而拜亦从此  
 形近則通安知此𠂔之必非言字乎讐尊作𠂔日丁寶  
 云記日是也案旂鼎日乙咏尊日戊表彝日辛兄觚日  
 庚悉尊日壬豈卣日癸皆此例鼎舊釋作析非案古罍  
 中多有此字各家釋作析或釋作析木形此本說文鼎  
 字之解須知鼎从目𠂔許謂目已成字乃是貞字之省  
 若鼎則未成字故云象析木𠂔炊非謂𠂔是析字也古





史棣邦彝 筠清館作史棣彝

史 棣 棣 覲 邦 作 辛 且 祖 寶 彝

史 棣 邦 彝

棣舊釋作棣从木呆即梅之重文棣亦即某之古文棣說文某酸果也古文某从口知某即梅本字矣此梅為氏太平寰宇記梅伯國九域志殷伯路史國名紀譙郡南有故梅城姓纂子姓梅伯之後邦人名舊釋作兄生云猶兄弟弓生解弟無據又云兄弟孿生者益杜撰又云有釋作兄字謂祇一文者心源案此字左列生从止上上古文土說文封古文作生即此又止部生艸木妄生也从止在土上讀若皇亦此字蓋古文用為封小篆則弓為生是皇音之字故匡汪等字从之得聲當作匿淫俗省从王而生字無人識矣且古音東冬陽通易屯

師二卦老子檢欲楚辭卜居莊子天地文子上德皆可  
證故生有封皇二音古無分也月非兄字乃邑字邑本  
从口已此變从日月為難識也散氏盤司馬單率邦人  
作𡗗齊侯𡗗齊邦賓靜作𡗗此月為邑之碣證至如齊  
建邦刀文有𡗗𡗗𡗗三形皆从邑生聲与此全形胥合  
將釋為建兄生通乎叔家父簠用鍾先牙諸𡗗亦邦字  
吳中丞又釋作生兄鐘鼎字源引分甯鼎𡗗古籀補引  
沈兒鐘𡗗竝釋作兄亦誤若吳中丞召白孝鼓簠鼓為  
規則謬之  
謬者也

延彝

筠清館作父辛彝

丁未

伐虎

商賞

徙延

貝用

作

父

卒

藝、

喬

从

44

用  
止

5

平

張

亞  
口  
矣

口  
矣

亞 禾

虎舊釋作伐延舊釋作徒云徒貝即俘貝呂商為宋意謂伐宋徙其貝作此器其實誤仍虎為伐也虎从十即𠂔𠂔𠂔非戈字从彡象虎身之尾形非月字并侯尊錫諸虎臣百家作𠂔若依舊釋則為伐臣矣通乎且伐亦不从凡呂此知畢段散執亦虎字吳中丞又釋作執亦誤也此虎為人名商用為賞詳商女鬲延从彡即又說

文作之亦作之所謂从彳而引之也加止為延說文呂  
為郤首云安步延延也延字从之古用為延師還啟王  
世正師氏漢書言府弩機銘世光三年碧落文世慶台  
華皆与此合則非徒字明矣此延亦人名蓋時人名虎  
者賞名延者呂貝延用作彛也末一字舊無釋攷說文  
匕郤从彳从吳云吳古文矢字即此字此左旁又从卜象  
發矢形弓矢者男子所有事也古呂旌功故彛器多取  
呂為銘亞者疑其次弟之數又有角文作亞亦啟文作  
亞亦啟文作亞亦爵文作亦異  
彛作亦大角作亦皆可互證



甬彝 或作召夫方彝



亞形 召夫得見室作冊午宅

中 甬 桓 甬 肆 作 彝

徂見宅桓四字詳冊命鼎說文見从尸即古文奇字人也此从夫与冊命鼎同縣妃彝伯冥屨立从大說文大象人形夫字从之取義是見从夫从大与从人一也卉解冊命鼎未及詳為補于此甬人名舊無釋呂篆形定之肆即繇詳縣妃彝案尚書毛詩多用肆字乃遂之段借亦訓為故即此銘所用義也銘蓋言往見廟室之時作冊居甬于桓楹之下甬遂作此彝呂記之



唐典彝

博古圖作己酉方彝辭氏款識作己酉戌命彝

己酉戌命鈴尊鄭宜于昭招荊釐

己酉戌命鈴尊鄭宜于昭招荊釐


賡唐典九有律典商賞貝十朋方才

唐典九有律典商賞貝十朋方才






夜候用室圍方宗彝在十九月夕

夜候用室圍方宗彝在十九月夕

佳王十祀世昌日五佳來速





鈴舊釋作命此字从个即金省毛伯彝命錫伶金勒与此同是鈴字也尋此文義鈴尊當是地名或是兩地如左傳顛軫國語聆隧之類皆可呂鈴為之尊亦可讀為鄭詳農卣宜祭名見王制宜乎社注釐舊釋作蒂案并戾盍言于夷宮氏古鑑釋作釐并戾彝言于肅宮即此字合證知為釐說又詳并戾尊此招釐當是宮廡名唐舊釋作賡非典舊無釋案阮書太保彝云卣作尊彝筠清館太保彝文与之同而篆作卣知卣即典字蓋从重冊此从竝冊从止乃倒典字說文作典云从冊在丌上小篆省一冊即卣也呂此知寰盤之史卣為人名亦典字阮釋為共誤博古圖頌氏鼎云永寶用亦从倒丌从竝冊与此同此典亦人名也又案此典从竝冊因知竝冊乃冊之籀文實即冊字又乙鼎父辛彝皆當釋為冊矣有呂又為之舊釋作九非有律者即易師出



呂律之謂賞呂商為之詳商女鬲十朋舊止釋作朋案  
此二字合篆一即十也在舊釋作方此實才字古文例  
用為在汗簡才部引華岳碑才作才与此合該辭釋作  
夜不協此字从下乃古文亥字反書耳盧鐘丁亥作不  
可證右翁乃即人字合之為該說文該非常也非此所  
用義此該蓋地名或是鄭陔等字之段偕或呂乃為刀  
謂此是刻字要之為地名耳室下一字舊據篆形釋作  
圍然文氣不合當是方十博古圖釋作在令从辭作十  
夕字呂月為之古文通用壹首夙月饗余百爵亦用月  
為夕說又詳今鼎卅月日三字舊釋作世昌二字文義  
不可通下文五字無著案舊彝亦云十九夕惟王九祀  
世昌与此同此日下作五為異耳博古釋彼為世昌鬲  
亦不詞細審卅即卅古文十作一此从三也鬲攸从  
鼎惟又一年可證口即月字象上弦形日字属下五  
字別是一句舊彝亦同惟彼日属下口与此異彼口當  
是丙日丙与旂鼎日乙咏尊日戊一例也或曰據此解

則是惟王十祀三十月也三十月何義曰洛鼎云十有  
四月歐陽文忠劉原父咸疑之董道謂自王即位通數  
其月是也令攷并侯彝云十八月管子輕重戊篇云十  
三月管子令人之魯梁二十四月魯梁之民歸齊者十  
分之六二十八月萊莒之君請服古人記月誠有不可  
解者又何異於此彝乎來東即來速此二字舊無釋來  
字直筆未出頭東即速省曰五惟來速者  
言五日歲事所召來速此記出戌之事也

寔彝

筠清館  
作周彝

山尊形寔



此銘一字舊釋為山尊形非也案說文𡩇寔也即此字  
此从𡩇蓋倒𡩇也方言注寔寔空兒心源案今楚俗謂  
房宇寬空及器物虛大者皆曰浪曠即寔寔也此銘當  
是人名或曰直𡩇夙夕饗介百爵之饗作𡩇与此肖則  
此為饗字  
也存參





古文審弟六

賜進士出身翰林院編修督理五城街道事務掌河南道監察御史劉心源學

散文

大啟  
筠清館作然睽啟

惟十又二季三月既生霸

𠄎一五二𠄎三四𠄎生雨𠄎

丁亥王在歸且寢口候宮王乎乎吳

一𠄎王十𠄎宜𠄎向王乎𠄎

師召大錫易然徒睽里王命善膳

[illegible]

夫敏曰然徙睽曰余既錫易大

夫爰曰歟  
曰今既乎  
人

乃里、睽賓、敏、龍寵、帛束、睽命

3  
 里  
 (10) (10)  
 米  
 家  
 天  
 華  
 泉  
 東  
 米  
 家

敏吏曰、天子、余弗敢  
楚鬱、敏吏曰

庚曰人子今共其錄禁之

睽 晉舟塋大錫易里大賓賓斂執割

龍寵馬四賓睽執割龍寵帛束

辛酉年九月廿三日

辛酉年九月廿三日

辛酉年九月廿三日

辛酉年九月廿三日



辛酉年九月廿三日

辛酉年九月廿三日

古之者者一

寢候詳大鼎據此篆形當依古籀補釋作歸脹舊于歸  
下一字無釋而呂歸之皿為且又謂歸是秭歸二文皆  
非乎舊釋作平讀為王平吳師翫上文王在宮中不得  
忽接此語平當平之變而涉于平者乎用為評古器數  
言王乎某某此吳師亦人名耳大作器者名易舊釋作  
錫下文同蓋沿鐘鼎文例未審此銘所用義也此當為  
改易說又詳琥貞徙舊釋作然云既从口从止又从小  
篆說之犬火此東周文字之紹籀文而益蔓者非古文  
也案此字从口从止从犬即走實徙字說文徙古文作  
𡗗碧落文徙居側盼之規作𡗗知此口即夕之省文走  
即走又从止則合徙𡗗二字為之嬭季盤徙介居作燧  
可證吳中丞既誤為然又率斥東周文字過矣睽亦人



名案此字从目从癸舊意目為竝目与目同義故讀睽  
心源疑是稟字說文稟米亩也从木入象形目聲釋名  
作糴云齊魯間四齒杷為糴散氏盤攷稟父作亦此  
字此亦是人名令姑仍舊釋而存音說于此善夫即膳  
夫敏其名也王命善夫敏曰從睽曰者上曰字王謂敏  
下曰字王使敏語睽也乃者汝也汝睽也賓寵詳史頌  
鼎更舊釋作敏下文同竝非更者睽之更蓋司里者鬱  
舊釋作楚非生尊鬱邕孟戡壺鬱壺竝与此上體合此  
下从𠂔即邕字合之為鬱拂也違也號井鐘云大鬱蘇  
鐘亦此字蓋拂鬱茂鬱意吕反而相足鐘文正謂大邕  
蘇也阮釋作琴非頤舊釋作晉舟非說文頤待也从立  
須聲今專用須需而須無人識矣此字从頁即頁亦即  
頁上體為古文首从𠂔小篆用𠂔為須耳𠂔即立省  
上一豎筆与古文舟相提也割舊釋作執案宗周鐘句  
其萬年召割為句篆作与此肖此讀如本字廣正釋  
詁二割分也是也大字稍剥舊釋作𦵏非也銘言王評

吳師召其臣名大者使與名睽者互易里居而遷徙之時睽未之知也王命膳夫名敏者曰介其徙睽但云余既已改易汝之里于大矣睽敬王使呂賓禮禮膳夫敏寵贈帛束睽于是告其里之吏曰天子使我與大易里我不敢拂鬱天子之命也吏奉睽命于是壘待大來易里大乃呂賓禮待吏又呂賓禮待膳夫敏而分寵呂馬兩又呂賓禮待睽而分寵呂帛束大感君恩拜詣揚休用作此器也吳中丞呂此為楚器蓋未達銘意故耳

設鼓

傳古圖辭  
氏散識

惟王元年正月吉丁亥伯

父若曰師設乃且考有

設鼓乃且考有

設鼓乃且考有

婚眷于我家女佑惟小子余

命女外仕我家繼口治司我西

命女外仕我家繼口治司我西

令  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔

偏東偏僕  
𠂔  
百工牧臣

𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔

妾東董裁裁內外  
毋敢不善錫

𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔

女  
戈  
矛  
琯  
戟  
縹  
厚  
必  
枳  
彤  
矢  
十五

𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔  
𠂔

𠂔  
鐘一磬五  
金  
敬乃夙夜用



鐘磬之全岐了嘿知用

事 磬 拜 韻 首 敢 對 揚 皇

支 對 殊 昨 否 對 菁 對 皇

君 休 用 作 朕 文 考 乙 中仲翬將

局 休 用 止 昨 又 考 乙 中 物

敵 磬 其 萬 邁 率 子 子 孫 孫 永 寶

敵 敵 其 得 考 是 是 永 寶

用 高

𠂔

伯蘇父不知何人舊呂為衛武公攷史記衛世家武公名和非字伯和也何得附會毀人名說文娶惡也即毀謗本字从女者与妬同意此从言与謗同意許不收失之矣眷舊釋作婚非案說文豆郤釐豆属从豆弄聲此从木即采省从𠂔从旦即古文豆合之為釐釐非此銘所用義此段為眷蓋言有眷顧于我家也朶伯戎敵自乃祖考有壽于周邦毛公鼎壽董大命皆是眷字也古籀補疑是勞字失篆形矣右為佑之正字佑乃俗造小子伯蘇父自備也仕呂夙為之卯敵令余惟令女削嗣薨宮薨人亦段為仕古人質實不佞末俗多諱也家下一字舊釋作繼未礪說詳卯敵此字篆形与彼又異當闕疑東裁文義不可通東段為董聲之同也韓非說疑董不識古今人衰逸士傳聖賢羣輔錄作東不訾可證也裁當讀裁亦取同聲董裁謂督正裁制之瑊博古釋

作矛誤今从辭書厚舊釋作縞此字从厂从昌無一筆  
侶縞字叔弓縛余用登純厚篆作厚可證也說文厚  
也从反高厚从厚从厂即此字篆盤厚必作厚从系从  
厚知古有作縞者無車鼎厚必作縞亦非縞字自釋作  
縞今乃改篆作縞惟阮書不誤必潜研堂金石文跋尾  
引攷工記天子圭中必鄭注讀如鹿車縹之縹是必縹  
古文相通心源案鄭注又云謂弓組約其中央為執之  
弓備失隊說文鞅車束也即鄭所謂縹也惠士奇禮說  
縹猶綦也結于鞅而連于軸引子夏易傳輶車下伏兔  
弓繩縛于軸通訓云弓組束圭中弓繩紩車下皆曰縹  
是知縹義為約束本非器名鄭弓解圭中必則可鐘鼎  
家用弓解所錫之必吾不知所約束者何器也于是乃  
復因縹及鞅試思明明一必字本有義可說豈得獨是  
鞅乎今案篆盤無車鼎及此故皆上文言戈戟下文言  
矢不得中參一鞅蓋必者秘之省字耳說文秘攢也攢  
積竹杖也及下云礼及弓積竹八孤長丈二尺建于兵

車旅賁呂先驅是秘即艾也積竹者如今軍中矛子聚  
竹為柄約呂繩韜呂帛而油漆之既堅且勒勝于他器  
柄用木易折也此云厚秘正取堅厚各家誤切厚為縞  
又不知必為秘省引經而不求其義解字而不就其形  
吾甚惡其率矣屏即吳古文矢字也說文弋下及隸之  
篆文色之古文皆从此汗簡引義雲章矢作屏說又詳  
延彝鐔薛書作鐔山海經中山經注鐔于樂器名形如  
椎頭淮南兵略訓注鐔于大鐘也磬作鼓說文籀文磬  
作𡗗即此全為金省禽彝王錫金百爰作全与此同𡗗  
作將詩我將我言是也說詳中鼎萬从彳小篆用為邁  
古文通用大鼎是年伯晨鼎其年夢壺是年中伯壺是  
年邠鼓是年甲午簋是年叔弓鐔是福周姜鼓是壽皆  
邁用為

萬也



邠啟

考古圖薛氏款識  
歐陽集古錄金石古文並作毛伯啟

惟二季正月初吉王在周邵

昭

王十周邵

宮丁亥王各于宣射毛伯

宮。王各于宣射毛伯

內入門立中廷陰右祝邠王誥

山門大長國武祝邠王乎

內史冊命邠王曰邠管先

內史冊命鄭王曰鄭音失

王既命女

作肱邑

繼解五邑祝

王既命女止戶拜五戶祝

令余惟

繡繡

京原

乃命錫女赤

今余惟繡繡高乃命沙中赤

策

同同冕弁齊

寶黃

鑾

旂

用事

邾

市同冊黃繡繡用車

拜稽首敢對揚天子休命

步嶺首對傷天子休命

邦用作朕皇考龔恭伯尊啟

邦用止時皇考龔恭伯尊啟

邦其眉賢壽萬邁年無疆子

邦其眉賢壽萬邁年無疆子

孫永寶用高

邦其眉賢壽萬邁年無疆子

昭呂邵為之毛伯彝邵考宗周鐘邵王太師盧豆邵洛  
即昭格竝与此同昭宮昭王之宮竹書紀年穆王元年

作昭宮穆天子傳注引紀年西王母賓于昭宮頌鼎云  
康邵宮亦昭宮也宣射即宣榭公羊宣十六年宣謝災  
宣謝者何宣宮之謝也注宣宮周宣王之庶也有室曰  
寢無室曰謝左氏穀梁謝並作榭說文無榭鄭氏逸字  
攷謂謝正榭俗而輔行傳引說文土高曰臺有木曰榭  
知唐本說文有榭字也內門即入門古入內通用詳生  
尊阼呂作為之舊皆釋作廷非此字雖稍剝蝕確是以  
乍从人攷耶鼓艾季入右耶立中則各家皆釋作廷惟  
潜研堂金石文跋尾釋作阼蓋篆形本作字也呂此知  
無東鼎司徒南仲右無東入門立中則寰鼎宰頤右寰  
入門立中則師酉鼓公族鳴釐入右師酉立中則又一  
師酉鼓作因其為阼字皆明顯惟頤鼓臣危鼓曰牧鼓  
目剝文須呂意通要亦阼字也祭統古者明君爵有德  
而祿有功必賜爵祿于太廟示不敢專也故祭之日一  
獻君降立于阼階之南南鄉所命北面史由君右執策  
命之然則此云立中阼謂中阼階而立也正為君在阼



階之南故必立中于阼呂受冊命若立中廷則君偏于東呂乃居中南鄉北面兩不相值徧攷古制無典可據乃知廷字匪惟篆形不合亦悖于禮矣右助也相也即佑之正字金石文字記釋焦山鼎右字為佑是也翁氏焦山鼎銘考呂顧氏讀佑為非引祭統史由君右為證又呂歐陽釋此敲云云中其廷立祝與邠皆在其右二語為甚明晰不知鼎云南仲右無車在入門時與史由君右在友冊命無車是南仲右無車在入門時與史由君右在阼階者地本不同且史友即史由君右之史若南仲右則非史也所引右字豈足為證蓋祭統但言史鼎銘言史先言相禮者較禮文為備此敲毛伯與南仲一例正是相禮者故云右非左右之右也王諱內史與史友一例即祭統所謂史也歐陽呂毛伯為主而云祝與邠皆在其右不知下文云邠替先王既命女胙邑併五邑祝是其在先王時已為祝官故云祝邠下文又云邠拜齔首邠用作尊敲邠其賢壽知此所冊命者為祝官邠名

歐陽題為毛伯歆誤分祝邠為兩入實未達銘意也豈  
得謂之明晰乎邠劉原父釋作鄭呂為即史記毛叔鄭  
云銘倂伯者爵也史倂叔者字也歐陽正鄭為邠案篆  
形未嘗不可釋作鄭惟呂鄭為毛伯名則又誤合兩入  
為一也乍邑當讀肸邑左氏云肸之土是也舊釋乍為  
作非邑下一字舊釋作繼心源疑是併字通并从井即  
并从夙即韻會并下云从持二千之意也鍾从商乃嗣  
省即嗣字与糸同意从耑即腫字重原从東聲也合之  
為鍾說文鍾為重疊本字自段重字為之而鍾廢攷石  
鼓文疆里鍾危鍾歆鍾毛公鼎余惟鍾先王命又鍾造  
大命皆鍾字陳侯因齊歆作鍾尤明顯京字舊不作解  
案收歆鍾京作京危鍾京作京知此字从重京此从  
京高亦京字說文無而就下籀文作京从京是為籀文  
京字無疑矣此用為原晉語檀弓九京皆是九原可證  
莊子天道注原陳也此云鍾京乃命謂鍾原乃命也猶  
言鍾陳乃命同舊釋作同非此即同之古文用為鍾實

為蘇聚說文蘇泉屬引詩衣錦蘇衣褰下亦引此詩中  
庸引作綱知三字通用弁舊釋作冕非說文弁籀文作  
𦍋此省𦍋耳綱弁蓋呂麻為之也簠从𠂔从妻說文云  
等也即齊字黃用為衡璜二字寰盤赤市朱黃毛公鼎  
朱市葱黃可證心源呂為簠黃即緇衡玉藻所謂幽衡  
也舊釋為馬齊色恐非簠即恭詳井戾尊賢舊釋作眉  
非此字从𦍋即𦍋从𦍋即貝蓋小  
篆稍省耳詳鑄公簠萬詳毀𦍋

又攷趙明誠金石錄古鼎銘跋尾文中𦍋皆作中庭惠棟  
九經古義引此𦍋及𦍋𦍋中𦍋亦作中庭知沿偽已久矣





師寰啟 筠清館器文與蓋文稍異

筠清館器文与蓋文稍異

王若曰、師、寇、威、漢、淮、人、夷、口譖、我、

王  
𠩺  
𠩻  
𠩼  
𠩽  
𠩾  
𠩿

員晦臣、今敢博乃眾段、反

員  
囁  
臣  
今  
壽  
對  
又  
眾  
辱  
反

乃工事弗速迹我東域今余肇

又工專典徑我車誠合全購

命女達齊師其糝糝資○楸○印左

令中從昭不其替林所左

右虎臣正征淮人夷即○魯乃邦罍狩

司馬目正漢尹即斬又提罍

曰冉曰萃曰鈴曰達師寰虔

曰霖曰燹曰鈴曰達師寰虔

不隊蒙風夜卹乃○穡事休既

不考羽夾如又○穡事休既

有工折首執○緯無謀徒馭○毆

又工折首 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

孚 𠂔 士 女 羊 牛 孚 𠂔 吉 金 今 余 弗 段 暇

𠂔 士 𠂔 羊 𠂔 𠂔 吉 金 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

組 徂 余 用 作 朕 後 男 𠂔 𠂔 尊 𠂔

組 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

其 萬 𠂔 子 子 孫 孫 永 寶 用 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

師 衮 人 名 衮 即 衮 王 制 天 子 之 縣 內 諸 侯 穀 梁 作 衮 內 釋 文 呂 衮 為 古 縣 字 廣 韻 同 說 文 無 衮 新 附 在 𠂔 部 說

又詳縣妃彝戴氏篆正作𡩇此从𡩇袁與𡩇盤𡩇鼎同  
或謂非𡩇字不知𡩇从袁聲古文从𡩇省四猶今人从  
𡩇省中<sub>也</sub>漢舊釋作威案此篆剥不可定而此𡩇蓋文  
作𡩇即說文漢之古文𡩇也<sub>一</sub>即水省假从水省作<sub>一</sub>  
可證漢淮夷淮夷之在漢上者宣王伐淮夷之詩多言  
江漢詩地理考引陳氏說𡩇為淮南之夷是也夷舊釋  
作人此作𡩇乃𡩇字古文夷作𡩇从𡩇从二此省二蓋  
𡩇𡩇為𡩇正如衣為率雨為霸禾為季金為銖聿為書  
之例所謂同形段借也余初釋𡩇𡩇𡩇南淮𡩇為人又因  
其下文俘人三百作𡩇而疑𡩇非人及讀曾伯靈簠淮  
尸阮釋作人仲倫父鼎伐南淮𡩇師酉𡩇西門𡩇及下  
四篆宗周鐘南𡩇東𡩇阮又皆讀節益疑之及覽古籀  
補釋此𡩇𡩇為夷證之文意極合遂从之說又詳𡩇伯  
𡩇又案今本說文古文仁作𡩇与夷之古文提則寫者  
謚耳復古編仁作𡩇是也蓋仁所从之𡩇說文𡩇首作  
𡩇所謂古文奇字人也見頁等字从之与𡩇从𡩇為𡩇



者迴別世俗誤呂尼之尸為人其下體二為重出省筆  
遂仿子孫之例而變以重人李陽冰謙卦人道惡盈之  
人作介汗簡引鬱岳碑人作介皆仁之古文誤變而用  
為人者也碧落文誼越夷倫之夷作厶則夷之古文誤  
變而鄭承規又誤釋作人者也余釋尼伯自未詳為補  
于此譎舊無釋蓋文作露乃合納二字為之員舊無  
釋今从古籀補當是地名晦臣主田晦之臣猶左傳云  
疆吏墨子云境士也卑即說文譚長說段字用為假後  
漢書和帝紀勿收假稅注假猶租賃此云博乃眾段正  
謂廣收假稅也及乃工事即楚人徇宋築室反耕者之  
意迹舊釋作速蓋文作速即說文籀文迹字域蓋文作  
域說文或即古文國重文作域是或域皆國字也今分  
用此段言淮夷詐誘我員地主田晦之臣今敢廣收租  
稅反其工事是不使我之迹行于東國也周之淮夷最  
強南自漢呂下東抵徐魯故上文云漢此又云東國也  
賚舊釋作贅此字从敖即敖古文盧鐘虜承伯戎敵虜

皆从此故散賚圭鬲作觥尤明顯楸舊無釋呂篆形定  
之此从尪禾古文木禾不甚別休从禾蘇从木可證印  
舊無釋此字从尸即尸从卩即卩是印字也或讀為抑  
抑之正篆从反印篆形同也真賚楸印四人名正即征  
字孟子征之為言正也可作轉注新舊無釋當是斂字  
說文斂探堅意也从収从貝貝堅寶也讀若概此从斤  
乃其變文収即殘之本字収貝即攻堅之意斂乃邦者  
謂堅攻其邦也豨即六畜之畜用為狩白虎通狩者皮  
也此言略取其地<sup>豨</sup>舊釋作萃此字从艸从炎从衣疑  
合萃焯二字為之冉萃鈴達四地名穰舊無釋案說文  
牆籀文作<sup>牆</sup>即此字籀文用為牆形近段俗也休既猶  
言無已工即功皋陶謨天工漢書律歷志作天功益稷  
苗頑弗即工史記夏本紀作不即功是也折首之折蓋  
文奪去緯無謚當是淮夷人名緯舊無釋此字从糸左  
為韋省余攷敵敵記追絕淮夷之事云執咄曰亦淮夷  
人名舊釋作僕非也乎即俘詳仲侑父鼎段即暇已詳

上文組當讀祖。鼠即臘石鼓文。君子員邐是翁从鼠即此字。此為臘之省文。臘祭之器。故云臘尊。故也。或曰臘始于秦。此周器。何云臘也。不知左氏已云虞不臘矣。五經要義。夏曰嘉平。殷曰清祀。周曰大蟠。總謂之臘是也。或曰此為角之象形字。今款識中有角皆金器。此云作角尊。故三器也。說亦通。舊釋引龔氏說云。籀文子字与鼠同字。叔重之意。蓋曰鼠本非子。而籀文子為子。今案說文囟部鼠毛鼠也。象髮在囟上。及毛髮鼠之形。此与籀文子字同。子下云。𦘔籀文子。囟有髮臂脰在几上。也許蓋謂鼠所从之𦘔与𦘔之上體同形。故云与籀文子字同。曰同則非籀文用鼠為子也。明矣。龔說殊失叔重之意也。





畢段啟

筠清館作畢  
中孫子啟

唯王十又四祀十又一月丁卯王

唯王十又三祀十又一月丁卯王

貞畢 豈烝戊辰會王蔑段歷念

畢 豈烝戊辰會王蔑段歷念

畢 中 孫子命龔執虎追饋犬刑鉶

畢 中 孫子命龔執虎追饋犬刑鉶

于段敢對揚王休用作啟孫

于歸出對夢王休用止時

子、萬、率、用、富、祀、孫、子、保、長、久

子、萬、率、用、富、祀、孫、子、保、長、久

舊釋貞从古文鼎案說文鼎下云古文呂貞為鼎籀文  
呂鼎為貞段氏改說解二貞字作貝佩觿云古文呂貞  
為鼎籀文呂鼎為則今審古文呂貞為鼎是也籀文當  
是呂鼎為貞說文鼎鼎鬲融為籀文則貞實姪此鼎為  
貞之證段說是郭說非也古文呂貞為鼎者如散氏盤  
師氏貞散鼎從王伐梁及此散之貞皆貞字而叔夜  
鼎鼎庚嬀鼎鼎叔單鼎貞墉夜君鼎鼎明我鼎貞中鼎  
貞翟甌鼎皆用為鼎則郭說是段說非也洪範傳內卦  
為貞周礼太卜注貞問也畢舊釋引史記太子發上祭  
于畢馬融太誓注畢文王墓所在心源案帝王世紀文

武葬于畢在杜南四書釋地引括地志文王墓在雍州  
萬年縣畢原上論語類考畢公名高文王庶子武王伐  
紂高封于畢此下又云畢仲孫子則高之裔也豈即烝  
冬祭也說詳烝自烝為常祀而貞卜之者左氏云禮不  
卜常祀而卜其牲日此亦然也會呂曾為之乃同形段  
偕會原从曾省也蔑歷詳庚嬭鼎段人名即畢仲之後  
翫銘意自知龔虎亦人名虎字詳延彝舊呂虎為執非  
饋舊釋作食云从走者羨文不知此字从走食會意乃  
古文饋字也汗簡食部引林罕集字饋作饌可證鋤从  
重井从刀乃刑字用為鋤舊釋作刑非周礼掌客注鋤  
羹器也犬鋤者礼凡祭宗廟之礼犬曰羹獻此饋畢段  
者蓋烝祭之餼也保作以疑即保之古文亦古籀補篆  
作以所見本異也久舊釋作長非今呂篆形定之小篆  
作久筆畫較為整斂耳舊釋誤呂段為府虎為執饋為  
良刑為刑謂此銘為西周時祭文王墓因与  
畢仲孫子盟執食犬而刑之蓋未達銘意也





召伯虎鼓 阮氏歎識

唯六年四月甲子王在翳

召伯虎告曰余告愛慶曰公

召伯虎告曰余告愛慶曰公

召伯虎告曰余告愛慶曰公

乃鄙賣月用徵獄拾誅為伯父又庸

召伯虎告曰余告愛慶曰公

父又成亦我考幽伯幽姜命

九成夫我夫也

余告愛慶余召邑口有司余

命告我夫也

典勿敢對對月令余既口有司

典勿敢對對月令余既口有司

曰侯命月令余既一名典獻

曰侯命月令余既一名典獻

伯氏則報璧琯主對揚朕

日下鼎新墜周王勅

宗君其休用作朕刺烈祖召

宗君其休用作朕刺烈祖召

公寶敵其萬季子孫寶用

公周昭其萬季子孫寶用

言于宗





言于宗

召字見晉姜鼎彼讀昭為異耳虎字象形虎父丁鼎作  
召然虎彘作多竝与此肖舊召召伯虎為召穆公是也

召伯虎告曰者告于伯氏也翫下文自知慶舊釋作愛  
非說又作慶即此字此為人名棄未詳舊呂肅為鄙不  
知晉古文作畀与此異況此又從木乎阮誤呂木屬下  
貝字釋為賁乃賁字也義亦不通獄舊釋作徵非此字  
从狀从言甚明寅蓋從獄詞作獄可證也誅舊釋作拾  
引說又籀文辭不知籀文作辭而拾之籀文則作辭皆  
与此別乃反誅字右从言左為朱古圓幣文云重一  
兩十四銖作珠車所以之未上體多一橫筆正与此同  
獄誅者下獄誅之也又庸又成者有功有成也二又字  
舊誤釋作父始咄二字未詳文義當是付与之意舊疑  
為誥非也封舊釋作對非余典勿敢封者言我呂邑付  
之有司著于典冊不敢自封而有之也今舊釋作月呂  
為通粵非邦故今余惟鍾原乃命非故白余惟命女仕  
皆令字戾命舊釋云惟命案戾說文云古文侯字家語  
弟子行引詩應侯順德注侯惟也是也一者齊一也名  
者人數也言齊一名數載之典冊呂獻于有司蓋清理



邑中之戶口也。瑊主謂瑊木為神主也。穀梁父公二年注主蓋神之所憑依其狀正方穿中央達四方天子長尺二寸諸侯長一尺是也。瑊主召奉宗君如云尸而祝之也。上文云亦我考幽伯幽姜遺命也。此宗君即指幽伯烈伯氏于獄誅乃幽伯幽姜遺命也。此宗君即指幽伯烈作刺詳大鼎祖下一字舊釋作召非或云衛之剝文寶散之寶省文也。銘意是伯氏有刑獄之事召伯虎為告時人名慶者出貝免之而虎亦召先人之命獻其邑于有司為之贖罪故伯氏報之如此。

說文爵古文作汗簡入部爵从知之爵即雀又从木則以雀在木上會意為集字从雀与雀同意銘蓋云集貝耳



豐媿鼓鼗  
阮氏款識作豐媿鼗

唯王五月辰在丙戌  
錫室叔

唯王五月辰在丙戌  
錫室叔

作豐媿鼓鼗  
旅鼗、豐媿鼓鼗

作豐媿鼓鼗  
旅鼗、豐媿鼓鼗

用宿夜言孝于謨  
公于錫室叔

用宿夜言孝于謨  
公于錫室叔

朋友茲鼗  
既獻皂亦壽人子

孫其永寶用

𠂇 𠂈 𠂉 𠂊 𠂋

經舊釋作甞此字山下从𠂔說文𠂔到也从二至人質切案𠂔音義与至同即至之縣文加山為寗是室字也此為姓氏千家姓云隴西族漢功臣表有室中同藝文志有室中周箸書十篇此室升受氏愛在并也豐國名詳并侯專姁姓鼓名鼓字从愷从𠂔說文愷小怒也此从𠂔愷會意即擊而聲怒之義小篆蓋省心也舊呂慙為意則从𠂔無謂矣公上一字當闕疑舊古為設未礪俚舊無釋又𠂔為寶之異文非也此字从𠂔即𠂔古文奇字人也王即并乃朋字合之為俚實朋友本字詳小子異鼎越尊尊寅蓋又多父𠂔朋篆作𠂔尤為礪證𠂔



舊釋作既云吳侃并作厭案此字从𠂔从肉从古文旨  
吳說是也𠂔吳釋作食非說文𠂔穀之馨香也象嘉穀  
在裹中之形匕所呂扱之或說𠂔一粒也又讀若香徐  
音皮及切案鄉鄉等字从𠂔得聲知徐音不足呂概之  
也亦壽人吉祥語耳吳讀  
為奕儔人文義反晦矣

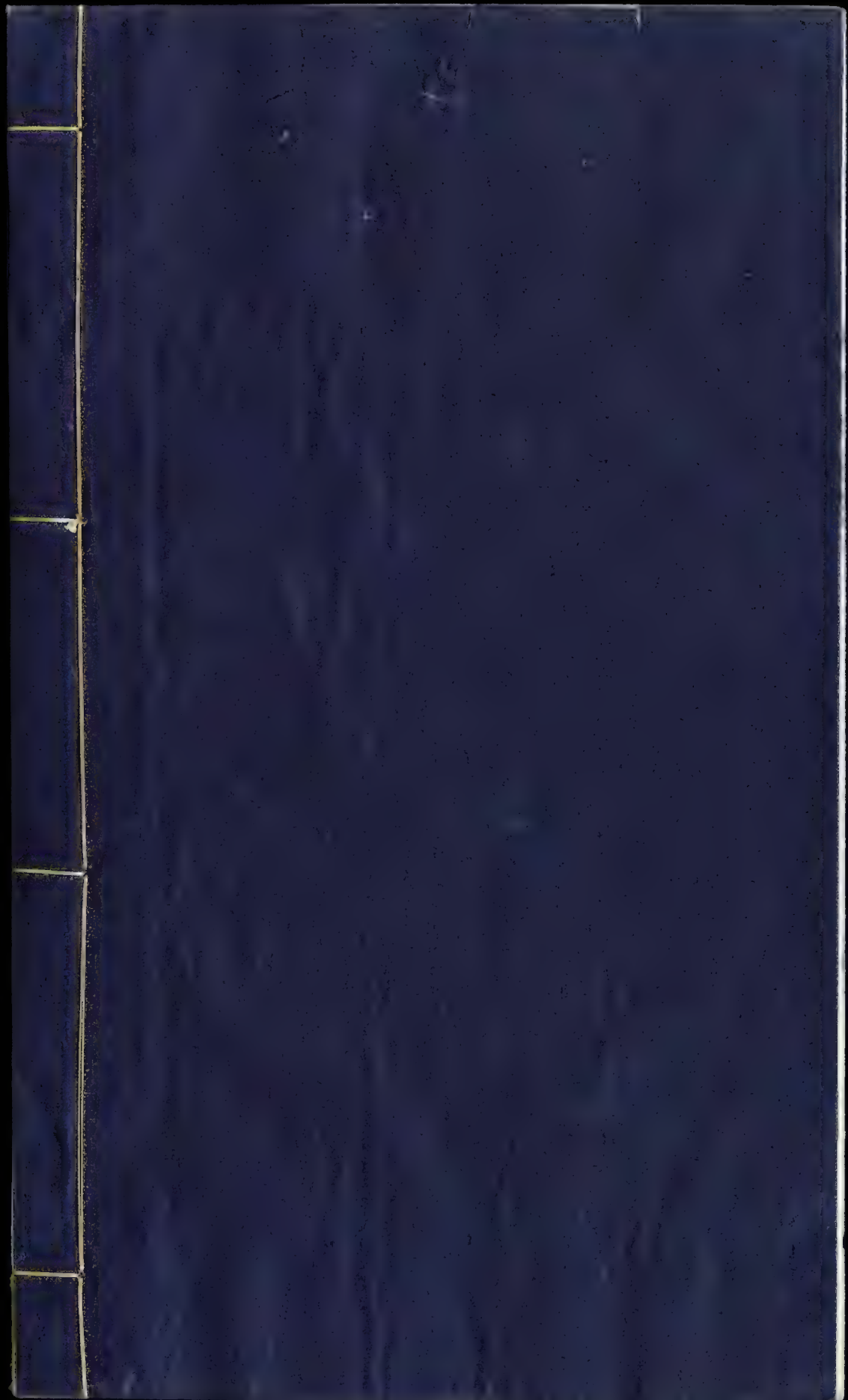


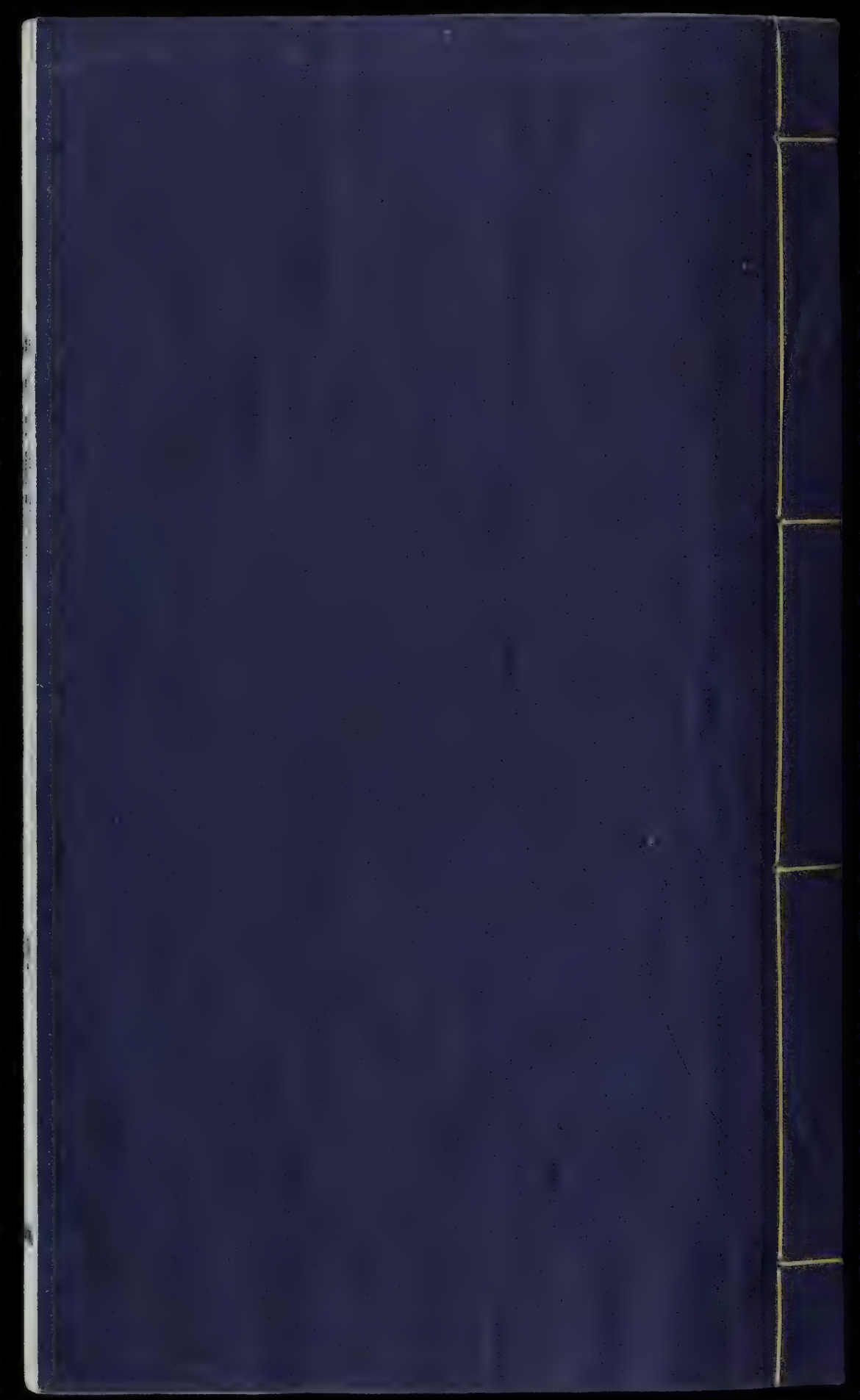


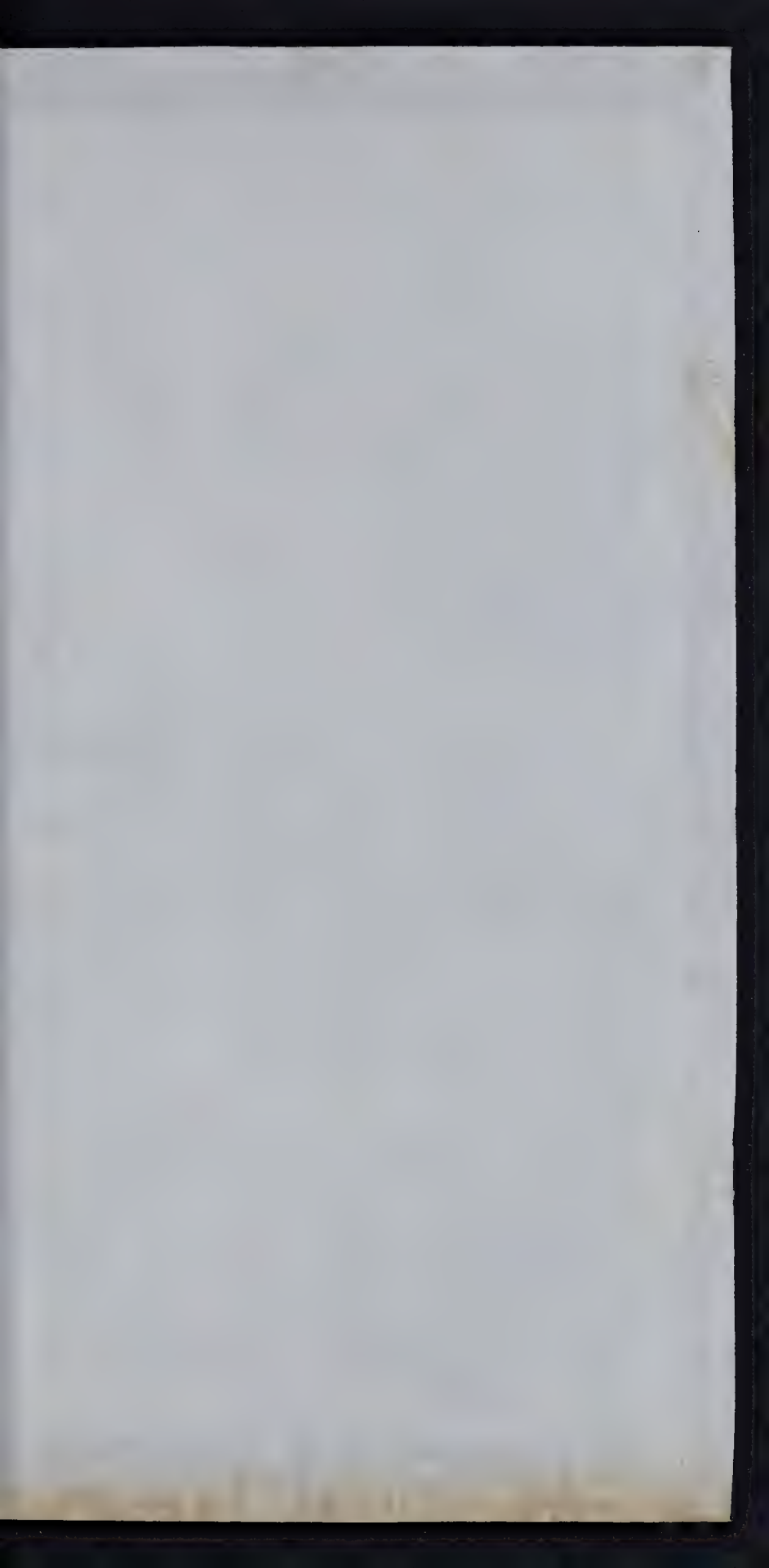






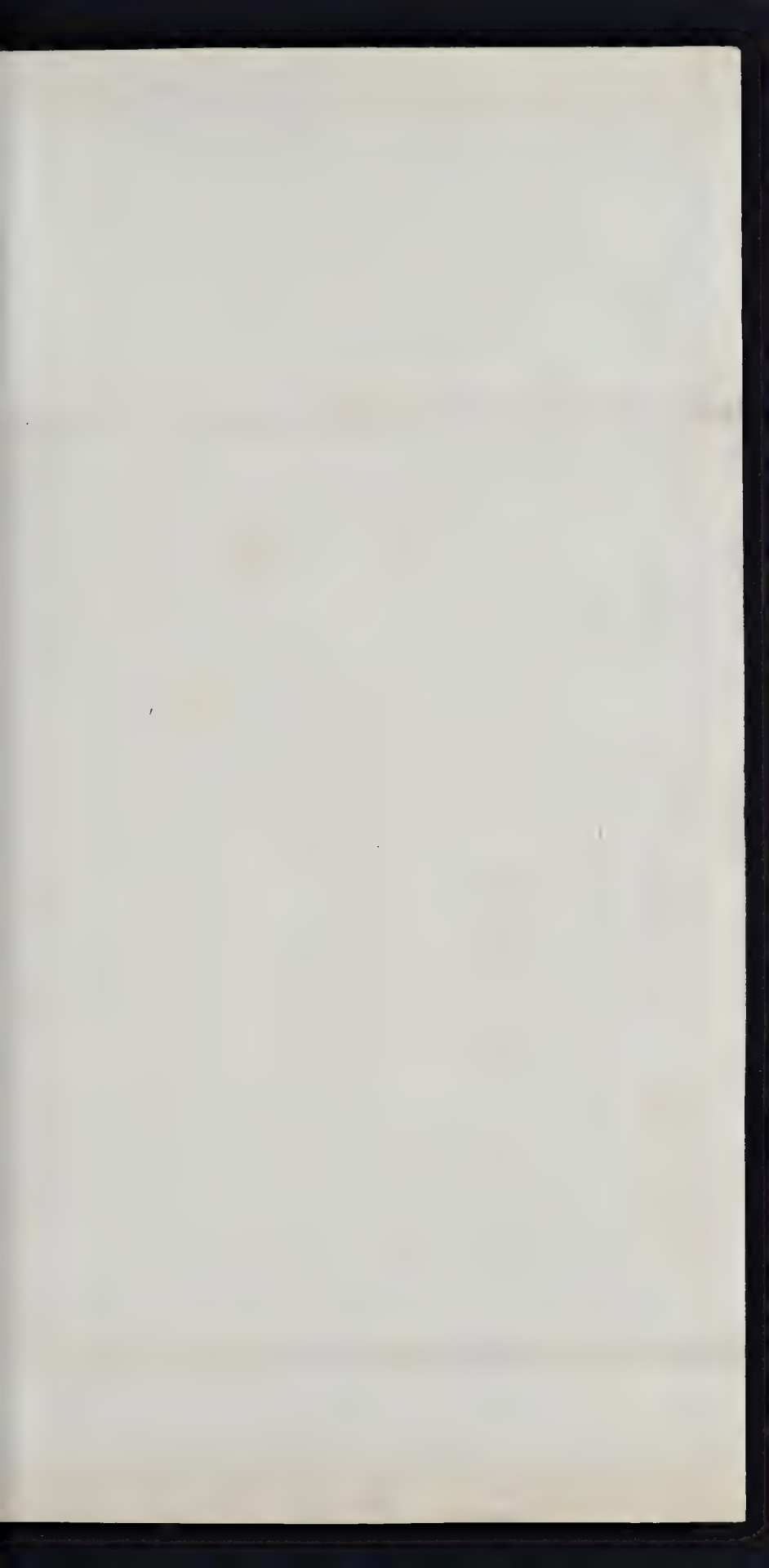












古文審第七

賜進士出身翰林院編修督理五城街道事務掌江南道監察御史劉心源學

散文

敬散

博古圖辭  
氏款識

惟王十月王在成周南淮

王十王十成周南淮

節夷

趨要

及

內

伐

浪

鼎

參

乃 變 多 丙 戎 涪 鼎 參

怡泉裕敏陰陽洛王命敬

日谷敏繪陽洛王令啓

追迎絕于上洛愆谷至于伊

復鄉于二洛煇谷至于伊

班長馬擣州戡斬首百執僕緯曰

班長馬擣州戡斬首百執僕緯曰

雜奪孚俘人三百鄙圖于艾伯之所

衛平入三百鼎于艾伯之所



于燠所衣率誦。復付乃君惟王

于炆。今歸復付乃君。王

十有一月王格于成周太

一又一月王格于成周太

廟武公。今佑敬告禽馘

廟。武公。今佑敬告禽馘

百。僕緯曰。王蔑敬。歷事使尹氏

百。王蔑敬。歷事使尹氏

受辭釐賚敵圭鬲幣護貝五十朋

夏敵敵圭鬲鬲貝五十朋

錫田于敵五十田于早五十田敵

田于敵田于早田于敵

敢對揚天子休用作尊

敵對揚天子休用作尊

敵敵其萬年子子孫孫永

敵敵其萬年子子孫孫永

寶用

寶用

夷舊釋作節非詳師衮敲尸伯首南淮夷尚書地理今  
釋云淮南北近海之夷令江南淮安揚州二府近海之  
地皆是要舊釋作標此字从疋从要即要遮字說文作  
微令俗作邀經傳弓要為之浪鼎參泉裕敏陰陽洛九  
地名浪疑浪蕩漢志在熒陽縣泉舊釋作怡失篆形左  
傳昭二十二季前城服虔曰前讀為泉即泉戎地在伊  
闕南陰从禽与舍从令聲同也左傳籍談軍于陰春秋  
大事表漢平陰地今河南府孟津縣陽疑陽城漢志屬  
潁川郡洛即成周地鼎參裕敏未詳敏人名絕舊釋作  
迎非此字从尸从絃即蠲省蓋合絕蠲二字為之蠲古  
文絕寔見說文又从走者弓屬追絕言之也上洛即左  
傳哀四年之上雒也大事表今商州治慙疑忻之縣文

从心从斤又从火者合所字為之忻谷亦地名伊即伊  
水此銘言淮夷內侵至于伊洛經傳不載困學紀聞五  
引後漢書東夷傳徐夷率九夷呂伐宗周西至河上在  
穆王時淮在徐州徐夷即淮夷与此銘合馬字反形舊  
釋作長博古圖一本作胥則非馬也楸艸當是地名各  
本于艸字無釋非也博古圖一本作此則為林字矣下  
一字从艸从言从戈舊釋作哉今案从言与从音同意  
音字原从言也說文哉闕音義小徐曰為古職字然易  
朋盍簪虞翻作合哉是讀為从戈音聲也聲与斬同此  
云哉首疑段為斬字執下一字舊釋作侯非此實緯字  
緯曰當是淮夷人名師衮鼓亦云征淮夷執緯無譌意  
淮夷多緯氏歟奪舊釋作雜非寅簋奪獻行道作從从  
衣从又持雀此省又耳凡小篆奪奮字从奎古文从奮  
令鼎籒及此奪可證孚即俘詳仲誨父鼎奪俘人三百  
者奪回淮夷所俘內地之人也圖舊釋作鄙篆形是文  
義則非案說文畺畺也从口畺畺受也古文作畺汗簡



作𠔁即此字又說文圖計畫難也从口𠔁𠔁難意也衛  
宏官書圖𠔁二形同又碧落文豈圖昊天不惠篆作𠔁  
亦用𠔁為圖可證也所以戶多一橫筆叔弓縛又敢在  
帝所是嬖于齊侯之所二所字竝作𠔁所與此同亦政堂  
本博古圖作斷辭作𠔁今以明刻大本率舊釋作衣篆  
形本衣字用為率說詳庚嬭鼎卒下一字博古釋作誦  
案布不得从木此以言从聿疑肆之異文縱此辭篆作  
歸釋作歸此言斂斬獲淮夷與艾伯圖謀其事召為淮  
夷為我所近經于忻谷者其卒可縱之去復付于乃君  
示不窮追也右字詳邠啟觥从𠔁即鼎字倒首也蔑歷  
詳庚嬭鼎辭舊釋作受此字从𠔁不從月亦政堂本及  
辭書皆篆从月因博古釋文改也今審秦斤文云有刻  
辭焉篆作𠔁左看正从𠔁知从𠔁即𠔁省此𠔁為辭省  
無疑矣礼檀弓使人辭于狐突曾子問其辭於賓使某  
辭注辭猶告也是其義頌啟尹氏𠔁文灋篆形正與此  
同阮亦釋作受非也頌鼎頌壺乃改篆作受當后此正

之賁舊釋作釐或曰賁舊釋作幣此即諉字用為  
委歸也或曰賁當是貝名存參故早皆地名

靜敵

惟六月初吉、王在翳京、丁卯、王命

召介、召召吉、王十、  
召介、召召吉、王十、

靜、  
○嗣射學宮、小子洎朕、洎小臣

、  
、

洎人僕、學射、  
學、八月初吉、庚寅、

、  
、

王召吳、  
○乘呂、呂、割、  
○饗、肆、  
○莒、召師、邦周、

王乙天采呂對合綴變子提用

射于大漚沱靜學無得異王錫靜綈鞞

取于大漚沱學衆異王乙對鞞

列家靜敢拜韻首對揚天子丕顯

和對衆彩歸臣對異天子不顯

休用作文母外姑尊飲子孫

休由止文中外對漢股吳吳

萬率用



𠂔

叔京詳并侯尊靜人名舊云齊胡公未必然也下一字  
舊無釋此實嗣字用為治詳齊侯櫛洎字詳今鼎服亦  
人名人僕之人乃古文奇字人也先見等字以之說文  
作人僕即人臣禮運仕于公曰臣仕于家曰僕害敵  
言射亦云人僕可互證掣用為粵詳并侯尊吳亦人名  
下一字舊無釋此實乘字稍有剝畫說文作乘与此肖  
呂字呂文義求之當是邕省而涉于呂者說文邕四方  
有水自邕成池者从川从邑籀文邕此即壅之正字  
籀文从川从象邕水成池形呂此知宮躬皆从呂聲必  
不如許說也此用為廡謂辟廡也辟廡正是邕水成池  
翫下文割饗射于大池益信割舊無釋此字从牛从刀  
从𠂔即鬲字乃其聲也定為割字饗舊無釋此呂卿為  
之詳令鼎王呂吳乘廡割饗者乘者登也呂其臣名吳  
者登之辟廡而割牲呂饗礼食三老五愛于大學天子

袒而割牲是也肆舊無釋此為籀字今作肆遂也詳縣  
妃彛其舊無釋此字从其从𠂔从皿說文𠂔卽之相以  
者此云其師謂糾集師眾段為糾實為句今亦用鳩也  
師舊釋作呂非此用呂為師與晉姜鼎毛伯彛同池本  
沱字舊釋作漚非案說文有沱無池沱下云江別流也  
大徐云池沼通用此字今俗別作池非是今攷說文流  
下引詩流沱北流陂下云一曰沱也皆呂沱為池古音  
支歌不分故沱即池又篆書中𠂔形近隸變多提易出  
涕沱若荀本作池詩俾滂沱矣仲尼弟子傳作池左傳  
何敢差池釋文池本作沱春秋盟于曲池公羊作毆蛇  
穆天子傳北循虜沱陽字亦作沱廣疋蹉跎亦作跎竝  
可證也段氏不謬據初學記及左傳隱三季正義引風  
俗通池从水也聲補𠂔于水部今檢各家所刊初學記  
皆是它聲無一本作也字段乃云也聲誤為它聲改書  
就已亦不直矣風俗通既非篆本亦不過應劭說隸體  
耳如果許書有池則流陂二字說解不應作沱矣此云

射于大沱謂射于辟廂池水之上韓詩說辟廂者天子  
所召春射烱饗与此銘合異字省舊釋作得非此即數  
字詳小子異鼎鞞舊釋作綈非說文鞞刀室也豕舊釋  
作豕非攷晉姜鼎不隊字作豕即豕字此从豕即入小  
篆變為八豕此用為遂古籀補引儀禮大射袒皮遂注  
遂射鞞也呂朱韋為之著左臂所呂遂弦也是也或曰  
豕亦可讀燧內則左佩金燧右佩木燧與鞞皆佩物  
或曰豕亦可讀璲詩佩璲傳璲也亦佩物說皆通





害啟

歐陽集古錄博古圖薛氏款識  
竝作宰辟父啟考古圖作周啟

惟四月初吉王在辟宮宰

𠄎三𠄎𠄎吉王十𠄎𠄎𠄎

辟父佑周害位立王冊命周害曰

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

錫女華秦朱帛帛帛衣束帶純於旂

𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

鑒革錫戈琯戟彤矢用養

攸莩沙戈壽成彤灰中饒

乃祖考事使官司節人僕小

了且秀支官對人僕小

射底敷口周害韻首對揚王

休命用作文考寶敵其子

休命用作文考寶敵其子

休命用作文考寶敵其子

孫、永寶用、

辟宮

博古辭書載此器蓋各三考古載一器篆灋間有不  
同此从博古第二器摹入辟宮之辟博古第一器作  
辟宮當是辟靡廣疋釋宮辟靡官也疏證云官舍也或  
云辟宮是罕辟父之宮亦通害立之害人名博古釋作  
周呂為晉悼公名非也第三器作害此銘下文又有二  
害字篆形波非周矣案墨子非攻下篇云此為周生之  
本讀書雜誌云周當為害隸書害字或作害与周相仿  
而誤注引逸周書度邑解問害不寢管子幼官信利害  
而無私韓非外儲說左害主上之灋今本害字竝誤作  
周今攷繹山刻石燭周滅除金薤琳琅亦誤為周金石  
遺文錄糾之是也萃舊竝釋作華非此即說文萃字疾  
也叔夜鼎鑄其饒鼎作饒右翁即此字之碼證豈華字  
乎觀說文饒重文作饒饒知此萃即賁即奔所謂虎賁  
旅賁是也孟子釋文云虎賁先儒言如猛虎之奔是亦

率訓疾之義救敵米較寔簋亦實字讀為資飾之  
資彼亦釋為華若非呂井夜鼎饒字證之孰知其謀哉  
恍舊釋作蒂非蒂字古文小篆皆止作市無从廿作蒂  
者蒂蓋俗字此字从艹亦非艸令案艾乃古文光見說  
文其下从巾為恍令作幌說文作擴云帷屏風之属此  
朱恍猶伯晨鼎畫幃也或曰从巾乃木省加光為恍与  
横通經傳皆吕衡為之礼記幽衡為黝衡蔥衡為青衡  
此朱恍則朱衡也毛公鼎蔥黃衮盤朱黃又段用黃矣  
帶篆甚明第一器蓋文作蒂舊釋作束非純吕屯為之  
第一器作屯蓋作半第三器作屯舊釋作帶非致遲簋  
用祈貴壽屯瑕遲啟作屯邾公望鐘吕其屯于竝屯字  
用為純此云帶屯即帶純亦即帶緣也緣者衣之緣邊  
也書礼多段純為緣衮盤园衣帶屯無屯鼎园衣帶屯  
頌鼎园衣帶屯頌壺作屯解者率讀為束古籀補不之  
信而釋作裳若非吕純瑕純于字證之又孰知其謬哉  
卣即旅之古文詳吏尊井弓鋪古文旂字从此故讀為



旂此亦同形段借舊釋作於非攸革即鑒勒詩之鞏革也夫第一器作厶第三器作厶考古作厶象矢集戾下形或釋作沙謂即紗字非也養从食从弄即說文養之古文義也从厶与文同意又詳齊侯櫺荀子禮論龍旂九旂所召養信也注養奉也可作此訓人舊釋作節非人僕詳靜敵底下一字此器蓋文作𠂔弟一器作𠂔蓋作𠂔弟三器作𠂔考古作𠂔舊竝釋作𠂔未確今闕疑小射者別乎大射言之也古者天子將祭擇士習射于澤宮謂之大射其餘賓射燕射鄉射主皮之射習武之射當是小射此銘蓋王使害司小射之事而錫之物也



師酉敦 阮氏款識

唯王元季正月王在吳格吳  
王季正月王在吳格吳  
太廟公族塢釐入右師酉  
太廟公族塢釐入右師酉  
立中廷陀王呼史耕門冊命  
立中廷陀王呼史耕門冊命  
師酉司嗣乃祖商適官邑及今虎  
師酉司嗣乃祖商適官邑及今虎

臣西門節  
臣能節  
臣奉秉秦節  
臣京節  
臣

昇人千節尺新錫女赤芾朱黃

中  
鼎  
綱攸  
勒  
敬  
夙  
夜  
勿  
廢

𠂔 𠂕 𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚

朕命師酉拜醑晉對揚



賜令師酉糝賜皆賜歸

天子丕顯休命用作朕文考

天子丕顯休命用作朕文考

乙伯寃宮姬尊乙敦酉其萬年

乙伯寃宮姬尊乙敦酉其萬年

子孫之永寶用

子孫之永寶用

舊釋云古籍周王無適吳事此吳古虞字也謂穆天子傳天子宿于虞當即其事吳則無父召應之心源案吳

虞古自通用然周之季世吳楚越皆僭王此故何必定  
是周王也瑯瑯舊云公族名是也右立中陀詳邢啟  
舊引廣正樞棺也其當謂之脉字通和呂覽云見棺之  
莽和和門為史名是也今攷廣韻脉戶戈切集韻或作  
秣嗣詳齊侯櫬舊讀司當讀嗣商舊云通商形義均失  
惟云或呂為酉祖名近之心源謂商即適字商官猶後  
世云之官到官也人舊釋作及非呂邑字屬上文絕句  
不知此明云邑人也五尺字舊皆釋作節非詳尼伯首  
師篆畝秦舊釋作奉秉二字案此字从丿象杵形即午  
字也奉从半不从午說文秦作肅云从禾春省籀文作  
𣎵即此字𣎵下一字乃千之反形舊釋作人非曰西門  
曰能曰秦曰京曰𣎵千當是諸夷之種類名目自邑人  
至此皆屬師酉治之文意自順黃即橫字詳害畝綱舊  
謂即𣎵字案此字絲上為回實綱字即𣎵呂𣎵麻為衣  
曰𣎵詳邢畝中綱猶中衣釋名中衣在大衣之中是也  
𣎵舊釋作完云同軌引習鼎彝伯為證然習鼎作𣎵與

此異今攷井侯彞饗于麥宮作宮井侯壺饗于麥宮氏  
作宮竝从宀从呂此从宀从呂省是宮字也蓋从北究  
乃古文家省也陳逆簠惟卹宗夙斁斁余命女仕我宮  
竝可證也宮者姓氏詳井侯鼎此宮姬系母姓稱之詳  
史伯碩  
父鼎





非敲 阮氏款識金石萃編

惟王十有一月既生霸丁亥艾

王一又一月既生霸一所艾

季入右佑非立中廷阮艾伯呼命

季人右佑非立中廷阮艾伯呼命

非曰飲嗣乃先祖考死仕治艾公

非曰飲嗣乃先祖考死仕治艾公

家管乃祖亦既命乃父死仕治

向者已自來師令已以所到

翁人不盡孚虐我家室用喪令

於於不盡而甘肉室用謂已

余非敢夢蔑先公又佑惟遠造余懋

子北哉曾先公又及後令懋

幽辰先公官今余惟命女以仕治

田夫公官今余令中州

翁宮翁人女毋敢不善錫

女尊四龍穀宗彝一將寶錫女

馬十所匹、牛十、錫于乍一田、錫于宮一田、錫

于陵一田、錫于戴戴一田、昨拜手、首

敢對揚父伯休用作寶尊斂弗其





詳阮釋作遠非宗周鐘迺遣閒來造作從漢中平洗富  
世造作詒元延銷十月造作詒竝与此合是造字也造  
者成也又惟造余者佑我召成也毀敵女右惟小子亦  
此意懋下一字王云未詳阮釋作囟云吳佩琳作田篆  
形文義均失畢段敵戊辰之辰作田令鼎王大欲農于  
淇田之農从田竝与此合是辰字也詩遠猶辰告傳辰  
時也案時者是也此也懋辰先公官者言懋此先公官  
也尊四龍穀為句四尊皆名龍穀也博古圖有龍尊穀  
者說文云乳也號升尊云作殷穀尊蓋取養義宗彝一  
將寶為句言錫宗彝一器名將寶也將即鬯字屢敵師  
望敵云鬯彝庚姬彝云作鬯女寶尊彝是其義匹王云  
未詳阮釋作所非乍宮殿載皆地名宮阮釋作宮王作  
室皆未稿載王作裁云未詳阮依吳佩琳作裁非也此  
字戔下从頁當是目之刺文乃酉字也今定為載鑑作  
頁說詳居彞據此銘則讀頁為韻亦非誤矣首本手字  
潛研堂跋此敵云春秋齊公子首二傳或作手聲同段

借也心源案左傳宣二年見其手釋文手本作首儀禮  
士喪禮左首注古文首為手大射儀後首注古文後首  
為後手莊子達生則捧其首而立釋文首本作手皆可  
證也王氏釋艾為共飯為既翁為楚尊四為僕三陂為  
陂皆譌案嘯堂呂成鼎艾為共潛研堂  
亦以此飯艾為共全不訾篆形何歟

牧鼓 考古圖辭  
氏款識

惟王十率、十有三月、既生霸、

及王十、考一、又三四、既生霸

甲寅、王在周、在師、浮游父宮格

十率王十、考十、既生霸、

太室、即位、公令、口既入佑牧

大室、考五、公、考人、考牧

立中、考廷、考王、呼內史、吳、冊、命

大令王平内史

牧王若曰牧替先王既命

牧王

女作治司土徒今余唯域或廬敢取趣

女止

命女辟百賽有同同事

令女

多辭商不用先王作荆亦多霍



王聖不由光王止井亦王

庶民、乃乃僕紹庶右有口靈、不刑不

庶甲、乃唯庶司、不井不

中、迺庶疾之、明為管、以叨今響辟司、伺偏伏

食、由疾止、羅田、以、昭司、富

久乃臯召故、王曰、牧、女毋敢

入臯、台故、王、由、牧、中、中、教

先王作明刑、用寧于乃僕紹庶

先王止明井由季之咎厥

右有口靈毋敢不明不中不荆乃

司谷申政不中不井了

申政事毋敢不尹其不中

申政事申政不尹不井

不荆令余惟瞳鍾京原乃命錫

不井令余惟瞳鍾京原乃命錫

女桓鬻一貞金車華資軒轅畫輦

中 駟 留 一 道 金 駟 米 駟 書 駟

朱 號 留 弘 口 祿 虎 冕 鬯 練 熏 裏 旂 余 金

米 號 留 駟 串 留 墨 衡 午 午

四 匹 服 孚 敬 苛 夙 夕 勿

三 匹 服 受 以 少 力 三

廢 朕 命 牧 拜 隨 首 敢 對

泚 肺 令 牧 拜 隨 首 敢 對

揚 王 不 顯 休 用 作 朕 皇 文 考

王不顯休用止神皇文考

益伯寶尊敵牧其萬率

公白寶價收牧甘果考

壽考子孫寶用

壽考子孫寶用

辭書婁經翻刻多失篆形今从考古摹入十有三月詳  
唐典彙汙即泗之正字游从此毛詩泳游即汙字此為  
人名辭釋作保非即辭作位立為之詳毛伯彙此  
作立乃立之變體辭釋作文非公下一字辭作亦亦釋  
作今未稿此為人當關疑既字舊皆無釋攷無與鼎  
惟九月既望作與与此同是既字也右即佑之正字陀



舊釋作廷非右阼二字詳邾散嗣呂釋作治今从辭釋  
嗣土即司徒毛伯彛呂邦豕君土馭亦用土為徒或舊  
釋作域案說文或域同字皆國字也今既分用當讀為  
或呂順文氣或下一字辭釋作廬謀甚此即散字已侯  
散作甬知此字非从門乃支字上體之變也此讀為散  
篤字取从又从耳呂釋作改非案說文趣疾也此取即  
趣字古文通用釋名取趣也莊子齊物論趣舍不同釋  
文趣本作取竝可證又管子國蓄注漢書高帝紀注竝  
讀趣為促此銘文義亦然則是則散取即散保如今人云  
散勸散請耳辟者刑灋也同舊釋作同非詳邾散彼用  
為嗣此用為詞說文詞知處告言之今俗作偵同事者  
詞察之事包舊無釋說文包作象人裹姓已在中象  
子未成形也即此字甬舊釋作辭案文義當讀甬即亂  
字包迺多亂即包藏禍心之意刑呂井為之說文刑灋  
也从井从刀易曰井灋也凡刑罰字本作刑若刑劉字  
乃五刑中之殺刑也自段用刑而刑乃為怪體矣紹舊

釋作僕譌甚案此處作𠂔與敵敵師袞敵緯字同而下  
女作𡚦則碯是紹字說文紹古文作𡚦汗簡引說文作  
緊知古文从糸即此从口紹為異用為兆同聲段借也  
寅簋迺敢疾𡚦人亦紹兆通段之證右用為有下一字  
舊無釋攷齊侯鐘桓武靈公之靈作靈𡚦此从炎𡚦乃其  
省形是靈字也盤庚弔由靈傳靈善也然則兆庶有靈  
者正謂民有善也𡚦本𡚦字當讀為疾同形段借亦疾  
之省也訓為害言兆庶有善若不刑不中乃是為民害  
也蓋百寮有誥事而包乃多亂者其虐民如此寅簋迺  
敢疾兆人作𡚦亦𡚦用為疾也為管二字合篆舊釋作  
明無一筆相符案𡚦与太僕歸父盤畧習鼎畧同皆字  
最明叨舊釋作以案古文𡚦無作以者惟繹山刻石𡚦  
作𡚦亦非从口且此銘文意亦不得用為此實叨字  
右𡚦乃𡚦之變而涉于𡚦者古文如此者甚多即如本  
銘立从文既从𡚦嗣从𡚦右即从𡚦辟从𡚦紹从𡚦臨从  
取便讀者固當形義兼審矣說文𡚦叨為饗俗字然鑒

下引周書有夏之民叨瑩則叨為古文可知矣方言叨  
殘也即此銘所用義辟辭釋作響非案并侯尊辟侯作  
𡵓又璧靡作𡵓从玉𡵓早即此辟所从之𡵓合證知為  
辟言替日叨殘今一本之辟灋也司即伺之正字說文  
凡伺察字止作司加人者俗字也下一字為𡵓从𠂔乃  
古文奇字人也說文無𡵓新附有逼詛楚文及此銘作  
𡵓知許書偶遺也此用為伏攷工轉人杜注逼當作伏  
是也或曰𡵓即𡵓亦用為服伏二字通足重俯伏之音  
為𡵓𡵓一作扶服扶伏蒲服蒲伏引檀弓左傳范雎傳  
霍去病傳七發為證而別正潛研堂聲類亦詳言之皆  
是也此言伺察𡵓服其𡵓人所𡵓召故之由也𡵓用為  
于辭釋作𡵓詳并侯尊尹者正也其𡵓𡵓為之鍾原詳  
邠𡵓賁本𡵓字呂釋作華𡵓作漆𡵓非詳害𡵓較呂釋  
作軒𡵓作車𡵓非輦从呂釋𡵓作軒亦誤凡車較輦鐘  
鼎家多誤今為別之說文車籀文作𡵓从重車重戈此  
金𡵓从車从戈乃車字說文較从車从𡵓此賁𡵓从車



从丰即二十是較字也寅簋作𨔵毛公鼎作𨔵吳尊作  
𨔵承伯戎散作𨔵益明顓說文輦从車从𨔵此畫𨔵从  
車从𨔵為𨔵即𨔵是輦字也說又詳吏尊朱𨔵即朱輦  
輦者去毛之革𨔵舊釋作𨔵非此即从𨔵从𨔵之字𨔵  
為𨔵了為弓也毛詩作𨔵集傳𨔵式中也案兩較間橫  
木可憑者𨔵朱泰之革固之故曰朱𨔵𨔵也𨔵毛公鼎  
作𨔵寅簋作𨔵承伯戎散作𨔵益知非𨔵字矣𨔵舊皆  
無釋此字从𨔵即刺从𨔵承伯戎散作𨔵𨔵毛公鼎作𨔵  
从刺从𨔵从衣即𨔵字直音云測角切短衣也案說文  
作𨔵蜀東聲同此用為𨔵明堂位𨔵注𨔵旌旂所𨔵  
張幅也其衣曰𨔵知𨔵𨔵通用𨔵本𨔵字舊釋作𨔵非  
案伯晨鼎𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵𨔵  
阮文達釋吳彝云𨔵說文𨔵為飯剛柔不調相著讀若  
適此从𨔵从𨔵當𨔵𨔵得聲讀為𨔵𨔵之𨔵亦作𨔵見  
詩閟宮傳心源案說文𨔵下云又讀若香阮說是也重  
舊釋作𨔵練非說文作𨔵此从𨔵即火之古文也重即𨔵



儀礼士冠礼纁裳注今文纁作熏士昏礼元纁注今文  
纁皆作熏是也灋讀為廢古音支灰侵覃相通毛詩小  
元集咎為韻可證  
也說又詳史頌鼎



## 古文審第八

賜進士出身翰林院編修督理五城街道事務掌江南道監察御史劉心源學

簞簋豆鬲甗盤鏞文

叔家父簾筠清館

叔家父作中仲姬匡用盛稻

弔肉以止中國匪用成德

梁用速種先嗣廌緒諸堯邦用蘄眉賢

用先象普姓申韞賈

耆壽無疆，德不忘，孫子

孝 耆 壽 無 疆 德 不 忘 孫 子

之 耆 旺

之 耆 旺

簠呂匡為之舊釋云凡器方者皆可謂之匡此簠也竟  
呂匡為之欲與梁疆忘耆為韻是也盛呂成為之與疆  
仲簠同種舊釋作連文義篆形均失此从東乃東之剝  
文子東解作東即此如是為連乃種字重原从東聲也  
盧鐘之鐘作鍾可證說文種相迹也凡才走偏翁同意  
故知連即種鍾鐘古今字詁鍾今作鍾是也廣舊釋作  
嗣非解廌字通旁左傳庶有旁乎杜注旁解也此云廌  
諸邦即其義諸呂者為之舊讀為緒文義不協邦舊釋



作生凡非詳史棣邦彞賢舊釋作眉此明是賢字而沿  
謠不悟何歟詳鑄公簠考舊讀者當讀壽恡說文口部  
呂為哲重文云恡也心部又有恡敬也段氏呂為淺人  
妄增今攷洪範哲字王肅本及尚書大傳漢書五行志  
皆作恡是古文哲也小篆今為二非曾伯璫簠聖元  
元及此銘可證難从生从黃舊呂為旺案說文曜光美  
也即旺之正字此呂黃為聲也古亦用皇詩楚茨箋皇  
曜也泮水箋皇皇當作曜曜是也三體石經考黃作東  
即此難省古文四  
聲韻呂東為光

[illegible]

鑄公簠

鑄 公 作 孟 鈕 妊 東 車 母 媵

鑄 公 作 孟 鈕 妊 東 車 母 媵

簠 其 萬 年 肩 賢 壽 子 子

孫 孫 永 寶 用

孫 孫 永 寶 用

孫 孫 永 寶 用

案呂氏春秋慎大篇封黃帝之後于鑄注鑄國名禮記作祝姓氏急就篇注廣韻又云堯後國今攷左傳臧宣

叔娶于鑄此鑄公即其地姓舊釋作鈕車舊釋作東皆  
非阜昭辯釋名車古皆尺遮反從漢呂來始有居音朕  
即滕急就篇顏注送女也書郝公緘簾作匱知此从金  
即金从古是其聲也定為簾字魯士倅父簾作匱亦此  
字古聲即胡字一作瑚左傳胡簾之事亦簾字也明堂  
位殷之六瑚亦簾字也說文皿部盥器也从皿从缶古  
聲亦簾字也又考古圖所載杜孺鋪其器為簾其字作  
鋪亦簾字也賢舊釋作眉非自宋呂來鐘鼎家凡古刻  
壽上作此字者皆吕為眉此孰魯頌眉壽一語而全不  
訾篆形是吕曰摩鐘鼎終為白盲楊南仲釋晉姜鼎賢  
為眉謂豐疊眉聲相近通疋本其說而埤會之引六書  
索隱云三代鼎彝眉壽字多作𠂔𠂔𠂔轉為疊易詩用  
之說文偶遺而徐鉉遂吕媿代疊誤矣智案疊有門音  
介疋豐冬是也疊本象兩立之形如門門眉音近故借  
之余案疊豐皆不合六書乃是隸俗易詩之疊𠂔蓋段  
用古文賢故有媿音等慈寺碑𠂔𠂔𠂔沙从頁即𠂔之



鼎而變者此吾所謂段賢為媿之碣證也毛詩其魚唯  
唯韓作遺遺又媿賢同聲之證鼎以頁即首古首有作  
首者即此鼎所从之頁也鼎變為頁猶有古意後省  
為且則不成字豈說文遺疊字乎詩鳧鷖在疊讀為門  
此明是疊疊二字段為門傳寫者沿謚作疊門冬余正  
作疊冬是其碣證蓋疊从疊聲疊从分聲故有門音若  
疊則竝無兩立之形又何有門音乎此輩不識隸變之  
由而牽合門眉之音謀甚干祿字書謂疊俗疊正亦非  
也攷叔夜鼎簾頌鼎簾王子吳鼎簾晉姜鼎簾皆从鼎  
从鼎與此銘同叔家父簾眉史伯碩父鼎簾仲尊簾邾  
段簾則皆从鼎从頁伯侯父盤簾遲父鐘簾則皆从鼎  
頁而頁變為貝此小篆之所本也說文賢从貝與聲與  
古文賢又妻下云𠂔古文賢字汗簡作𠂔𠂔此知𠂔𠂔  
所从之八即𠂔省魯士商戲𠂔𠂔从𠂔可證也伯侯父  
盤賢从𠂔即𠂔𠂔變曰𠂔𠂔變人也遲父鐘賢从𠂔𠂔中  
止一橫筆即𠂔也𠂔器从𠂔𠂔𠂔有兩橫筆者即𠂔也

此字在在與賢相合有何一筆佑眉字乎至如釐鼎眉  
則賢之省字邾公鸞鐘釐則賢之蘇文并液鼎釐則賢  
之異體并弓鑄釐索姬盤釐則弓潰為賢惟并氏鐘并  
戎都鼎釐乃為眉字耳各家不警篆形概勿作眉又從  
而為之詞不知賢字篆形最確賢壽文義最正  
故漢人常用賢壽無極之語讀者其平心論之

鑄从艸即史古文賢字已詳上文古文  
用為匱蓋从匱皿从金會意昌聲也

寅簋 考古圖薛氏款識

有進退于邦人正人師氏

又復雪于邦人正人師氏

人有皐有故迺取人服俾即

又皐有故迺取人服俾即

女迺繇余宕宥卑俾復虐逐故乃君

中迺繇余宕宥卑俾復虐逐故乃君

故乃師迺作余一人服王曰寅敬

子以也止今一乃王曰璽鼓

明乃心用辟我一人善效故乃

咄了必由保我一乃善效了

友內納入辟勿事賦虐從獄

羽內窩多隻難從從

受辭雜奪戲行道故乃非正命迺

受衡為取外以還之非正命也

敢疾侯紹人則唯輔天降





鞅、肅、軒、拿、金、用、豕、三、所、攸、全

勒、敬、夙、夕、勿、灋、廢、朕、命、寅

勒、敬、夙、夕、勿、灋、廢、朕、命、寅

拜、稽、首、對、揚、天、子、不、顯

樂、貽、晉、對、揚、天、子、不、顯

魯、頤、休、用、作、寶、簋、叔、邦、父

魯、頤、休、用、作、寶、簋、叔、邦、父

叔、姑、萬、年、子、子、孫、孫、永、寶、用

退說文作𨾏古文作𨾏即此進退猶今波獄出入羣人也  
𨾏辭釋作粵當讀為于詳井侯尊自有進退至師氏人  
十一字為句邦人國人也正人在官之人正官長也  
師氏人則師氏所屬者北史劉芳傳蔡氏勸學篇周之  
師氏居虎門之左今之祭酒則周師氏是也攸呂直為  
之舊釋作迺詳農直取从𨾏說文馬古文作𨾏即此  
象𨾏形从𨾏与又同意舊合下人字釋作𨾏非也朋呂  
釋作𨾏辭作朋此字从𨾏乃古文奇字人也从𨾏即朋  
合之為𨾏說文𨾏輔也即朋友本字人𨾏者人徒即上  
文邦人正人師氏人之屬𨾏即由字𨾏即殺字此二字  
合篆舊止釋作𨾏又誤呂下文宥字為宥遂使語不成  
義可恨也案𨾏从𨾏从𨾏於形聲已備其下復作  
𨾏則𨾏字也說文殺古文作𨾏我下云𨾏一曰古文殺  
字汗簡引古尚書作𨾏非与此合是𨾏為殺古文也宥

在何舊呂為从山从石故釋作宕不知義既不協篆形  
亦失審也石从口不从日凡口日二字隸書不別篆鑿  
波不能提此宥蓋本从宀从后而省后之匕遂成宥宥  
父鼎蓋作食器作食可證也此言所取之人朋杀宥皆  
由乎女也卑辭釋作威誤何為畏也此用卑為俾詳農  
甫逐辭釋作從非乃舊釋作故非案古刻中乃多作  
下於故字無一筆相侶趙氏古器物銘呂楚公鐘下為  
故錢獻之釋復齋款識楚公鐘下名曰為故謂盂蘇鐘  
亦有此文今案盂蘇鐘云又名曰正是乃銘曰也試為  
翁證之即知故字不協大鼎大呂又友守晉姜鼎揚又  
光烈取又吉金越季尊褒又休甋甋受又永嘏農甋事  
又有裨農攸衛又幣又小子害敵甋甋養了祖考昨敵嗣  
了祖考替了祖亦既命了父仕牧敵似偏人臯召故井  
井鐘對揚又德甋井鐘御了辟邾公鸞鐘甗又吉金  
用鑄又蘇鐘不隊于又身三家彝對又休向彝作了尊  
彝皆乃字讀為故即不成語宋人疏西錢氏埤會之何



歟服从舟从人古文服字見說文言若使復有虐逐乃  
君乃師者女為余作荆呂服之辟字从○乃異體亦弓  
縛是彳于齊侯之所子禾子奎作傍師舍散作隱竝同  
此用為闢謂開啓也下文納入辟當依字林訓為鑿效  
讀為教三倉教效也尨散女弗善效姜氏人亦此義內  
讀為納入字与辟字合篆舊無釋大鼎入扞作人小篆  
作人即此辭舊釋作受非此呂商為辭呂荆中聽于獄  
之刑辭即此所謂從獄商也奪舊釋作雜非詳敵敵戲  
說文又取也聲類作攬云五指攬探也疾本侯字用為  
疾周礼大行人諸侯之礼立當前疾毛居正六經正誤  
車上無名疾者九經古義引礼說諸侯來朝行享於廟  
入大門下車所立之位上公立當車軹侯伯立當前侯  
論語邢疏引周礼作前侯小正蓼蕭孔疏引大行人亦  
作前侯蓋說文疾作疾古文侯作侯相侶易亂心源案  
此乃形近通段此敵疾字可證余解牧散疾字失引為  
補於此紹讀為兆舊釋作僕非詳牧散少舊釋作廷非

此為反少字小篆分少少為二說文少少也是也此言  
天降喪于我邦者不少惟死者為至重耳賁較詳害敵  
牧敵鞞祿鬯熏亦詳牧敵轉呂釋作鞞不成字辭釋作  
革亦非詳伯晨鼎慶舊釋作爵案及季良壺婚顛作顛  
多父盤婚葍作葍毛公鼎作葍竝与此合說文婚籀文  
作慶即此字此用為輓說文輓車伏兔下革也从車慶  
聲是也玉篇有輓廣韻集韻作輓俗又作輓金角舊皆  
不著說案說文鐘重文作鍾知此為鍾字離篆者古器  
多言金角皆鍾字因知金角二字即鍾之切音正如蟬  
螭為虹挈貳為霓蒺藜為茨茅蒐為韎皆兩字合成一  
音而鄭夾漈葍乃極侮婆羅門書斯殆未流失原者乎  
四匹辭釋作三所非詳大鼎廢詳史頌鼎牧敵萬作邁  
敵

詳敵

白孝鼓簋 筠清館作白季簋

白季孝虺鼓鑄旅簋其萬年子孫

白季孝虺鼓鑄旅簋其萬年子孫

永寶用

白

白地名後為氏楚有白公勝路史國名紀邵陽有白公城又秦有白乙丙亦氏白也孝鼓人名舊釋孝為季非此字子上作帛古文壽考字从之非禾字也此器蓋父作帛早邾遣鼓用追孝于其父母作帛可證也鼓舊釋作帛而云左右有羨父非也彼呂史謀邾彝邾家父簋二邾字為帛已為謬妄此字益遠此乃鼓字造易其體

耳止非生月非兄即豈也卜尸非義文即支也蓋文作  
𠂔說文作𠂔是也鑄詳毛伯彛簋作𠂔乃古文頁字小  
篆用為須簋字从  
之故用為簋也



太師盧豆 筠清館

太師盧作豐燕尊豆用邵昭洛格朕

大師置止崇德豆用邵昭

文且祖考用訪祈多福用句永命盧

文自考出惇多師出山永令

其永寶用高

甘永寶用高

盧太師名說文盧虎不柔不信也从虎且聲古人多召  
盧為名亦用盧器刻中婁見亦用且列子蒲且說苑豫

且淮陰侯傳龍且亦用苴齊策穰苴亦用雖秦策范雎  
皆是也丞舊釋作豐云古通礼非詳楚自郤洛舊呂為  
昭格是也祈舊釋作訪非此字从卂旂字所以也詳晉  
姜鼎吏尊并弓鑄此从卂即旂省从言會意有所祈必  
呂詁也今从古籀補釋作祈白祈敲作𠄎从旂不省也  
勾毛詩作介乃段借字本義當用勾古文亦呂割為之

商女鬲

博古圖辭氏王氏阮氏款識竝作京姜鬲

京姜

庚商

仲女

位

尊

鬲

其

京姜永寶用

永寶用

京地

京地名鄭衛皆有之未知此銘何屬京姜者京地姜氏者也博古圖呂思媚周姜京室之婦解之辭阮相仍不知孤文京字何得必是周京圻會無謂商舊皆釋作庚非此為商之省字古文多用為賞癸亥敵肉貝琕卣庚琕易四書二癸亥父己鬲鼎丙作冊豐貝皆商省而唐典彙番貝延彝寗番延貝小子異鼎王商貝十朋皆商

字不省若依舊釋則苒三篆為庚後三篆何讀乎此商  
女非唐人詩中所謂商女正如蘇女鼎帛女鬲之例筠  
清館載周彝有云鬲婦作彝鼎者又此商女之切證也  
女博古辭玉釋作仲誤切為中也當从阮釋寶字省蓋  
呂缶為之與夢父盤  
缶戈形句兵出同



邶伯鬲 筠清館作邶鬲

邶伯作彝

邶伯作彝

邶舊釋作邶呂為鼎之下體即鼎字又云此益省非也此明是北字小篆作邶与此同此用為邶說文邶故商邑自河內朝歌呂北是也春秋大事表五令河南衛輝府東北有邶城案今俗誤作邶又誤用邶古止作北詩釋文邶本又作邶字林方代反國語補音卷三引字林作邶

神のり

神のり

神のり

伯愈父鬲筠清館作伯愈鬲

魯伯愈父作邾姬年媵

魯伯愈父作邾姬年媵

羹養鬲其永寶用

美鬲其永寶用

愈說文作愉薄也引論語私覿愉々如也是愉愉同字矣然韻會十一尤引說文愉荀且也今二徐本無愉而人部有佻女部有愉皆愉字齊詩它是愉不妨通段而愉樂字从心即愈故許引論語義亦通娛病愈本是療用愈非本義經傳亦引豫為之女与回也孰愈則用愈為逾踰展轉相段而本義無從明矣邾本鬲之象形

字用為邾與邾公等鐘同阮釋作周非春秋啖趙集傳  
纂例十邾曹姓顓頊之後今魯鄒縣是也養舊釋作羹  
非詳齊  
戾榘



隴甌筠清館作舊輔甌

王及舊悉輔歸牛馬隴鑄其

王乃密輔歸甌

寶其萬率子子孫孫其

王乃密輔歸甌

永寶用貞

王乃密輔歸甌

吳中丞云此為秦敵夫藏器姑依秦氏舊釋今案及下一字秦釋作舊此字上从矛下从心說文懋重文作悉

即此也。悉輔人名，或兩人名歸下一字。舊釋作牛馬非。  
此實隗字地名也。當是觀左傳有斟觀通鑑胡注引班  
志信都國有觀津縣。又東郡有畔觀縣。水經大河故瀆  
東徑五鹿之野。又東徑衛國故城南。占斟觀也。元和志  
觀城。漢之觀縣。古之觀國。通鑑地理通釋七觀津下引  
正義云：在冀州武邑縣輿地廣記觀津鎮。本趙也。樂毅  
封于此。號望諸君。通典故城在德州。舊縣寶下鼎字奪  
本補寫于末。古刻此例甚多。吳中丞云：覩見此器，非鼎  
依舊釋定。末一字為貞，不知鼎貞古自可通。而此銘文  
義實是鼎齏，而銘召鼎所謂本銘不言本器而言佗器  
已詳例言。吳中丞不知此例故也。

正叔盤 博古圖薛氏款識

魯 正 叔 之 穴 窆 作 盤 鑄 其

殷 正 弟 之 子 子 孫 永 壽 用 之

□ 御 □ 般 子 子 孫 孫 永 壽 用 之

御 般 子 子 孫 孫 永 壽 用 之

正古文正字見說文 宀 舊釋作穴非鑄舊釋作盤非詳  
毛伯彝作鑄連語并弓 鑄用作鑄其實鑄是也御般二  
字舊無釋御字最明般即盤字  
此為正抄殉葬之器故云 宀

按此篇上之章句

此篇上之章句

此篇上之章句

此篇上之章句

此篇上之章句

此篇上之章句

此篇上之章句



叔弓鑄

嘯堂集古錄博古圖薛氏款識金石古文續文苑書餘竝作齊侯鑄

惟王五月辰在戊寅

齊王父周十戊寅

師于淄陞陞公曰女及弓

師于淄陞陞公曰女及弓

余經乃先祖余既敷專

余經乃先祖余既敷專

乃心女心忌女不

了心也出也思已也也

墜夙夜、宦執而政事、

秀、饒、人、也、風、韜、弄、政、也、

余、宏、猷、乃、心、余、命、女、

余、之、跡、了、心、余、命、也、

政、于、朕、三、軍、肅、成、朕、

政、于、朕、三、軍、肅、成、朕、

師、旗、之、政、德、諫、罰、朕、

終歲止政德諫翁

庶民左右毋諱及弓不

屋甲左武申諱

敢弗敬懲戒虔卹乃死

哉弗敵毛

事穆勳三軍徒衛旅雩

豈

乃行師慎中乃罰公

了六辨香香了了翁公

旦及弓女敬共恭辭命女

山弓氏敬共恭辭命女

應應副饗公家女恐玃恪禴朕

屏蕭公家女恐玃恪禴朕

行師女肇敏于戎攻

了六辨香香了了翁公

余錫女釐都充從爵其



余易氏釁鬻余釁其

縣三百余命女治司辭茲釐邑

經西三百余命氏釁釁釁

造國徒三千三為女敵寮

總或徒至條氏釁釁

乃敢用拜饋首弗敢

了哉用釁釁昔弗哉

不對揚朕辟皇君之

古文審卷八 縛 叔弓縛

余等戮於侯王局止

錫休命公曰及弓女康

易保命公曰弓女康

能乃有九事率乃敵賓

雖弓女康乃敵賓

余用登純厚乃命女

余用登純厚乃命女

及弓女康乃命女

己也山余少也車余

于難卹虔卹不易左

于難卹虔卹不易左

右余一人余命女緘鹹差醯

司余元余命也蘇差

饗為大事繼併命于外

愈條人史翬命于外

內之事中敷專盟明荆一女

大止車長車置刑

召敷專戒公家應卹

召車義公家應卹

余于盟明卹女召卹余

余于盟明卹女召卹余

朕身余錫女車馬戎

朕身余錫女車馬戎

兵釐僕二百又五十家女



弓 戒 戎 政 作 及 弓 用 或 敢

再拜稽首、應膺受君公

之錫先余弗敢廢乃

命及弓典其先舊及承其

命之興其先舊矣其

高祖號成唐秦又敢在

高其興成唐秦又敢在

帝所敷博受天命刻嗣伐

帝所敷博受天命刻嗣伐

履司敗乃靈令師口伊小

履司敗乃靈令師口伊小

臣惟輔咸國有九州處

臣孫輔許父之川盥

禹塢之都堵不顯穆公之

我止堵不顯穆公之

孫其配塢畏公之妣出而

孫其配塢畏公之妣出而

誠成公之女雩粵生叔及弓是

誠成公之女雩粵生叔及弓是

辟嬖于齊侯之所是小心

龔龔齋、靈力若虎、謹勤

恪<sub>一</sub>祿其政事，有<sub>又</sub>共恭于公。

所、敕、擇、吉、金、鉄、鎬、鑢

所 敕 霽 吉 金 鈇 簠 𦉰

鋁、用作鑄其寶、鑄、用



錫用攸歸其寶鍾用

享于其皇祖皇妣皇

高子其皇王皇皇

母皇考用祈眉貴壽令

命皇考用祈眉貴壽令

命難老不顯皇祖其

命難老不顯皇祖其

作祚福元孫其萬福純

止福元孫其萬福卒

魯、蘇、協諧而有九事俾若

鐘鼓外內開剗闢都俞總

鐘鼓外內開剗闢都俞總

鍾鼓外內開剗闢都俞總

造而朋儔剗毋或承類類

造而朋儔剗毋或承類類

女考壽萬年萬保其

中 考 考 考 考 考 考 考 考 考 考

身人、俾百斯男、而執揚斯

久 是 百 斯 男 夫 禮 斯

字 肅 義 政 正 齊 侯 左 右

中 考 考 考 考 考 考 考 考 考 考

毋 央 泰 毋 已 至于 業 業 曰

中 考 考 考 考 考 考 考 考 考 考

武 靈 成 子 子 孫 孫 義 保

此靈麻子二孫二美子

用高

申

溜涇溜水之津說文涇河津也尚書地理今釋溜水出  
今青州府益都縣岳山弓舊皆釋作及非銘中七弓字  
又云叔弓乃作器者名舊弓銘兩言齊侯題為齊侯罇  
未達銘意所主也貞隱園臨本改為齊侯罇亦未識弓  
字也今正之祖从且凡乃段俎為祖也專班馬字類古  
數字少心即小心舊皆釋作忠非古文少小通用左傳  
從我而朝少君釋文少本作小本銘下文母曰余少子  
少弓惟輔皆小字也墜弓豕為之球釋作倭非肅从竹  
从册蓋段用簫球釋作綴非師旗即師旅庶球釋作乃  
非弓不敢之弓孫釋作乃非死孫釋作伊非勳舊皆釋



作穆球作戮此字从攴从麥省齊侯鐘作戮即勦說文勦并力也此从攴与力同意旅舊釋作衙孫作從此字从火即片即小篆从詳吏尊本銘旗旂二字亦从之罰即者小篆作𠂔从𠂔即𠂔亦即旅此又从走乃行旅字从走旅會意古多用為旅祭樂司徒𠂔𠂔曾伯𠂔簠𠂔簠可證也𠂔用為粵詳并侯尊應依今義讀為膺饗球黼黻梁釋作𠂔楊作肅孫作歷案并侯彝饗于釐宮作𠂔并侯尊用饗作𠂔攸簠作𠂔知古文饗从𠂔从𠂔𠂔与此从𠂔皆𠂔省也𠂔舊皆釋作𠂔恐此實𠂔字从𠂔即𠂔即小篆之𠂔古刻中揚字夙字執字从之黼球黼黻梁釋作𠂔非孫作奕亦未協此為黼字用為棘詩孔棘且殆箋棘急也𠂔黼即孔棘敏楊釋作勦非戎从十詳農𠂔九經字樣𠂔為隸省非也攻同功繹山刻石功戰日作金石文字記古人𠂔攻功二字通用引此文戎攻為證金石遺文錄同金石存引荀子議兵篇攻完便利楊注攻當為功國語辨其功苦韋注功与攻同是

也釐路史國名紀齊國釐城為來音心源案釐即萊周  
禮獸人釋文釐本亦作萊國語齊語注萊今東萊水經  
淄水注齊靈公滅萊禹貢所謂萊夷也禹貢雖指今萊  
州登州二府皆萊夷之地徒舊皆釋作圉楊作牆詳大  
畝徙爵徙封也縣楊釋作祿非詳縣妃彞罔舊皆釋作  
治楊作佑非此字从右乃司字省變而涉于右者牧畝  
司徒作𡗗土可證也辭當讀茲釐邑二字合篆各家止  
釋作釐非造孫釋作達非案頌畝監司新造作𡗗秦子  
戈作𡗗皆与此同管子地員注造成也即此義敵寮同  
寮也說文敵仇也仇即雋雋丹鉛總錄寮小窗也古人  
謂同官為寮指其齊署同窗為義心源案說文無僚今  
俗作僚非是九球黼黻梁釋作有非也九事不知何指  
下文亦云繇諧而九事或云下文云國有九州即九州  
之事或曰康能乃九事所謂九能也困學紀聞小學紺  
珠引詩卜云其吉傳建邦能命龜田能施命作噐能銘  
使能造命升高能賦師旅能誓山川能言喪紀能誅祭

祀能語君子能此九者可謂有德音可召為大夫絨差  
 即鹹鹺禮凡祭宗廟之禮鹽曰鹹鹺齊侯命并弓饗祀  
 其先人故曰為大事併舊皆釋作繼非詳邠啟盟楊釋  
 作溫非說文作盟古文作盟即此盟荆即明荆禹貢孟  
 津史記夏本紀漢書地理志作盟津溝洫志作明津又  
 孟諸夏本紀作明都地理志作盟豬是明盟通用也呂  
 段台為之古文婁見作从支从土支者致力之意舊釋  
 為政非廢呂鑾為之詳史頌鼎承舊皆釋作及失篆形  
 此字上从承即承下从月說文作肅即此漢永安宮鼎  
 作聿与此合奉舊皆釋作唐非此言并弓競恐懼呂  
 成奉齊侯之命也博字最明舊皆釋作敷非嗣黼辟楊  
 孫梁竝釋作刻球作刪篆形文義均失此乃嗣字說文  
 嗣諸侯嗣國也从冊从口司聲案此字从口即日父癸  
 彝日庚作𠔁象日光射出形即此日字下从冊即冊說  
 文作冊告也是為冊命本字古文从日冊汗簡冊部作  
 冊日部引光遠集綴作冊与此所从之崩合小篆从口



作扁又改从臼作𠂔故許亦不得其原腴古文作𠂔亦  
从𠂔从兀本典字用為腴耳此𠂔从日不从臼之證也  
嗣从𠂔即𠂔从𠂔乃之倒文而涉于刀者實非刀也  
孟鼎嗣作𠂔是也𠂔即司詳令鼎伐者功也履从足頁  
說文履古文作𠂔即此敗从貫說文敗籀文作𠂔即此  
司敗皇侃論語疏引孔安國云司敗官名也正義引左  
傳楚子西曰臣歸死于司敗杜注陳楚名司寇為司敗  
此言井弓嗣其先人之功伐而履此司敗之官玩上文  
罰朕庶民左右毋諱昏中乃罰中敷明荆下文造而俚  
剝皆司敗之事也令呂靈為之舊皆讀如本字非也案  
靈令古字通用詩令終史頤鼎顓終追啟頤齊歸父  
盤及本銘靈終皆是也廣疋疏證一所謂靈令同聲同  
義也此用靈為使令字伊黼無釋辭楊作保球作少梁  
作凡今从孫釋師伊人名輔从木汗簡引王庶子碑輔  
字正如此井弓為司敗又令師伊呂小呂為之佐貳也  
國球黼辭楊梁釋作咸孫作或蓋據篆形定之齊侯鐘



第三器作卣即國字九州之州即莊子肱篋釋文所謂  
五黨為州二千五百家也舊釋誤呂下文堯為禹乃呂  
禹貢九州解之試思卣弓所受齊邑安得禹之九州乎  
堯以土以禹舊皆誤仞為禹禹古文通用字之籀文  
作寓即小篆寓字此以土禹即堯亦即隅堵以土即階  
高處可居者也舊釋作都非此言卣弓所受之邑地有  
九州安處于海隅之階也畏球黼黻楊梁釋作墩孫作  
威案邾公罍鐘余畏龔威忌之畏作鼎与此近九經補  
韻冬官弓人畏音隈攷證引皋陶謨天明畏釋文馬融  
本作威是也畏公者威公也威公即桓公姓字書不收  
即出呂屬母家言之故以女畏公之姓謂其系出于桓  
公也左傳襄公我之自出亦此義成以食蓋呂案盛字  
為之據此銘穆公為卣弓曾祖考繹史田齊世系圖有  
穆子未知是否又攷太公世家齊成公子莊公莊公子  
釐公釐公子襄公桓公世次皆不合存疑可也龔同恭  
詳并侯尊齋詳齊侯鞶鈇詳伯農鼎鎬說文溫器也鑄

球釋作鑢非御覽七百三十七引纂文秦人呂鈗鑢為  
銚鑢又八百五十一引埤倉錫鑢小釜也正韻鈗鑢溫  
器案鑢亦作鈗柳宗元有永州鈗鈗潭記范成大駉鸞  
錄鈗鈗釵斗也潭之形似之說本正字通鈗即鈗說文  
鑢鑢銅鐵也楚良臣鐘鑢鋤亦用鈗鑢在說文為鐘上  
金鑢一曰田器別有鑢為大鐘鎡于之屬古文止用鑢  
知小篆始分也五經文字云鑢見禮經鑢田器亦就小  
篆為說耳祈从火从斤即旂字詳晉姜鼎案說文管見  
引孫淵如說旂字依義从止止即旂字當為旂字古文  
而說文呂為近字說文不言止為从之異文汗簡古文  
四聲韻皆無此語心源呂為孫說是也說文旅古文作  
𡗗正从火胡氏未之知耳賢詳鑢公簠諧舊皆釋作協  
非此字从火即比从𠂔即白从火即人又从言蓋合偕  
字為之俾作卑詳晉姜鼎鐘作鍾五經文字云或用鍾  
為樂器是也都从戈与或同義此都下無二齊侯鐘弟  
四器作𡗗是二都字也舉舊釋作𡗗此即說文舉字側

即朋友本字詳小子異鼎寅簋剝說文刑鼻也或作劓  
此用為臬謂刑鑿也言造作泐黨之刑類舊釋作類案  
說文類難曉也凡相類者難分曉亦類字也言毋或阿  
承其黨類即上文所謂罰朕庶民左右毋諱也人舊皆  
釋作身此明是人字辭書作身依博古釋文改也義係  
人氏文義自協揚用楊詳中尊黼釋作執球辭孫梁作  
執竝非字肅猶愛威陸績周易述字愛也是也政即正  
泰舊皆釋作央非此字从二大說文泰古文作𡗗从大  
下从二古文凡重用字下一字省作二謂二即上一字  
也如元元作元二是也泰从大二即象二大字而省者  
汗簡作𡗗古老子作𡗗蓋有所本也此作𡗗是古文泰  
字矣毋泰即老子所謂去甚去泰也葉即葉後裔也舊  
釋作  
業非

...

...

...

...

...

...

...

...





